

<<娓娓动听 巧听雅思一点通>>

图书基本信息

书名：<<娓娓动听 巧听雅思一点通>>

13位ISBN编号：9787561833599

10位ISBN编号：7561833598

出版时间：2010-4

出版时间：天津大学出版社

作者：檀琦 主编

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

这套雅思四部曲系列丛书每本书的名字都起得非常好，我这里提到的“好”，并不是说用词华丽动听，而是指找到了一个最恰当的词来形容现今雅思考生学习最需要关注的重点。

雅思口语考查的不是回答的对错，而是考生的语言表达和出口成章的自信。

雅思听力获分要点就在于不断练习大脑听力反应，以达到像听故事一样感到娓娓动听的效果。

雅思写作注重文法流畅，忽略观点对错，考官用西方思维审视考生能否用英语行云流水般地写文章。

雅思阅读的要点则在于速度，步步为赢寓意着节奏非常重要。

这套书的另一个特点是作者来自全国最大的几个不同考区，他们有机地将不同地域的考试内容进行了巧妙整合。

这种特殊的作者组合想必是众多雅思辅导书中最有创意的一种。

这四本书的几位作者，我已经认识多年，他们的雅思教学从业经历可谓是“历史悠久”，在经历了雅思考试20年的发展后，他们的教学已经能够兼顾英语理论和考试技巧。

在这套书中，他们结合了最新的考题内容，给出了很多新的解题方案。

如今雅思考官已经对考生的“老三样”答题方式非常熟悉，考生欲以其打动考官的心从而拿到高分并不容易。

而这套书中以新视角剖析的解题方法，也许会成为考官眼中的“亮点”，成为考生迅速提高雅思成绩的“绝招”。

环球雅思创办13年，一批批学子带着梦想奔赴向往的名校，雅思已不是他们成功的“绊脚石”。我想一套好书可以帮助更多学子梦想成真，这是环球雅思老师们的夙愿。

<<娓娓动听 巧听雅思一点通>>

内容概要

本书有以下几大亮点：  
· 目录鲜明、编排科学，为考生精心设计了4套听力模拟题和2套剑桥雅思听力真题，以供考生实战测试；  
· 练习题目以历年真题为参照，设计新颖灵活，具有超强的模拟性，可谓广大雅思考生提高听力水平的“模拟教练”；  
· 编排的“填空”、“简答”等题型，不仅有助于考生拓展思维和提高动笔能力，还有助于考生培养用缩略词等形式正确迅速地写出答案的习惯；  
· 对技巧的讲解以“温馨提示”的方式具体到每一道题，使之更具可操作性；  
· 只要熟练掌握书中的答题技巧，无论考题场景如何变换，考生仍可举一反三，以不变应万变；  
· 随书附赠光盘由著名英籍语言专家Richard Bishop专业朗读，适宜学生跟读、模仿和纠正发音。

本书全部素材均源自真题，不仅适于雅思考生，亦适于参加其他出国考试的考生、英语爱好者学习。

备战雅思听力，此书在手，胜券在握！

本书能够顺利付梓，要特别感谢天津大学出版社的郭婷、向雅莉等的支持，没有他们的鼎力协助和紧密配合，这本书的出版不会如此顺利。

在此也要感谢环球雅思总校副校长刘海华女士对卓尔图书孜孜不倦的付出，感谢环球卓尔英才文化传播有限公司所有同事的努力和帮助。

最后，送给有志于迈向国际舞台实现自己雄心壮志的“烤鸭们”一句话：“一份耕耘，一份收获。

只要肯下功夫，必然取得成功！

”

<<娓娓动听 巧听雅思一点通>>

作者简介

朱宁，英语语言文学硕士，环球雅思听力、口语测试专家。  
曾就读于上海外国语大学、北京师范大学、美国伊利诺伊州立大学。  
长期教授雅思听力、BEC口语等课程。  
教学方法灵活、思路清晰：考题把握准确。  
强调答题技巧，已使全国数万名学员满载而归，被誉为“雅思金牌听力培训师、BEC资深主讲”。

出版著作主要有《雅思听力起跑线》、《雅思听力技巧突破》等。

书籍目录

第一部分 雅思听力考试综述 第一章 雅思听力简介 第一节 雅思听力考试的组成部分 第二节 雅思听力考试常见问题解答 第三节 雅思听力考试的最新评分标准 第二章 雅思听力题型解析 第一节 常规题型 第二节 答题技巧 第二部分 雅思听力考试“五步制胜”法 第三章 热身练习基础篇 热身练习基础篇测试题 热身练习基础篇录音原文 热身练习基础篇参考答案 第四章 热身练习中级篇 热身练习中级篇测试题 热身练习中级篇录音原文 热身练习中级篇参考答案 第五章 答题技巧与实战演练 第一节 表格填空题 第二节 完成句子题 第三节 选择题 第四节 简答题 第五节 搭配题 第六节 地图题 第七节 分类联系题 第六章 模拟测试 模拟测试 模拟测试二 模拟测试三 模拟测试四 第七章 真题测试 真题测试 真题测试二附录循序渐

## 章节摘录

## 4. 雅思考试听力的内容有重复吗？

往年的真题需要做吗？

与大学英语四、六级，托福等国内外其他几种英语水平考试相比，雅思考试的与众不同之处在于其采取新旧题目相结合的方式出题。

按规律，每年上半年和下半年都会出现几套新题。

新题中的题型和场景无明显变化，只是具体内容略加调整。

对于旧题，往往选择过去出现频率较低、考生得分率不高的题目和新题目组合搭配成新版本的套题。因此往年的真题不仅要去做而且最好反复做，要做熟练！

## 5. 什么是雅思中的“版本”？

“版本”（version）这个词对于初次接触雅思考试的朋友们来说可能很新鲜，很陌生。

雅思考试的每一科目，每一套试卷都有一个编码即“version xxx”，该编码是全世界通行的，会写在考生的成绩单上，互联网上常用字母“v”代表“version”，因此当你看到“V30”，“V40”等的时候也就不会感到奇怪了。

## 6. 考生如何针对雅思听力考试进行练习呢？

若是在十分有限的时间如两三个月内，练就“耳聪、目明、眼疾手快”的好功夫自然不容易，但考生不妨朝此方向去努力。

“耳聪”指的是练听力。

考生可以根据个人的英语基础选择适合自己的听力材料进行练习。

基础较薄弱的，可以结合“听写”等形式，从听较为容易的单词、对话和生词不太多的短文入手。

若放音1~2遍就能听懂且能答对题目，说明选材合适。

这一部分考生应争取在雅思听力的前两个section多拿分数。

基础较好的考生可以结合考试中常出现的几大场景题，利用真题、模拟题等反复地、有针对性地边听边做题（每一套题最好能做2~3遍），并有意识地运用答题技巧。

“目明”指的是听力考试中的“阅读”能力。

你能在短短的几十秒钟内读完较长的一句话或一段英文并保证理解正确吗？

若题目内容尚未看完，录音就已开始播放了，势必难以做到“有的放矢”地听。

往往即使你听懂了，却未必能答对题目。

“眼疾手快”指的是你的“书写”能力。

许多考生可能有这样的体会：平时很常见的词汇，一动笔却不会写了，或者拼写出现错误。

考生由于拼写失误，丢分太多，导致“铩羽而归”的事例屡见不鲜。

英国哲学家、思想家培根的话“Writing makes an exact man.”看来不无道理。

编辑推荐

高度模拟听力真题，切身体验雅思考试，全面囊括雅思题型，丝丝入口详尽解析。  
全国雅思培训使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>