

<<语言学流派与发展>>

图书基本信息

书名：<<语言学流派与发展>>

13位ISBN编号：9787561781715

10位ISBN编号：7561781717

出版时间：2011-3

出版时间：华东师范大学出版社

作者：蒋平 等编著

页数：241

字数：349000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<语言学流派与发展>>

### 内容概要

本书参考已出版的语言学流派著述、语言学专著、网络及电子资源和新版语言学百科全书，循语言学史对各个流派及其代表人物进行介述。

不仅介绍了各学派的主要观点、后续研究及发展变化、一些学派之间的联系、其中还涉及了国内较少提到的几个语言学派别、以及语言学的最新发展动向及其思想理论基础等，在已有著述的基础上力求多维度创新。

为了体现语言学最新的发展，它尽可能的扩大覆盖的范围并突出对各个流派的梳理，因此本书希望在语言学流派著述研究方面尝试更全、更新一点做出微薄的探索。

<<语言学流派与发展>>

书籍目录

Chapter 1 Introduction: Linguistics and Schools of Linguistics  
1.1 What Is Linguistics?  
1.2 Schools of Linguistics  
Chapter Traditional Grammar  
2.0 Introduction  
2.1 Sanskrit Grammar in Ancient India  
2.2 Grammar in Ancient Greece  
2.3 Grammar in Ancient Rome  
2.4 Grammar in the Middle Ages  
2.5 Linguistics from the Renaissance to the 18th Century  
2.6 Linguistic Tradition in the Middle East and China  
2.7 Summary  
Chapter 3 Historical and Comparative Linguistics  
3.0 Introduction  
3.1 Early Development of Historical Linguistics  
3.2 Rask, Grimm and Bopp  
3.3 Wilhelm von Humboldt  
3.4 Historical Linguistics in the Mid - 19th Century  
3.5 The Study of Ablaut  
3.6 Neogrammarians  
3.7 Jespersen and International Phonetic Alphabet  
3.8 Summary  
Chapter 4 Schools of European Structuralism  
4.0 Introduction  
4.1 Saussure and Course in General Linguistics  
4.1.1 Historical Background and Sources of Saussure's Ideas  
4.1.2 Saussure's Contributions to General Linguistics  
4.1.2.1 Langue vs.Parole  
4.1.2.2 Signifier vs.Signified  
4.1.2.3 Arbitrariness  
4.1.2.4 Linear Nature ( Syntagmatic vs.Paradigmatic)  
4.1.2.5 Synchronic Linguistics vs.Diachronic Linguistics  
.....  
Chapter 5 Schools of American Descriptivism and Structuralism  
Chapter 6 Generative ZSchools

<<语言学流派与发展>>

Chapter 7 London School

Chapter 8 Systemic Functional School

Chapter 9 American Functional Schools

Chapter 10 Cognitive Linguistic School

<<语言学流派与发展>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>