

<<2008年值得中学生珍藏的100篇励志故事>>

图书基本信息

书名：<<2008年值得中学生珍藏的100篇励志故事>>

13位ISBN编号：9787561765241

10位ISBN编号：756176524X

出版时间：2009-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：刘光余，黄棋 编

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2008年值得中学生珍藏的100篇励>>

### 内容概要

《2008年值得中学生珍藏的100篇励志故事》精选了100多个适合中学生阅读的励志故事。故事精彩生动，洋溢着不抛弃、不放弃的积极心态和进取精神，让中学生在轻松的阅读中获得自信、自立、自强的品格，对他们的学习、生活有较好的促进作用，是中学生极佳的课外读物。

## 作者简介

滕刚，当代著名作家。

迄今已在《人民文学》、《北京文学》等刊物发表作品300多万字。

出版《预感》、《克尔萨斯的下半夜》、《个人履历表》、《秘密情节》、《百花凋零》等文集。

曾获《微型小说选刊》2002年、2003年、2004年、2005年“我最喜爱的微型小说作品奖”，《小小说选刊》1989～1990、2003～2004全国优秀小小说作品奖、首届全国微型小说个人作品集评奖优秀文集奖、首届全国微型小说年度评选一等奖，名列2003年度中国小小说十大新闻人物，其作品荣登中国小说学会2005年小说排行榜。

作品多次被《小说月报》、《读者》、《青年文摘》等报刊转载，收入《世界微型小说经典》、《微型小说鉴赏辞典》等百余种选本，部分作品被译成英、法、日等文字。

书籍目录

最后一片绿叶成为永远胜利者的三个步骤不能跳舞就弹琴吧开在悬崖上的花“艾丝梅拉达”寄来的贺卡没有一朵花能离开种子鲍尔森的帽子最动人的飞翔穷人最缺的是野心两元钱改变命运最美丽的手位置你用歌声就可以把那些家伙揍扁乔伊的金牌“我要跳到月球上”12步跳出黑暗疤痕把影帝奖杯放到厕所旁边把梦想握在自己手里但愿上帝别让他富裕假如时光可以倒流不死的理想财富在磨难中汇聚残缺转身是绝美处处用心从4万到60万的人生飞跃担忧后的奇迹满分有时也是错误卖手机的“帕瓦罗蒂”机会只停三秒钟机遇是一把碎骨头将梦想置顶姐妹易“蹲”尽可能丰富人生乐观人生李汽车的爸爸树里人生卢梭的绝交书没有包袱的风筝才能飞得更高每个人都可以像山一样高大每个人都能以最美的姿势活着命运的拐点掌握在自己手中墓碑上的泡泡糖年轻不是借口瓶盖上有几个齿？

阿蒂罗的奇迹请你大声说话走下去，前面还是你的天让世界看见你弱小上帝只会施舍一次刷好你手中的瓶子四个字母淘汰自己特殊的应聘题天籁之声1分钱的尊严别让抱怨打碎幸福抓住黎明前的一分钟一路呵护梦想勇敢地撕去你的标签废品站里读“大学”复制偶像过去了，过去吧记得带上你最漂亮的帽子锁王的绝招他为什么能成为比尔·盖茨第二？

我必须一个人喝这瓶酒路其实只差那么一点世上没有卑微的工作行胜于言护旗手“黄金”PK“钻石”安乐窝，折腾多成功来自尊严从容地活着麻雀人生给梦想花开的时间第二次机会态度造就传奇一切皆有可能苦难洗亮黯淡的人生心中自有七彩世界下一站就是成功如果我们缺少一只手时耻辱能够带来什么？

做一株冲不走的香菇草丛林历险空瓶子成功是向上的趋势只有一次机会当心被梦想埋葬青春最曲的那一折不能怜悯自己下次走的是下次的路勇气的形象天空因尘埃而蔚蓝抽打心中的樱桃花十秒钟的机会阳光的姿态穿越最长的隧道

