

<<访谈卷-文化遗产.思行文丛-一>>

图书基本信息

书名：<<访谈卷-文化遗产.思行文丛-一>>

13位ISBN编号：9787561845158

10位ISBN编号：7561845154

出版时间：2012-12

出版时间：天津大学出版社

作者：单霁翔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>



## 作者简介

单霁翔，1954年7月出生，1980—1984年赴日本留学，从事关于历史性城市保护规划研究—回国后历任北京市文物局局长，房山区区委书记，北京市规划委员会主任，国家文物局局长，现任故宫博物院院长，中国文物学会会长、为第十届、第十一届全国政协委员，毕业于清华大学建筑学院城市规划与设计专业，师从两院院士吴良镛教授，获工学博士学位被聘为北京大学等高等院校兼职教授、博士生导师，2005年3月，获美国规划协会“规划事业杰出人物奖”、出版《城市化发展与文化遗产保护》、《从“功能城市”走向“文化城市”》、《从“文物保护”走向“文化遗产保护”》、《文化遗产保护与城市文化建设》、《从“馆舍天地”走向“大千世界”》等多部专著，并发表数十篇学术论文。

## 书籍目录

写在前面 2002年 我国文物保护法制建设的重要举措——国家文物局局长单霁翔谈新《文物保护法》  
2003年 五位农民：最尊贵的客人 建设中国特色的科学高效的文物保护工程管理体系——国家文物局局长单霁翔就《文物保护工程管理办法》答记者问 国家文物局局长单霁翔谈《文物保护法实施条例》  
全国《文物保护法》知识大赛今起开始——单霁翔局长谈深入宣传贯彻落实《文物保护法》和《文物保护法实施条例》 文物保护——北京城市规划建设无法回避的重大问题——访国家文物局局长单霁翔  
流失流散文物的征集抢救问题——国家文物局局长单霁翔答记者问 “二绿”建设中的文物保护——国家文物局局长单霁翔访谈 深入贯彻《文物保护法》进一步推动历史文化村镇保护工作——访国家文物局局长单霁翔  
2004年 共同担负起保护世界文化遗产的神圣职责——访国家文物局局长单霁翔同志 大运河保护迫在眉睫——国家文物局局长单霁翔访谈 北京致力追寻流失海外文物 传承中华文明任重而道远——访国家文物局局长单霁翔  
宝鸡五位护宝有功农民赴欧考察 2005年 国家文物局局长单霁翔谈《文物行政处罚程序暂行规定》 国家文物局局长单霁翔接受本报记者专访——《长城保护管理条例》今年实施 中国和美国加强文物保护合作 美国规划协会授予中国国家文物局局长单霁翔2005年规划事业杰出人物奖  
文化遗产不是城市发展的包袱——访国家文物局局长单霁翔 城市要发展，城市更要留存文化：访国家文物局局长单霁翔  
2006年 贯彻落实国务院通知精神切实加强文化遗产保护——国家文物局局长单霁翔答记者问 让全民参与文化遗产保护——国家文物局局长单霁翔接受采访时呼吁 保卫“老”中国：对话国家文物局局长单霁翔  
国家文物局局长单霁翔就国务院公布第六批全国重点文物保护单位答记者问 将文化遗产保护工作落到实处：专访国家文物局局长单霁翔 国务院发力文化遗产保护内情 运河申遗胜算几何，兰——国家文物局局长单霁翔畅谈京杭大运河申遗 文化遗产是城市发展的资本  
文化遗产不是城市发展的包袱——对话全国政协委员、国家文物局局长单霁翔 单霁翔：北京申遗预备名单可再添5处古迹 加大文物保护力度工业遗产首进“国保”名录 贯彻“十一五”文化发展规划深化文化遗产资源保护利用——单霁翔局长就《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》答记者问 国务院常务会议审议并原则通过《长城保护条例（草案）》 国家文物局局长单霁翔就相关问题接受本报专访  
《世界文化遗产保护管理办法》公布实施我国世界文化遗产工作纳入法制管理轨道——专访国家文物局局长单霁翔  
文化遗产保护负重前行——国家文物局局长单霁翔解读文物保护热点问题 留住人类生存的记忆——国家文物局局长单霁翔谈保护古村镇  
2007年 保护优秀传统乡土建筑建设社会主义新农村 单霁翔委员：设立特区，保护西安洛阳大遗址群 单霁翔委员：不赞成目前发掘乾陵 北京130家博物馆仅4家具备恒温恒湿环境 文化遗产对接软实力 大运河申遗进入提速期 单霁翔：文化遗产是城市资本而不是包袱 关注线性文化遗产积极推进大运河保护与申报世界遗产工作——专访全国政协委员、国家文物局局长单霁翔  
高度重视第三次全国文物普查工作的重要性、紧迫性、艰巨性，全面动员、精心组织、扎实推进——单霁翔局长就贯彻落实国务院通知精神接受本报专访 重点突破有力支撑全面提高文化遗产保护可持续创新能力——单霁翔局长就文化遗产保护领域国家科技支撑计划课题的启动实施接受记者专访 把握趋势，探索和推进涉台文物保护——访国家文物局局长单霁翔  
文物出境新标准即将出台——辛亥革命前的文物禁止出境 源于中国 结合东亚 普世世界——《北京文件》中文版发表之际国家文物局局长单霁翔访谈 冲击与机遇并存——国家文物局局长单霁翔谈文化遗产的保护现状与展望  
《文物进出境审核管理办法》、《文物出境审核标准》公布实施我国文物进出境管理工作进入新阶段 摸清文物大国的真实家底 ..... 2008年 2009年

