

<<印象派画家的日常生活>>

图书基本信息

书名：<<印象派画家的日常生活>>

13位ISBN编号：9787561752937

10位ISBN编号：7561752938

出版时间：2007-6

出版时间：华东师范大学出版社

作者：[法]让—保尔·克雷斯佩勒

译者：杨杰,王奕,郭琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印象派画家的日常生活>>

内容概要

本书系“巴黎丛书”红色系列之一本。

“印象派”近乎昙花一现的创作活动持续了不足20年，即从1863年的落选者沙龙到1883年马奈辞世的那段时期。

今天的人们看到印象派作品居然价值连城时，热衷道听途说就往往会使人过分夸大印象派画家在其事业初期所经历的各个方面的困难。

本书既不讲述印象派的历史，亦非印象派画家的传记集，其宗旨在于再现那些以落选者沙龙为起点、开始向始终受到官方保护的没落学院派发起进攻的画家的生活和创作状态。

印象派画家的历史往往被蒙上传奇的面纱，致使真实扭曲变形。

将印象派画家从传说中脱离出来、还他们于真实的日常生活之中，使读者能够以全新的角度评价和欣赏法国艺术史上那个独特的时期，这就是本书的目的。

<<印象派画家的日常生活>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>