章节摘录

最后一片绿叶 过去了多长时间，她不知道。

除了饿着，就是迷糊着，不辨晨昏。

记得当时正在上历史课，她被老师叫到讲台上，填写一个历史事件。台下同学们发出善意的笑声，她才意识到写错了一个字，红着脸用手去擦。结果，一下子把黑板擦倒了。

历史老师叫了声“不好”，招呼大家快速往外冲。

她冲出教室，感觉整栋大楼在筛糠。

她急忙蹲下身，用手抱住腿。

10秒钟不到，身子猛地一沉，被一股强大的力量吸引，向深处坠去。

她昏过去了。

朦胧中，脸上凉飕飕的，午夜的小雨叫醒了她。

试着动了动，响应的只有右臂。

四分之三的身体无动于衷，上面盖着厚厚的石被。

还有嘴能张开，她听到自己喊了声“救命”，没有回声，声音好像直接从嘴巴进到了耳朵里。

从物理学上讲，回声是需要空间的。

她近乎面壁。

饥饿造访了。

这个陌生的客人面孔狰狞，想要把她吃掉，如果她不把它先吃掉。

胃部一阵阵痉挛，想吐酸水。

她没吐。

也许，这是最后的食粮。

天放亮了，她却想睡了。

真想一睡不醒。

不，不能！

她抬起右掌，朝自己脸颊狠狠来了一下子。

不困了，眼睛又能看清东西了。

她努力扭过脸去，那是什么？

不是楼前的那棵大榕树吗？

春天了，榕树绿荫如盖，常有小鸟啁啾其间，却看不到鸟影儿。

如今，那些鸟鸣呢？

也没有了。

一大块预制板，强压在榕树身上，削去了半边腰身。

榕树不为所动，依然挺直了身子，巍然屹立。

绿色，是生命的颜色吧。

我也要像榕树一样！

她对自己说。

开始用手抛开身边的碎石，刨身上的重赘。

累了，就扭头看着那棵大树，直到天黑。

又黑得看不见五指了，恍惚中，似乎有挖土机的轰轰响声，接着又消失了。

是不是自己听力丧失了？

她再次张口，听到自己发出了“救救我”的声音。

还能听见。

又一个黎明来临。

她似乎睡过了，又似乎没睡。

最后的晚餐也“吃”完了——胃里不再冒酸水。

<<2008年值得中学生珍藏的100篇励>>

嗓子眼开始冒了，是烟。

夜里，她几次想放心地睡去，一想到那棵榕树，又打消了这个念头。

她还是和自己谈妥了，只要天亮还能看到一片绿叶，就不放弃。

她听老师讲过欧·亨利的小说《最后一片绿叶》。

小说里那位可敬的老画家，为了让患病的女孩始终能看到一片绿叶，在一个风雨之夜爬上树干，画上最后一片绿叶，让它再也不会被雨打风吹去。

女孩增强了信心，获救了，老画家却染上风寒离开了人世。

她当时被故事感动得哭了，暗暗发誓，如果有机会，自己也要做别人的最后一片绿叶。

现在，谁来做她的绿叶呢？

脑袋又开始沉重了，眼皮不听命令了，执拗地要垂下，垂下…… “幺儿，我是你爸爸，你一定要坚持，武警10分钟就到了！”

她打了个激灵，脑海里电闪雷鸣……爸爸，爸爸，是你吗？

睁眼想寻找，却一片昏花，什么也看不见。

爸爸，爸爸，你还在吗？

她想问出声，却发现这对她来说是那么奢侈。

“幺儿，你一定要坚持啊！”

我和你妈妈都没事，你也会没事的！

等把你救出来，咱们一家三口还好好的，好好的……”爸爸浑厚的男中音又响起来了。

她的脑子又清醒过来了。

“爸爸在呢，妈妈也好，我们都还好……”她呢喃着。

不知过了多久，突然身上一松，眼前一阵发黑，身体被什么人抱起来了。

是爸爸吗？

一定是爸爸！

爸爸，爸爸…… 两天后，她醒过来了，距离她坠落那一刻，已经过了整整120个小时。

一睁眼，最先映入眼帘的，是爸爸和蔼可亲的脸，还有妈妈的泪眼。

“幺儿，你终于醒过来了，可把爸爸妈妈急死了！”

爸爸说。

她想坐起身，一使劲儿，忽然失去了平衡。

抬眼一看，左腿裤管空荡荡的。

怎么回事？

明明感觉腿还在啊！

妈妈忍不住了，终于嚎啕起来。

她却镇定起来，认真地，很认真地说：“能活着已经很好了，失去一条腿又有什么大不了！”

妈妈惊异地抬起泪眼，望着似乎不认识了的女儿。

她转向爸爸，说：“谢谢你，爸爸！”

最关键的时候，是你给了我生的希望，让我有了活下去的勇气。

爸爸惊讶地说：“幺儿，我是今天接到通知才赶来的呀……” 什么？

她仿佛不相信自己的耳朵。

“是的，是今天才来的，和你妈妈一块儿。”

