

<<百工竞技>>

图书基本信息

书名：<<百工竞技>>

13位ISBN编号：9787561748237

10位ISBN编号：756174823X

出版时间：2006-10

出版时间：上海华东师范大学

作者：周瀚光，王贻梁著

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;百工竞技&gt;&gt;

## 内容概要

本套丛书依托各学科领域中年轻富力强、在学术研究第一线、已做出一流成果的学者，并配合图像数据专家，以图文并茂的形式将中国历史中艺术、社会、军事和科技领域中的细部文明生动而准确地复原出来。

其学术水准以及图片资料的丰富与新鲜，在目前的历史插图本普及性精品读物中是不可多得的。

丛书共分《乾坤众生——阅读中国·社会史卷》、《美的盛宴——阅读中国·艺术史卷》、《百工竞技——阅读中国·科技史卷》、《鼓角争鸣——阅读中国·军事史卷》四册，活泼的文字配上精美的插图，展示了中华五千年的文明历史。

本书是以先秦时期、秦汉时期、魏晋南北朝时期、隋唐时期、宋元时期、明清时期六个时期为划分，分别阐述了各个时期的科技发展特点，充分展现中国科技发展的漫长历程，全书文字晓易通畅，图文并茂，知识含量丰富，融合了学术性、知识性与可读性、欣赏性为一体。

中国是古代世界科技发展的巨人，但是在漫长的人类岁月中逐渐失去了昔日的光彩夺目，曾经的骄傲与光荣如何才能在今后的岁月里面重现，这正是本书留给所有人的思考，它激励后世继承古人披荆斩棘的精神再登科技创造的顶峰。

<<百工竞技>>

作者简介

周瀚光，男，1950年7月生于上海。

1983年7月于复旦大学哲学系研究生毕业，获哲学硕士学位。

现任华东师范大学古籍研究所教授，哲学研究室主任兼科学思想暨科技古籍研究室主任，上海市科学技术史学会副理事长兼秘书长，全国数学史学会理事。

主要研究方向为中国哲学史和中国科学思想史。

尤擅长于中国传统思想文化与科学技术的结合研究，以及中国数学史、中国古代科学方法、中国传统管理科学思想等的研究。

## &lt;&lt;百工竞技&gt;&gt;

## 书籍目录

【序】【导言古代世界的科技巨人——中国】【第一章 漫漫岁月中的萌生与奠基（先秦时期）】  
一、英雄治水·圣人造物门 二、石器·铜器·铁器 三、神农和后稷开辟的事业 四、王者之法：  
仰观天象，俯察地理 五、神奇与平凡 六、分道扬镳的医与巫 七、“材美、器利、工巧”的《考  
工记》， 八、土的冲击波【第二章 帝国一统下的体系形成（秦汉时期）】 一、铁器时代的奠定  
二、农业科技 三、理论、仪器、历法 四、《九章 算术》 五、九州四海的缩微 六、医祖与  
医典 七、汉时宫阙秦时关 八、蔡侯纸·蝉翼衣·青瓷釉 九、张騫“凿空”【第三章 淡世与乱  
世中的疾进（魏晋南北朝时期）】 一、理论数学和计算数学门 二、天文学大师的灵气门 三、《  
齐民要术》门 四、炼丹术门 五、“制图六体”与《水经注》门 六、能工巧匠争奇斗艳门【第四  
章 盛世演盛况（隋唐五代时期）】 一、粮满天下仓门 二、都城与建筑门 三、道、僧、客、士  
竞风流门 四、振兴数学门 五、贾耽李吉甫玄奘窦叔蒙 六、炼丹炉中的轰鸣门 七、印刷掀开第  
一篇门 八、药事·药典·药王门【第五章 凌当绝顶的风采（宋元时期）】 一、火药·指南针·  
印刷门 二、沈括门 三、天文仪器与天文历法门 四、贾宪三角与宋元四杰 五、两部《农书》率  
群谱 六、方志热·地图热 七、中医 八、冶金·建筑·纺织·瓷器【第六章 衰世里的奋争（明  
清时期）】 一、明代四大科技名著 二、郑和下西洋 三、星光绰约 四、西学东渐的态势， 五  
、中国近代科学【结语凤凰涅槃】 一、世纪的回眸 二、巨人在重生【参考文献】

## &lt;&lt;百工竞技&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘(二)中医药学理论古代中国任何一门自然科学的理论，都是整体哲学理论的分支和具体化，中医药学也不例外。

古代中国的哲学以气为宇宙万物的本原，医学上也以人为“气之聚”，“聚则为生，散则为死”（《庄子·知北游》）。

气亦称精气或精，用在人身上较多。

气分阴、阳，阴、阳既是一对矛盾体，又是一对统一体；它们之间的消长变化是事物变化的动力，决定了事物特性的变化。

阴阳的平衡协调，是中医学上健康的标志；而任何疾病，都是阴阳失衡不调。

五行，原本是“六府”与“五材”说，指世界万物中最基本的物质。

战国时期的子思、孟子学派与邹衍却把五行的内涵推衍到了人类生活以及自身的所有领域，同时又在五行的相生相克上大做文章。

医学上也大受影响，不仅有众所周知的五脏，还有五体、五志、五液、五色、五味等等，都是具体的推衍。

天人对应，是古代人们的又一个重要的思想，对中医学的影响较大。

汉代以后，天人对应发展为天人合一，对中医学的影响就更大了。

这种影响，虽然有少许的合理成份，但更多的是消极的作用。

上述种种的思想影响与具体的医学相结合，在战国晚期结晶出了一部杰出的中医理论著作——《黄帝内经》。

《黄帝内经》(简称《内经》)的最终成书可能是在汉代，但它的绝大部分内容是战国时期的作品，是汉代人将它们汇合成一书的。

这就像《大戴礼记》和《小戴礼记》，虽然最终成书是在汉代，但内容基本上都是先秦的。

《内经》包括《素问》与《灵枢》两部分，共18卷162篇。

《内经》的内容极其丰富，从基本理论到具体的生理解剖、结构、病理、病因、诊断、治疗、针灸、经络、保健等等，都有精辟的论述。

而最为精髓的，就是基本理论部分。

《内经》对古代医学的基本理论作了总结性的归纳，对于生命与气(及精、神)，对脏腑，对经络，对阴阳学说与生理，对诸病的机理等等，都有精辟的理论阐述。

所有这些理论阐述，开辟并奠定了中医学的基本理论，从而成为两千多年来中医学的“经典”理论。

后世的中医学理论，虽然有许多的发展，但基本的仍然是《内经》所阐述的那一套。

所以，《内经》就成为了中国古代中医学理论的开山鼻祖、万世之典。

古代中医学的整个体系框架，自此正式诞生了！

P44-45

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>