

图书基本信息

书名：<<2007-2009中国建筑设计年度报告>>

13位ISBN编号：9787561835678

10位ISBN编号：7561835671

出版时间：2010-7

出版时间：天津大学出版社有限责任公司

作者：《建筑创作》杂志社 编

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

这次评选将60年分为两大时期和四个阶段，即以1978年改革开放为标志，1949—1959年，1960—1978年，1979—1999年，2000—2009年四个阶段。

前两个阶段58项作品获奖，占总获奖项目的19.3%；而后两个阶段的获奖作品分别为94项和148项，分别占31.3%和49.3%。

这也从一个角度反映了我国改革开放以后城市化的进展、社会需求及人民生活的进步。

建筑类型更为丰富，创作主体也更为多样：从国内的大中小设计院及设计事务所，到与国外建筑师的合作；从本土设计师到海归建筑师。

在建筑形式上也有多种形式的探索，其中一部分也具有原创性设计。

建筑技术更有飞跃的进步，大跨度结构、超高层结构、复杂特殊结构、绿色建筑的探索都迈出了可喜的步伐，大大缩小了与世界先进的设计水准之间的差距。

然而与此同时，在北京还进行了当代十大建筑的评选。

在评出的10项作品中，9项都是与国外建筑师合作或国外建筑师主创的作品。

这从另一方面揭示了我们在原创性设计方面的不足，也对我国建筑师抱有进一步的期望。

同时现实情况也提醒我们在判断和选择标准上是否也需要更科学、更理性，更考虑国情。

书籍目录

第一章 品评城市建筑 2009四通八达北京城 建筑上海：2008—2009 杭州，走向城市建设的新阶段 南京2007 2009 踟躅与嬗变——品评哈尔滨城市建筑第二章 新观点新视野 中国2010年上海世博会的规划与建筑 简化建筑、回归主流——对当前国内大型公建设计的思考 全球化进程中的中国 西南地域建筑创作 细部设计概论兼论工艺技术 建筑·当下·选择 建筑师职业实践与国际建协职业实践委员会(UIA PPC) 建筑设计方法变革的技术哲学思考 中国城市“十二五”综合减灾规划重点及建议——从汶川“5·12”巨震灾后重建的社会经济策略说起第三章 建筑要闻第四章 新建筑项目要览第五章 建筑人物第六章 建筑图书编后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>