

<<教学的乐趣>>

图书基本信息

书名：<<教学的乐趣>>

13位ISBN编号：9787561769690

10位ISBN编号：7561769695

出版时间：2009-6

出版时间：华东师范大学出版社

作者：彼得·法林

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;教学的乐趣&gt;&gt;

## 前言

20世纪60年代，我开始了大学教师生涯，所教课程是美国政治史。当时，我对课程内容十分了解，但是，对于怎样帮助他人学习，却知之甚少。系主任交给我一份该课程的学生名单，告诉我上课的地点，发给我一套由系里选定的教科书。在第一次踏入课堂之前，这就是我得到的所有帮助。没有人对我进行指导，建议我如何去确定课程目标、如何准备课程教学大纲、如何讲课和如何评估学生的学习情况。整整一个学期，我和我的学生们常常不无痛苦地努力彼此适应。

彼得·法林（Peter Filene）的这本著作使得大学新教师的教学之路走得更为轻松便捷、愉悦怡人，使他们的工作成效更为显著。这是一本针对大学新教师的指南，简练扼要（用法林自己的话来说，这本书旨在“启发思维”而不是“详细论述”）。

以此为目的，他总结了多年来他作为北卡罗来纳大学（the Liniversity of North Carolina）历史学教授的卓然有效的工作经验，使之与研究教和学的文献中具有重要意义的理念相融会贯通，同时也吸纳了众多同行的明智观点和实践经验。

这本著作的一个显著特色是，在阐述观点和说明理由时，它选用了来自多个学科领域的丰富多样的课程材料。

他所奉献的这本著作，是关于大学教学的基本要点的精辟之作，从如何制定课程计划，到如何达到和超越对受聘教师的多样化要求，它就广泛的话题给予读者简洁明了、审慎明智的建议。

作者还要求读者审视一些教学中的基本问题：“当教师意味着什么？”

“你如何看待你的学生和他们的需求？”

也许，并非每一位大学教师都会在脑海中思考这些问题，但是研究表明，对这些问题的看法会造成不同教师在教学上的巨大差异。

## <<教学的乐趣>>

### 内容概要

《教学的乐趣》一书汇集了优秀大学教师的教学理念和技能，为大学新教师开始教学生涯提供了有效的指导。

本书作者彼得·法林。

法林是美国北卡罗来纳州大学的历史学教授，曾创纪录地获得六项杰出教学奖项。

他对教学的看法是，教学不应该像“棒球比赛”，教师向学生“投掷”思想，学生要么“击中”，要么“出局”，而应该像玩“飞盘游戏”，教师邀请学生参加，学生“接住”掷来的观点，再把它“传递”给别人。

法林并不是简单地描述单个成功案例，而是呈现了各种不同教学策略的优缺点，供新教师根据自己的特点、价值观和教学目标进行选择。

他涉及了从教学大纲编写、课程设计到课堂讨论、评分标准、课外师生互动等所有教学活动。

这本书具有实用性和可操作性，适合于所有领域的教师。

不管是人文学科、社会科学，还是自然科学领域的教师都将从这本书中获得关于成功教与学的有价值的建议。

## <<教学的乐趣>>

### 书籍目录

译者序序致谢引言上篇 理念 第一章 理解你的教师身份 第二章 理解你的学生 第三章 明确你的  
教学目标和教学结果中篇 实践 第四章 撰写教学大纲 第五章 课堂讲授 第六章 课堂讨论 第七  
章 拓展学习环境 第八章 评价和评分下篇 课堂之外 第九章 建立良好的师生关系 第十章 以良好  
心态应对职业压力结语注释深入研究参考材料：文献目录精选索引

## &lt;&lt;教学的乐趣&gt;&gt;

## 章节摘录

教师通常通过考试来检验学生的学习结果。

一份好的考卷可以帮助教师更好地教学，而一份糟糕的考卷则会阻碍学习的进程。

设计一份高效度的考卷是一项高难度的工作，许多学者用一整章甚至是一本书的篇幅来专门讨论这一问题。

在这里，我并不想一一罗列他们的观点，如果你感兴趣的话可以直接参考原书（具体书名见注释）。

这里我想着重讨论如何对学生的作业或考卷进行评阅，如何给予学生反馈。

正如你希望学生通过写作来学习一样，你也希望学生能从你的点评中有所收获。

因此，在一个学期中，你需要安排几次测试，通过“大考”（exam）、“小考”（quiz）或写论文等形式来了解学生的学习进程。

这些测试同样具有教育功能，它们是对课堂教学的延伸。

在这里，让我们先对“知道”与“理解”这两个词作一区分吧。

当你的学生得到一个“D”时，他/她一定会感到很郁闷，知道自己没有很好地完成作业，但是他们并不一定理解为什么自己只得到了一个“D”。

这时，你的评语就很重要了，它在“知道”与“理解”之间架起了一座桥梁，帮助学生解读潜藏在“D”背后的话语。

你可以在学生的作业本上写些评语，如“这篇文章缺少主题段”，“这篇文章没有很好地比较美国人与中国人在育儿观方面的区别”，“这篇文章没有很好地引用特雷尔（Terrell）的观点”。

（当然，我相信你可能会点评得更委婉些。

因为消极或者过于直接的评语会挫伤学生的学习积极性，起到相反的效果。

关于积极评语的书写技巧，参见本章附录部分。

）其实你的评论只是这座桥的一端，因为在教与学的“对话”中，它所传达的只是一方的信息。

只有当你的学生领会了如何写主题段，如何引用特雷尔的观点，你才可以判断学生在这场“对话”中确实有所收获。

因此，你在评语的最后最好再加上几句，如“能在星期二来我的办公室一趟吗？

最好当面讨论这个问题”，或者“请重新写第三页”。

这就意味着你给自己还有学生增加了额外的工作量。

说到这里，我想你们都会情不自禁地叹气吧。

但是，现在多下点工夫，辛苦一点，以后学生写作文就会轻松一些，质量也会更高一些。

## <<教学的乐趣>>

### 媒体关注与评论

本书值得一读再读.....提醒我们有更好的或不一样的做事方式。

——《教育评论》 作者与读者交流了有效教育的目标和方法。

本书是一场清晰、简练、优美的对话。

不管是经验丰富的老教师还是刚上讲台的新教师都将从本书所陈述的案例和建议中受益。

——霍华德·加德纳 哈佛教育学院教授 彼得·法林 (Peter Filene) 的这本著作使得大学新教师的教学之路走得轻松便捷、成效显著和愉悦怡人.....作者还要求读者从正面审视一些教学中的基本问题：“当教师意味着什么？”

”“你如何看待你的学生和他们的需求？”也许，并非每一位大学教师都会在脑海中思考这些问题，但是研究表明，对这些问题的看法会促成不同教师在教学上的迥然差异。

——肯·贝恩《做最好的大学教授》作者

## <<教学的乐趣>>

### 编辑推荐

《教学的乐趣：大学新教师实用指南》旨在充当一位导游，陪伴着你，和你一起欣赏、享受沿途的美景，在你彷徨犹豫时为你指点迷津。

书中多数篇幅讨论的是你需要花大量时间来应对的挑战：如何拟定课程计划和如何教学。

此外本书也讨论了课程外的一些问题，例如如何处理与学生和同事的关系。

另外，在书中，作者还将引用经验主义的研究来帮助你权衡不同教学策略的优劣。

如果你有意作深入阅读，你可以查阅一下书后附的文献目录，它对书中的注解作了详细说明。

<<教学的乐趣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>