

<<2008年值得中学生珍藏的100篇传>>

图书基本信息

书名：<<2008年值得中学生珍藏的100篇传奇故事>>

13位ISBN编号：9787561765340

10位ISBN编号：7561765347

出版时间：2009-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：刘光全，黄棋，滕刚 编

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2008年值得中学生珍藏的100篇传>>

内容概要

《2008年值得中学生珍藏的100篇传奇故事》精选了近100篇2008年在全国大型报刊发表各类传奇故事。

这些在挫折中奋斗的故事篇篇生动精彩，洋溢着振奋人心的力量和积极上进的生活态度。并且能够帮助中学生培养独立、勇敢、坚强的精神品格，正确看待生活中的失败与挫折。

作者简介

滕刚，当代著名作家。

迄今已在《人民文学》、《北京文学》等刊物发表作品300多万字。

出版《预感》、《克尔萨斯的下半夜》、《个人履历表》、《秘密情节》、《百花凋零》等文集。

曾获《微型小说选刊》2002年、2003年、2004年、2005年“我最喜爱的微型小说作品奖”，《小小说选刊》1989 - 1990、2003 - 2004全国优秀小小说作品奖、首届全国微型小说个人作品集评奖优秀文集奖、首届全国微型小说年度评选一等奖，名列2003年度中国小小说十大新闻人物，其作品荣登中国小说学会2005年小说排行榜。

作品多次被《小说月报》、《读者》、《青年文摘》等报刊转载，收入《世界微型小说经典》、《微型小说鉴赏辞典》等百余种选本，部分作品被译成英、法、日等文字。

<<2008年值得中学生珍藏的100篇传>>

书籍目录

信仰刘邦测字极境名画解除嫌疑心料事如神避讳朋友亨得利钟表店绝杀项伯之死锁王传奇武林大师木像风筝会刀画独眼佛狗咬破衣人藏锋第三只手鬼手张酒城名刀御药风波红颜画匠长笛为谁而鸣傀儡侠刀客五桶商标胡车儿刘大把势跑龙套血经赌玉碾玉老街汤王奇牛瘸把手左二老爷一个难逃雷劈的家族刘一手青龙刀拳王神力亲王世仇神秘枪手对手大刀八大爷怪胎麻疹传说瞅一眼宝剑出鞘一智可当万人敌东条枝子小镇艺术家趾画家元城第一笔仓鼠1938年的较量狼狱宝簪牛辅小大宝子一块价值连城的翡翠花戏楼抓获神农野人张大头鬼脸美人儿船家打狗围棋王一诺七十年屠夫王五荷花的故事金石头银石头军长万毒之王暗算二十年后的眼泪文征明休官用人谋略血染墓志铭致命宝藏修裱师傅宿仇铁戏子酒爷我不是裸奔丰阳旧事蛇王屋顶传来鬼叫声乌龟背着重重的壳约翰的癌和死亡有个约会的人赵普三起三落当宰相无敌玉殇美人杯竞技

章节摘录

信仰 出京城东南，不消一个时辰的马力，便有一山，名唤终南。山不在高，有仙则名，终南山确实与其山腰的一座寺庙相得益彰。

十几年前，正值大唐开元盛世，寺庙里的香火像天子脚下的金銮殿一样光焰万丈，在凡人眼里，不但寺庙建筑雄伟壮丽，其住持方丈渡厄法师更是佛法高深，根据是才高八斗的宰相张九龄和安西四镇节度使高仙芝都曾专程请方丈法师讲经。

