第一图书网, tushu007.com

<<小学教师口语>>

图书基本信息

书名：<<小学教师口语>>

13位ISBN编号：9787561774748

10位ISBN编号：7561774745

出版时间：1970-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：吴雪青

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<小学教师口语>>

前言

“ 教师口语 ”课程从20世纪90年代初开始到今天已经有十几年的历史，但是，由于方方面面的原因，本课程的教学仍存在诸多问题。

有的学校以“ 普通话 ”课程替代“ 教师口语 ”课程；有的学校开设了“ 教师口语 ”课程，但由于学校安排的教学课时数很少，为了帮助学生通过普通话水平等级考试，任课教师只好选择其中的“ 普通话基础 ”这一内容进行教学。

从教材建设来说，很多教材专业针对性不强，或内容庞杂琐碎、系统性缺乏，或指导性、操作性不强。

这给本课程教学带来了一定的困难。

对于初等教育专业的学生来说，良好的口语表达能力不但是其立足于社会所必需的基本素质之一，而且是他们未来从事教师工作必备的职业技能和教师专业素养，这种能力和素养在教师职业技能和专业素养体系中居于比较核心的地位。

“ 小学教师口语 ”教材的编写和出版，旨在为本课程的教学提供一本针对性强、系统性强、操作性强的理论与实践紧密结合的教材，使师范生通过系统的学习，掌握小学教师必备的口语表达技能，为将来从事教育工作打好基础。

“ 小学教师口语 ”针对小学教育的专业特色和教育对象的特殊性，以提高初等教育专业学生的口语表达水平为宗旨，以现代汉语语音学、应用语言学等基本理论为先导，吸收了教育学、心理学、发声学、朗读学、交际学等学科的科研成果，以培养技能为目标，以训练为手段，突出学科的科学性、理论性和训练的指导性。

“ 小学教师口语 ”全书共分上、下两编，上编为小学教师一般交际口语训练，包括口语表达基础训练、朗读技能训练、不同形式的说话训练；下编是小学教师职业口语训练，包括小学教师教学口语训练、教育口语训练、交际口语训练等内容。

教材的编写遵循“ 小学教师口语 ”课程自身的内在逻辑和学生技能养成的规律，根据循序渐进的原则编排内容，同时又紧扣小学教育的专业特点，在教学内容尤其是训练内容的安排上体现出一种科学的序列，使教材科学性强又便于训练操作。

第一图书网, tushu007.com

<<小学教师口语>>

内容概要

《小学教师口语》为高等院校小学教育专业教材，其内容分为上、下两编。
上编为小学教师一般交际口语训练，包括口语表达基础训练、朗读技能训练、不同形式的说话训练；
下编为小学教师职业口语训练，包括小学教师教学口语训练、小学教师教育口语训练、小学教师交际口语训练。
本教材的编写遵循“小学教师口语”课程自身的内在逻辑和学生技能养成的规律，根据循序渐进的原则编排内容。
同时，又紧扣小学教育的专业特点，在教学内容尤其是训练内容的安排上既体现科学性，又便于训练操作。

