

<<天津奥林匹克中心体育场>>

图书基本信息

书名：<<天津奥林匹克中心体育场>>

13位ISBN编号：9787561827239

10位ISBN编号：7561827237

出版时间：2008-7

出版时间：天津大学出版社

作者：刘景梁 主编

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天津奥林匹克中心体育场>>

前言

世界瞩目的第二十九届奥林匹克运动会将于2008年8月8日在我们伟大祖国的首都北京开幕。作为北京奥运会足球比赛的协办城市之一，天津奥林匹克中心体育场即将迎来世界足坛精英，这是值得让每个天津人欣慰的事情。

天津奥林匹克中心体育场是时代的产物，是决策者、设计者、建设者众手浇筑的丰碑，凝聚了无数人的智慧、心血和汗水。

这座矗立于天津市西南边隅的标志性建筑，风姿绰约，气势恢弘，为津城增添了一道亮丽的风景。贝多芬说：“建筑艺术像我的音乐一样，如果说音乐是流动的建筑，那么建筑可以说是凝固的音乐。”据说，贝多芬在创作著名的《英雄交响曲》时，就曾受到巴黎圣母院等建筑的启示。我深以为然。

在天津奥林匹克中心体育场诸多特色之中，强调以人为本，即功能、流线、布局、设施的安排及内外环境的营造，皆以人为中心，处处给观众和运动员以亲切和关怀，充分考虑使用者的意愿和习惯，我以为，是它最大的特点。

有专家说，建筑是文化领域中最具有时代性、社会性和民族性的因素，它是文化与历史的结晶，又集中地折射了社会生产力、时代精神、民族传统、地域特性以及社会的价值取向。

中国建筑文化自古崇尚自然的环境美，讲究“大美不言，物我两忘”的境界，我以为，天津奥林匹克中心体育场，就较好体现了建设者的这种努力和追求。

天津作为国际都市，与奥林匹克运动、奥林匹克文化有着很深的情结。

天津出生的著名爱国教育家张伯苓先生1907年就曾提出中国要创造条件举办国际奥运会，很多奥林匹克运动项目，比如篮球、网球等也是首先传入天津而后传播到整个中国大陆的。

在北京举办奥运会是中华民族百年梦想。

在天津修建奥林匹克场馆，举办奥林匹克比赛，是天津人民的百年期待。

文化需要传承，文字见证历史。

有关部门的同志们在北京奥运会举办前夕，编辑了这本图文并茂的《天津奥林匹克中心体育场》书籍，希望给后来者留下一些可资借鉴的东西，大家做了一件十分有意义的事情。

如果读者仅仅认为这是一本技术手册，恐辜负了编辑者的初衷。

我以为，这是与物质文明建设伴生而出的精神文明建设的硕果。

我坚信，未来，像天津奥林匹克中心体育场这样的建筑，一定会不断出现在津沽大地，造福当代，惠及子孙。

<<天津奥林匹克中心体育场>>

内容概要

体育设施是体育事业发展的重要基础和根基，尤其是标志性的体育场馆体现了一个城市的综合实力，是城市物质文明、政治文明、精神文明的重要窗口，是衡量一个城市现代化水平的重要标志。近年来，天津体育事业积极适应全市经济发展和社会进步要求，取得了一个又一个突破性成绩，迈上了一个又一个新台阶。

天津奥林匹克中心体育场的建成，不仅使我市的体育设施面貌焕然一新，更为天津的群众体育、竞技体育、体育产业在新的更高起点上二的超常加快发展创造了更为有利的条件。

天津奥林匹克中心的建设者们在建设天津奥体中心的同时，也给我们留下了一笔非常宝贵的精神财富，那就是坚持国际一流标准，保证一流质量，达到世界一流水平。

在他们身上，体现着奥林匹克“更高、更快、更强”的追求。

《天津奥林匹克中心体育场》所刊载的画面，就是这种“拼第一、要最好”精神的真实写照。

<<天津奥林匹克中心体育场>>

书籍目录

序言 孙海麟 韩振铎 刘景梯建筑篇 引言 设计原则 总体规划 建筑设计 结束语结构篇 概况 设计特色
机电篇 环境工程 采暖空调 建筑电器施工篇 管理模式 技术要点 结束语成果篇 航拍 日景 夜景 足球
场 钢结构 功能空间 体育赛事及大型活动大事要记

<<天津奥林匹克中心体育场>>

章节摘录

插图：

<<天津奥林匹克中心体育场>>

编辑推荐

《天津奥林匹克中心体育场》由天津大学出版社出版。

<<天津奥林匹克中心体育场>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>