于是众生口口相传，善男信女们从全国各地迤邐而来，就为了能在寺里烧上一炷高香，得到渡厄禅师的一句戒言。

于是这山，这庙，也就像贵妃娘娘的气势一般日益丰盈。

寺里香客络绎不绝，这青灯木鱼的山野世界全然有了和城内的大兴善寺比肩的阵势。

然而好景不长，安禄山的叛军很快攻到了潼关脚下，一时天下震动，人心惶惶。

伴随着玄宗皇帝的远遁蜀中，百姓也大多逃散，以避兵火，富庶的关中平原霎时十室九空，许多僧人也夹在百姓中，拔足西去。

尔后，渡厄法师在禅房内双掌合十，其慈悲的生命和京城长安一道陷落。

世风日下，雄伟的庙宇在战争面前的软弱无力，就是神佛也退避三舍，加之老禅师的圆寂，使人们失去了对希望的最后一点寄托，信仰不再，香客就逐渐稀少。

眼见时局江河日下，僧人们也无法忍受内外交困的世情纷扰，渐渐离散，到最后一名僧人远走他乡的时候，诺大的庙宇便只剩下尘埃遮蔽的佛像和野草漫蚀的残垣。

多年后，长安光复，庙里来了一位中年和尚。

中年和尚决心重振昔日寺庙的雄风，弘扬佛法，普度众生。

每日晨钟暮鼓，洒扫佛堂，诵经打坐，把一切都做得一丝不苟。

尘封已久的泥雕木像渐渐恢复了夺目的光彩，但是寺庙依旧门庭冷落。

战乱使天下江山千疮百孔，文明和安定失去了权威，百姓经此一劫，信心动摇，不思教化。

经过近两年的努力，寺庙里依旧香火惨淡，毫无起色，和尚修为有限，由最初的雄心勃勃到后来的千般气馁，终于放弃了这项事业，一去不归。

随后又来了一位佛门弟子，却非和尚，而是尼姑。

老尼姑年过六旬，却雄心未老，住进寺庙后就广结善缘，希望能于佛法有一番作为。

然而她的到来却成为山下百姓的笑谈——自古和尚于庙，尼姑于庵，乃是天经地义，岂可更易？

如今尼姑住进了和尚的庙宇，佛门该当如何清净？

如此这般，看到人们不肯打破陈规，老尼姑料想功德难以圆满，只好离寺出走。

随后又有三两位僧人陆续进驻该寺，然而终究是人心不古，任凭他们千般努力，化来的香火钱也是寥寥无几，不但无力修复那些腐朽坍塌的雕像，佛堂，就连自家衣食都渐渐难以为继，于是也就悄然离去了。

寺里那口老钟再次敲响，是在时隔半年之后。

这次来的是一老一少两位僧人，老者仙风道骨，长髯飘逸，颇有大师风范，少者则面色苍白，文弱俊秀。

老和尚每日下山化缘，或化到，或化不到，大凡路遇白喜（丧事），即替人诵经超度，若见人身患疾病，则代人把脉，无不灵验，偶尔还可授人养生修身之道，总之凡事皆以慈悲为怀，广结善缘，深得百姓感戴。

而小和尚则足不出庙，每日只是念经，打坐，于尘世全无挂碍。

于是便好奇的人们向老僧打听详情。

然后，关于小和尚的来历渐渐传播开来。

西域吐蕃国原有一高僧，名摩诃迦叶，某日游方到江南普陀地界，投宿于王姓家中。

这家有一男童，出生时天放祥云，雾分五彩，满室馨香，然而小孩不单体质羸弱，更是长到六岁还口不能言，寻遍医师，都断言此乃“天哑”，无药可治。

迦叶让主人唤出男童，一看之下不觉大惊，对主人言道：小儿原是通天圣灵，灵童转世，与佛祖有缘

<<2008年值得中学生珍藏的100篇传>>

，只要让他剃度，皈依佛门，一切病症都将自行化解，否则不单其人早夭，还可能连累家世，云云。王员外起初并不相信世间有如此怪事，于是迦叶从背囊中取出一只玉如意来交到孩子手上，并赐法号“了然”，哑童即刻下地拜见父母，言语自如。

于是举家大惊，只好答应迦叶将其带走。

可是第二日主人见儿子病症既已康复，竟又反悔，借故将孩子截留，迦叶也不强求，宣罢一声佛号便欲自行离去。

谁曾想，高僧方才出门，小孩突然倒地，四肢抽搐，随即昏迷，等到救醒过来，却又是咿咿呀呀，无法发声，全与旧时别无二致。

王员外万般无奈，只好让神僧带着灵童飘然离去。

该灵童就是寺里的小和尚。

迦叶带他云游大江南北的名山古刹，向每一位高僧，隐士请教佛法教义。

了然本就与禅宗有缘，加上名师指点，虽然小小年纪，却于小乘佛法颇有领悟。

摩诃迦叶本和老和尚相熟，故此临回吐蕃时，对他言道：我出自密宗佛法，中原僧众大都于禅宗有所辅益，虽然同为释门弟子，然而也当因地制宜，故此我把灵童留在中原。

长安东南有一山，名唤终南，地有灵气，是个修行的好去处，你可带他去彼处修行，将来天下芸芸众生都将受到他的佛光普照。

……小和尚的身世之谜一旦解开，人们再看他，果然不同凡响，举手投足间无不透着灵气，于是了然禅师的故事像江南的春风一样从疾苦的百姓身边流过，温暖着无数迷惘中的人们，让他们看到了希望的存在。

有了灵童的号召，寺院否极泰来，渐渐出现了生机，再次蓬勃兴旺起来，成为劫后余生的人们心中信念的寄托所在。

来这里朝拜的人们愉快地行走在本已长满荒草的山路上，心里默念着灵童的告诫：不杀生，不偷盗，不淫邪……深夜，小和尚来到老和尚的禅房：“师傅，众生皆以释然，吾欲何为？”