第一图书网, tushu007.com

<<小学教师口语>>

书籍目录

绪论 小学教师口语概说上编 小学教师一般交际口语训练第一章 口语表达基础训练第一节 口语表达发声技能训练一、用气发声训练二、共鸣控制训练三、吐字归音训练第二节 口语表达基本形式训练一、复述二、描述三、解说四、评述第三节 口语表达基本能力训练一、倾听能力二、思维能力三、表达能力第四节 态势语言表达的基本技巧训练一、态势语言及其功能二、态势语言的运用原则三、态势语言的运用．技巧第二章 朗读技能训练第一节 朗读概述一、什么是朗读二、朗读的基本特征三、朗读的基本要求四、朗读的作用第二节 朗读的准备一、把握作品二、具体感受第三节 朗读技巧训练一、停连二、重音三、语气四、节奏第四节 不同文体的朗读训练一、诗歌的朗读二、记叙文的朗读三、寓言的朗读四、童话的朗读五、说明文的朗读第三章 不同形式的说话训练第一节 儿童故事讲述一、儿童故事概说二、儿童故事讲述的要求三、儿童故事讲述的技巧第二节 演讲一、演讲概说二、演讲的类型三、演讲的特征四、命题演讲的技巧五、即兴演讲的技巧第三节 论辩一、论辩概说二、论辩的特征三、论辩的类型四、辩论赛的准备五、赛场论辩的组织六、论辩的技巧第四节 交谈一、交谈概说二、交谈的特点三、交谈的基本要求四、交谈的技巧下编 小学教师职业口语训练第四章 小学教师教学口语训练第一节 小学教师教学口语概说一、小学教师教学口语的含义二、小学教师教学口语的特点第二节 教学环节用语训练一、导入语二、讲授语三、提问语四、结束语五、应变语第三节 适应学科特色的用语训练一、语文学科教学用语二、数学学科教学用语三、科学学科教学用语第五章 小学教师教育口语训练第一节 小学教师教育口语概说一、小学教师教育口语的含义二、小学教师教育口语运用的原则三、小学教师教育口语的作用第二节 小学教师教育口语分类训练一、沟通语二、启迪语三、说服语四、激励语五、表扬语六、批评语第三节 适应对象的教育用语综合训练一、个别谈话中教育语言的综合运用二、集体谈话中教育语言的综合运用第六章 小学教师交际口语训练第一节 小学教师交际口语概述一、小学教师交际口语的内涵二、小学教师运用交际口语的原则第二节 小学教师交际口语分类训练一、与家长的交流沟通二、与单位领导的相处三、与单位同事的相处四、参加座谈和教研活动五、联络社区相关部门主要参考文献

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

（三）三腔共鸣的要领教师在课堂上讲话，需要把声音送到较远的地方，因而必须充分利用口腔共鸣，以扩大音量。
训练时，要注意掌握发音的总体感觉：气息下沉，两肋扩张，喉部放松，胸部不僵，声音像一条弹性带，从小腹拉出垂直向上，经口咽部向前，沿上腭中线前行，“挂”于硬腭前部，透出口外，声音通畅，运行自如。
简单地说，就是：提起软腭，适当打开后槽牙，扩大口腔容积，让气息在口腔内共振，使声音变得明亮而结实，并且传得远。
三、吐字归音训练　　吐字归音是我国传统说唱艺术理论中关于咬字方法的一个术语。
吐字归音是把一个音节的发音过程分为出字、立字、归音三个阶段。
出字是指声母和韵头的发音过程；立字是指韵腹的发音过程；归音是指音节发音的收尾过程。
吐字归音是朗读的重要环节，也是一项非常重要的基本功。
吐字归音是气息、发声、共鸣作用的归宿，是体现作品内容和思想感情的载体。
朗读能否再现作品的内容和情感，关键在于吐字归音。
（一）吐字归音的要求　　吐字归音的总的要求是“字正腔圆”。
“字正”是指字音的正确规整，字音清楚，发音有力；“腔圆”是在“字正”的基础上，行腔饱满圆润，优美动听。
这需要唇、舌、齿等发音器官的积极参与和努力协调。
吐字应呈“枣核形”，两头分别是字头和字尾，中间是字腹。
一般而言，字腹发音时口腔开度大，持续时间长，而字头与字尾发音则口腔开度小，发音的时间较短。
字头由声母和韵头担任，是整个字音的着力点，发音时要用力咬准；字腹即韵腹，是字音的中心，由主要元音担任，发音时要求口腔开度大；字尾由韵尾担任，是字音完整的关键，发音时轻轻收住，才能做到字正腔圆。
例如：发pan（盼）这个音节时，要先找准p的发音部位，即咬住字头；而后在一股较强气流的作用下，冲破阻碍，清晰、响亮地吐字腹a；紧接着舌尖要轻轻回抵n的发音部位上牙床，收住字尾，这就是传统所说的归音。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com