

<<汉语听说教程（上）>>

图书基本信息

书名：<<汉语听说教程（上）>>

13位ISBN编号：9787561908488

10位ISBN编号：7561908482

出版时间：2000-3

出版时间：语言文化大

作者：赵菁 编

页数：179

字数：313000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;汉语听说教程(上)&gt;&gt;

## 内容概要

《汉语听说教程》是为已经完成现代汉语基础教育一年的学生或已经掌握了2500 - 3000个常用词和基本语法点的外语学习者所编写的。

它既可以用作汉语专业二年级本科教材，也适用于中级水平的其他类长期班及短期强化训练班。

全书分上下两册及学习参考书两册，共分为6个单元，24课。

每单元设1课单元练习。

每课分为听力和口语两部分。

听力包括三段录音材料和听力练习，口语包括语音练习、表达形式练习、情景会话与自由表达练习。

单元练习是对该单元所学内容、话题、功能、表达形式的复习以及扩展练习。

教材努力将结构、功能、文化三方面相结合。

全书以功能序列和话题序列作为编排的纲目。

每课安排两项主要的功能项目，并围绕这两个功能项目安排一组并列的话题来进行功能的练习，同时，还有意识地安排相应的文化背景和口语表达形式。

本教材对听、说两项言语技能进行了更为细致的理论分析，力求把听、说综合能力的培养落实到实处。

我们将听力技能、口语技能各分解为几项微技能。

练习也是针对专项或多项言语技能相应设置的，有明确的目的、要求、训练方式和检测手段，通过对听说微技能的有目的、有计划地训练，提高听说的综合能力。

教材严格遵循教学大纲所建立的框架，词语、结构的输入尽可能接近大纲所制订的标准，功能的编排也是从功能系统中经严格挑选确定的，表达形式的选择也是在对数十部教材中出现的几百例表达形式进行统计之后确定的。

教材语言材料的选择本着真实、实用、多样的原则，内容包括具有实用价值的新闻报道、时事评论、生活杂感、科技报道、文艺小品等等，更加贴近现代生活。

语体以年轻的知识分子的语言风格为主体，囊括了不同场景下的不同年龄段、不同职业、不同兴趣、不同文化圈的人物的语言。

同时，作为中级听说教材，我们尽可能体现语言的口语化与规范性，努力避免地方方言和市井语言。

教材设计的听力标准是课堂上能大致听懂语速正常、内容熟悉的连贯性讲解，日常交际中能够基本听懂语速正常的、比较朴素的（成语、惯用语较少的）标准普通话或略带方音的普通话。

口语标准是能满足一般性日常生活、社会交际及一定范围内的工作需要，能够就一般性的问题发表个人看法，参与谈话、与人讨论或争论。

<<汉语听说教程(上)>>

书籍目录

第一课 旧识新交 功能：寒暄与攀谈 听力练习1 张王李赵 听力练习2 打招呼 听力练习3 沟通  
表达练习第二课 待人接物 功能：应酬与招待 听力练习1 迎来送往 听力练习2 买鞋 听力练习3  
朋友 表达练习第三课 我想问一下..... 功能：咨询与查询 听力练习1 租房 听力练习2 晕头转向  
听力练习3 人类健康的第三状态——亚健康 表达练习第四课 单元练习 听力练习1 中国人的称谓  
听力练习2 金丝猴 听力练习3 小测验 听力练习4 歌曲 表达练习第五课 左思右想 功能：商议与  
请求 听力练习1 选择 听力练习2 请求 听力练习3 减肥 表达练习第六课 来龙去脉 功能：陈述  
与说明 听力练习1 消费者的权益 听力练习2 五花八门 听力练习3 梁山伯与祝英台 表达练习第  
七课 这个问题嘛..... 功能：应答与表态 听力练习1 求人不如求己 听力练习2 涉外婚姻 听力  
练习3 议论纷纷 表达练习第八课 单元练习 听力练习1 地震 听力练习2 原谅我 听力练习3 小测  
试 听力练习4 歌曲 表达练习第九课 人逢喜事第十课 牢骚满腹第十一课 总而言之第十二课 单元  
练习词汇表表达形式表

<<汉语听说教程（上）>>

编辑推荐

本教材将结构、功能、文化三者结合起来；把听、说综合能力落实到实处；信息量大；培养学生对语段及篇章的整体意识；注重信息的重复，练习设置有针对性。

配有“学习参考”，对教师授课和学生自学提供方便。

全书6个单元，24课。

每单元设一个单元练习。

每课分为听力和口语两部分。

<<汉语听说教程（上）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>