

<<叩问课堂>>

图书基本信息

书名：<<叩问课堂>>

13位ISBN编号：9787561752562

10位ISBN编号：7561752563

出版时间：2007-4

出版时间：华东师范大学出版社

作者：周彬

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<叩问课堂>>

内容概要

在教与学的互动过程中，学生是否愿意读书，并不是因为家长与教师对他付出了多少，而是看学生对家长与教师是否有“真爱”。

师爱并不必然导致学生喜欢上读书。

在极端的情况下，或者在师爱没有得到很好表达的情况下，师爱反而有可能导致学生讨厌读书。

课堂重要吗？这是肯定的。

课堂不仅仅是教师的脸面，还是学生的脸面，是教师与学生共同的脸面。

正因为课堂有着如此重要的地位，所以课堂教学质量的好坏，成为教师生存与否的决定性力量。

正因为课堂如此重要，君不见教师死守课堂，学校紧盯课堂。

跳出课堂看课堂，让我们离课堂远一点，再远一点，我们就能把课堂看得更加清楚与明白；跳出课堂看课堂，让我们消除对课堂已经充溢的感陆，培育更多的理性，或许这样才能把课堂从感陆的海洋中营救出来。

很怕为了课堂教学质量，而把课堂教学当作生命中的一切，虽然这是一种教育理想，但却是一种善意的固执，是一种并不值得称赞的执著。

作者简介

周彬，华东师范大学教育学博士，副教授。

研究方向为学校管理与学校教育科研，曾为《中国教育报·学者立场》与《人民教育·日常教学生活批判》的专栏作者。

个人学术博客为<http://blog.cersp.com/33200.aspx>。

<<叩问课堂>>

书籍目录

自序第一辑 莫把课堂当秀场 并非只有师爱才能催生教育 探问被师爱遮蔽的教育真谛 莫把课堂当秀场 课堂教学：只是教师的脸面而已 论课堂教学“症状”与“病根”的分野 教师，你把自信搁谁身上了？

奠基课堂教学的理论本色 如何让学生“流浪的心”回归课堂？

第二辑 让学生学习走出迷失之境 为什么学生就不愿意读书？

透过学生学习观审视教师教学观 以学生的名义解读“学生” 好生与差生：只是教师的一种观念 教“好学生”与教“好”学生 调皮：只是学生自我保护与自我实现的手段 让学生学习走出迷失之境 学生差异：化训育障碍为教育资源 谁的课堂谁做主：学生离场的原因探微第三辑 课堂教学中教师的进退之道 课堂中的学生应该如何“备”？教材在课堂教学中缘何“反仆为主”？论课堂教学中教师的进退之道 论期望在课堂教学中的心理效应 老师，您的教学资源还有多少？

教师的“新装”：骗人的“红五角星” 教学境界：从“前科学化”到“艺术化”第四辑 课堂教学何以为师生共享 教师与学生之间的误解与沟通 课堂：师生的生活家园还是利益战场？

课堂教学何以为师生共享？

考试成绩与幸福学习：对立还是统一？

健康课堂：把科研做在远离课堂的地方 学科教师的教学盲点与学科整合 教学实践：行进在错误轨道上的“流浪子” 开放教学：动态生成的课堂何以可能？第五辑 考试成绩究竟是谁的命根 讨伐月考“邀请听课制”PK“公开课” 考试成绩究竟是谁的命根？支撑课堂教学的目的究竟是谁的？学科教学与学生德育的冲突与融合 教育教学：“奴隶的任务”还是“平民的使命”？没有教不好的教师，只有没管好的校长 谁来还孩子那张充满朝气与无忧的脸？透视学校教育教学中的博弈困境

<<叩问课堂>>

编辑推荐

课堂中教师与学生间的共享点，既不在于让教师适应学生个体，也不在于让学生个体适应教师。一个班级是一个群体，教师面对的是一群学生，所以，重要的在于教师是否适应学生群体，而学生也要主动向学生群体靠拢。

其实，这里也体现了一个因材施教的道理。

总之，《叩问课堂》耐人寻味，为教师的课堂教学指明了方向，是一把打开优质课堂教学之门的金钥匙。

本商品有两种封面，随机发货！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>