

<<夏目漱石汉诗文集>>

图书基本信息

书名：<<夏目漱石汉诗文集>>

13位ISBN编号：9787561767108

10位ISBN编号：7561767102

出版时间：2009-8

出版时间：华东师范大学出版社

作者：夏目漱石

页数：89

译者：殷旭民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<夏目漱石汉诗文集>>

### 内容概要

日本夏目漱石先生，庆应三年（一八六七）二月生于江户城中（今东京），十七岁考入东京大学预科，二十二岁进入本科攻读英国文学。

毕业后任教于东京高等师范学校、明治大学等，其间曾受命为文部省官费生，留学英伦二年。

后辞去教职，专事创作。

大正五年（一九一六）十二月去世，年五十整。

漱石为日本近代文学大家，尤以小说名世，二十世纪初以来，其作品多译介入中土，读者甚众。漱石不仅精于日本古典及英国文学，于华夏文化亦有极深造诣，十六岁起即大量阅读汉籍，并撰作汉诗文，被誉为和汉洋三才兼备。

漱石汉诗文生前未结集，歿后日本所出各版文集皆收录有汉诗文集，其中以岩波书店一九九五年版《漱石全集》最为完备。

今即据以为整理底本，略注出处，标点刊行，以备爱读漱石文字及留心近代中日文化者之参考。

漱石诗多未有标题，岩波本皆拟作“无题”，今则概以两空格号标示，以与中国固有之无题诗相区别云。

<<夏目漱石汉诗文集>>

作者简介

作者：(日本)夏目漱石 编译：殷旭民

<<夏目漱石汉诗文集>>

书籍目录

汉诗 鸿臺二首 题画 送奥田词史归国 离愁次友人韻 即时 即时二首 明治二十二年五月  
明治二十二年五月 明治二十二年五月 明治二十二年五月 明治二十二年五月 明治二  
十二年五月 明治二十二年五月 明治二十二年五月 明治二十二年五月 明治二十二年九  
月 明治二十二年九月 明治二十二年九月 明治二十二年九月 明治二十二年九月 明  
治二十二年九月 明治二十二年九月 明治二十二年九月 明治二十二年九月 自东金至桃子  
途上口号明治二十二年九月 凭舟溯刀水，舟中梦鹃娘。  
鹃娘者，女名而非女也明治二十二年九月 天明，舟達三堀，旗亭即事明治二十二年九月 客中憶  
家明治二十二年九月 别后憶京中诸友 .....汉文

<<夏目漱石汉诗文集>>

章节摘录

抑人事之变，桑沧之迁，谁辨其真假？

曷知吾兄十年之后无再游墨江，追忆往昔，悟先之假为后之真，昔之幻为今之实，低徊顾望，感极而泣下者乎哉。

又曷知香云暖雪之下，无不胜今昔之感，作诗吊阿花，忽忽若失，捧诗呜咽者乎哉。

《葛》篇则一气奔放，纵横叙去，毫无难溢之体，议论亦奇特，仆辈所不能梦视。

至《瞿麦》之篇，则自口碑实传，至稗史小说，细大无遗，洪纤不漏，悉取焉而抒自家胸臆，可谓巧矣。

不知吾兄校课之余，何暇绰绰能如此？

仆天资陋劣，加疎懒为风，龌龊没于红尘裏，风流韵事，荡然一扫，愧于吾兄者多矣。

《刈萱》之篇，评存而文缺焉。

思吾兄才思富贍，一唾一珠，故割爱不顾乎？

可惜可惜。

古人有句云：「天若有情天亦老，月如无恨月长圆。」

欲移以评《刈萱》而不能。

他日得一读，知余言非郢书燕说，则幸甚。

要之，大着七篇，皆异趣同巧，犹七草不同姿态，而至其沿涧倚篱，细雨微风，楚楚可爱，则一也。

恐爱翫之极，得小人抱玉之罪，因匆匆通读，奉还榻下。

拙作数首，附记供浏览。

仆固不解诗，故所作粗笨，生硬可笑。

然无盐与西施坐，则美益美而丑愈丑。

仆岂谓敢效颦，亦欲为西施之美耳。

<<夏目漱石汉诗文集>>

编辑推荐

《夏目漱石汉诗文集(繁体竖排版)》：日本汉文著作丛书。

<<夏目漱石汉诗文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>