章节摘录

版权页：插图：编者注：2005年3月22日，美国规划协会2005年年会在美国旧金山召开，中国国家文物局局长单霁翔被美国规划协会授予“2005年规划事业杰出人物奖”，以表彰他多年来在城市规划建设特别是文化遗产保护工作方面所做出的贡献。

“规划事业杰出人物奖”是美国规划协会今年评出的重要奖项，颁发给为城市规划做出特别贡献的政府和规划专业人士。

以往只授予美国联邦政府主管官员、参议员等，今年首次颁发给非美国籍人士。

日前，本刊记者采访了单霁翔局长，请他就城市规划建设与文化遗产保护工作的关系、如何在城市建设的新形势下做好文化遗产的保护工作、如何看待城市现代化建设与传统文化的继承与发扬等方面的问题发表了自己的观点和看法。

问：您曾长期从事城市规划设计及管理工作，后又担任国家文物保护部门的领导，许多人对您的转行不甚理解，请您先介绍一些您从事文物保护工作的经历。

答：有很多人曾问过我：你是建筑师又是规划师，为什么又从事上了文化遗产保护工作？

实际上，我对文物保护工作的关注早在20多年前就已经开始了。

20世纪80年代初我在日本留学时，发现日本在城市现代化建设进程中越来越注意对传统文物的保护工作。

当时日本的城市化率已到了70%以上，大规模的城市建设已经基本停止。

在城市规划和城市建设方面，人们开始注重人文环境和生态城市发展等方面的研究。

在这样的背景下，我选择的研究课题就是城市历史文化遗产的保护，当时在日本掀起了保护“传统建筑物保护地区”的运动，这一保护内容大致相当于国内后来开展的“历史文化保护区”保护工作，我国在2002年新修订《文物保护法》时才开始建立了“历史文化街区”和“历史文化村镇”制度。

在日本进行研究期间，我用了一年多的时间。

对日本各地的30个传统建筑物群保护地区和巴黎、罗马和雅典等城市的4个文物遗产保护地区实地进行了调查，对有关资料进行对比、分析、研究，毕业论文的题目为《历史的街并研究》，这一课题的研究，使我对文物保护产生了浓厚的兴趣。

毕业回国之后，我选择了到北京市规划局工作，由于北京是历史文化名城，因此在规划设计和规划管理工作中，经常接触到文物建筑和历史街区保护的有关问题，促使我产生了对北京地区的文物资源情况进行研究调查的愿望。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>