老和尚说：“阿弥陀佛！”

出家人不打诳语，吾等虽然以虚妄之事欺人，确是事出有因，实为挽救苍生失去信念之苦，今后只求谨行善用，令有德者广，而偏狭者日促，如此而已，善哉！

善哉！

” 刘邦测字 汉高祖刘邦做泗水亭长时，押解一个囚犯去长安受审。

途经河南开封，已近正午，长途跋涉了大半天的刘邦，与他手下的伙计刘奎合计了一下，想就地歇息，找一家酒肉飘香的客栈，坐下来吃饱了、喝足了，再继续赶路。

还好，前面不远处，就有一家小酒馆打着“快活林”的幌子，刘邦顺手一指，说：“咱们就到那里去快活快活！”

” 刘邦说的“快活快活”，就是喝酒。

一路上，他的伙计刘奎，以及那个被他押解的囚犯，早就领教过刘邦的酒量了。

每到一家客栈，刘邦要做的头一件事，就是喝酒，而且，每次喝酒都要开怀畅饮。

有时，酒桌上喝高兴了，还把他押解的那个囚犯的镣铐打开，让他一同划拳痛饮。

那日路过开封，刘邦看到前面“快活林酒店”的幌子，自然又走不动了。

可此时的刘奎，因为头一天晚上被刘邦劝酒喝高了，胃里正难受，闻到酒味就想吐。

刘邦想：自己一个人独斟独饮多没有意思，干脆把那个囚犯的镣铐打开，让他与自己饮酒取乐。

那囚犯心里有事，哪有什么心思陪刘邦喝酒呀！

可刘邦酒兴大作，非让他陪着取乐不可。

无奈何，恭敬不如从命，卸下镣铐的囚犯，强装好人一样，与刘邦同桌对饮起来。

其间，酒过三巡，菜过八道，刘邦鼓了泡尿，出门找了个墙角撒完尿回来，看到酒店门口一个仙风道骨的白胡子老先生，守着摊前纸与墨，正坐在马扎上眯着眼睛，等人家来算命测字。

刘邦趁着酒兴，一时来了情趣，摸过老人家摊前的笔，二话没说，在一方早就准备好的白纸上，一撇一捺，写了一个大大的“人”字。

写完了，刘邦把手中的笔往纸上一扔，喷着满嘴的酒气，问那测字的老先生：“怎么讲？”

<<2008年值得中学生珍藏的100篇传>>

讲出道理来，有赏！

” 那老先生看到纸上的字和落在纸上的笔，尚未抬头看眼前是什么人，“扑通”从马扎上滑下来，双膝往地上一跪，就要给刘邦磕头，口中还念念有词地说：“我可遇上贵人啦！”

” 刘邦一把扯住那老先生，问道：“怎么讲？”

” 老先生指着地上的“人”字和那只横过来的笔，说：“你可是个大人物呀！”

” 刘邦说：“我只是写了个‘人’字，何有大人物之说？”

” 老先生再次指着纸上的笔和“人”字，说：“你看看你的笔，是横在‘人’字上头的，这不就是一个‘大’字吗？”

显然，你是要成就一番大事业的贵人呀！”

” 刘邦听来，尽管他也晓得算命先生如此巧舌如簧，无非是想骗他几个铜钱而已。

可此时此刻，听来舒服，随手掏出两个铜板，扔在老人的摊子上，转身回到酒店，本想继续喝酒，可当他一想到那老先生的一番恭维的话，就不觉暗暗发笑。

于是，刘邦想再去试试那老先生测字的能耐，顺手从衣兜里又摸出两个铜板，耳语般地告诉他手下的伙计刘奎说：“你去门口那个测字的老先生那儿，测一个‘人’字，看他给你怎样破解？”

” 刘奎是刘邦的部下，当然要听刘邦的使唤，他拿着两个铜板，小心翼翼地来到门口那个测字的老先生跟前，毕恭毕敬地写下一个“人”字。

之后，刘奎慢慢地把笔放下了，问那老先生：“怎么讲？”

” 老先生看看摊子上的字，慢慢地捋捋长长的白胡子，直盯盯‘地瞪着眼前的刘奎，轻叹一声，说：“你是个跑腿的小人呀，好好照顾好你的主人吧！”

”

……

编辑推荐

《2008年值得中学生珍藏的100篇传奇故事》容易激起学生强烈的阅读兴趣，起到良好的熏陶、教育作用。

对学生知识面的拓展，文化修养的增强，精神境界的提升和促进学生的全面发展大有裨益。

品读每一篇文章，都将收获一次心灵的洗礼。

当你走得倦了，记得停下来欣赏一下身边的风景，这100个感人至深的传奇故事可以给你提供一个心灵憩息的空间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>