两个月后，在未及填移的废墟旁，一个架着双拐的小女孩，逢人就打听。

她在寻找自己的最后一片绿叶。

成为永远胜利者的三个步骤 2000年悉尼奥运会男子130公斤古典式摔跤决赛场上，一位旷世英雄悲怆地踏上了他的英雄末路，一代英豪、威风八面的亚历山大·卡列林输了。

在此之前，他从来没有过这样的感觉：在成千上万的观众面前，竟然感觉到寒彻肌骨的孤独和无助。

失败来得如此突然和可怕，使得他几欲绝望和哭泣。

他曾经是那样的辉煌：在1988年汉城奥运会、1992年巴塞罗那奥运会、1996年亚特兰大奥运会上

## <<2008年值得中学生珍藏的100篇励>>

，卡列林连续三次夺得了男子130公斤古典式摔跤金牌。不仅如此，在此次失败之前，他还保持着13年不败的战绩，并在世锦赛和欧锦赛中分别夺得9枚和12枚金牌。

这样的战绩，在现代体育史上，无疑是绝无仅有的奇迹。

然而这一切在此时此刻不可避免地走向了落幕时分。

这是一场没有一个人认为卡列林会输的比赛。

在比赛结束后他甚至听到战胜自己的对手在不停地自言自语：“这是真的吗？

我怎么可能赢呢？

”一脸难以置信的神情。

同样的神情也出现在卡列林的脸上。

他呆呆地站在比赛台上，一切都比如梦中。

观众的欢呼声震耳欲聋，但不是送给他的；闪光灯频闪，也不是闪向他的；他从被人景仰的英雄一下子变成了无人理睬的可怜的失败者。

他清楚地记得一个细节，当他的目光与国际奥委会主席萨马兰奇的目光相遇时，这个一直欣赏他的老人立即将目光转向了别处。

心情沮丧到极点的卡列林在奥运村孤独地徘徊着，最终走进了他的长辈及好友鲍里斯·斯帕斯基的房间。

斯帕斯基同样是一位拥有过辉煌的人，他是国际象棋历史上最伟大的棋手之一，第10位世界冠军获得者，然而在1972年的世界冠军赛中惨败于菲舍尔，从人生的顶峰跌入了低谷。

“我被打败了，我现在是一个彻彻底底的失败者！”

”卡列林悲伤地对斯帕斯基说道。

“我的朋友，如果你有时间的话，我想和你探讨一下有关胜利者和失败者的问题，这对你和我都非常重要。

” “是的，尊敬的斯帕斯基，我现在非常需要你的帮助。

” 两人来到奥运村的一家咖啡店，在将饮料托盘装满之后，两人来到一个远离其他兴高采烈的运动员的隐蔽角落，开始了交谈。

“我完全理解你现在的感受，因为我也有与你完全一样的遭遇。

直到今天，那一幕还清清楚楚地记在我的脑海里：那是在1972年的雷克雅未克，菲舍尔从我的手中夺走了世界冠军的称号，从那以后，整个世界都把我看做是一个失败者。

” 卡列林深有同感地问道：“那么你认为你是什么呢？”

” “我是我认为的我。

” “什么？”

” “无论作为胜利者的我，还是失败者的我，我就是我。

我始终认为，输和赢不是我的标志，而只是对我所做事情的一种表达，弄明白这个区别非常重要，只有这样，我们才能将输赢的本质看得更清晰一些。

” “您能说得再明白一些吗？”

” 卡列林问道。

“世界上没有永远的冠军，你和我并不永远代表着赢，同样，失败也不是我们今后人生的恒久标志。

这个世界，输赢永远都在相互交替转换着的。

我亲爱的卡列林，你应该明白，无论是在人生路途上还是具体到比赛场上，失败都是不可避免的事情。

比如，一个人随着年龄的增长，智力和体力的下降，再强大的英雄也都会有被打败的那一天。

除此之外，一个人从不可战胜到落败还有许许多多无法躲避的原因，比如说随着计算机技术的突飞猛进，那些拥有高超印刷排版技术的顶尖人才一下子就变得毫无用处了，他们从香饽饽一下子成了失业者。

” “您说的对，有些失败总是不可避免的，即使是我们已经尽到了我们最大的努力。

<<2008年值得中学生珍藏的100篇励>>

”卡列林脸上的悲怆已经减少了一些。

“ 尽管这些失败难以避免，但我们却可以在人生中做一个永远的胜利者。

” “ 这个世界有永远的胜利者吗？

如何才能做一个永远的胜利呢？

”卡列林急切地追问道。

“ 有！

”斯帕斯基以毋庸置疑的语气肯定道，“ 只要我们能做到以下三步，任何人都能成为永远的胜利者：正确的态度，我能做什么，提高的欲望。

”

……



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>