

<<寻写真趣 2>>

图书基本信息

书名：<<寻写真趣 2>>

13位ISBN编号：9787561838044

10位ISBN编号：7561838042

出版时间：2011-1

出版时间：天津大学出版社

作者：马国馨

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寻写真趣 2>>

内容概要

《寻写真趣：名人留踪百图 江河湖海百图2》是一本以摄影图片为主的集子，谈起摄影就想到不久前读过的《论摄影》，这是当代西方女文化学者苏珊·桑塔格（1933-2004）的重要著作之一，写成于20世纪80年代，在2007年出版了中文的新译本，并在2008年重印。书中有许多精辟的论述，收集了许多摄影家关于摄影的语录，并不是摄影技巧的探讨，而是启发人们如何去认识摄影表现，甚至还专门提到1974年在中国广受批判的意大利摄影家安东尼奥尼。当然现在中国对于摄影的认识又有了很大的发展和变化。

《寻写真趣：名人留踪百图 江河湖海百图2》就是想表现一个业余摄影爱好者对摄影的认识和理解。

<<寻写真趣 2>>

作者简介

马国馨，1942年出生于山东省济南市，1959—1965年在清华大学建筑系学习，之后在北京市建筑设计研究院工作至今。

现任总建筑师。

1991年获清华大学工学博士学位，1994年被建设部授予勘察设计大师称号，1997年当选为中国工程院院士。

长期以来从事建筑规划设计工作及建筑理论和历史的研究。

主要负责和参与的设计作品有毛主席纪念堂（1976）、国家奥林匹克体育中心（1990）、首都国际机场新航站楼（1999）、北京宛平中国人民抗日战争纪念碑和雕塑园（2000）等。

专著有《丹下健三》（1989）、《日本建筑论稿》（1999）、《体育建筑论稿——从亚运到奥运》（2006）、《学步存稿》（2008）、《建筑求索论稿》（2009）、《寻写真趣》（2009）等，主持编写《体育建筑设计规范》，在国内外学术刊物上发表论文300余篇。

<<寻写真趣 2>>

书籍目录

自序名人留踪百图江河湖海百图后记

<<寻写真趣 2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>