

<<吟赏风雅>>

图书基本信息

书名：<<吟赏风雅>>

13位ISBN编号：9787561744178

10位ISBN编号：756174417X

出版时间：2006-4

出版时间：华东师大

作者：范曾

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吟赏风雅>>

内容概要

《吟赏风雅：范曾吟赏古典文学（插图版）》首次荟萃了范曾先生对中国古典文学的独到阐述：从屈原到王国维，千年骚魂，薪火相传。范曾先生用如椽之大笔、心怀澎湃之激情，化作诗词歌赋、论文绘画，展开了与历代文豪诗杰的心灵对话。

“吟咏之间，吐纳珠玉之声；眉睫之前，卷舒风云之色”。

《吟赏风雅：范曾吟赏古典文学（插图版）》是范曾继《孝庄心解》、《庄子显灵记》之后的又一有关中国传统文化的力作，是对自屈原以来历代古典文学的吟赏及研究，充分体现了作者高妙的理解力及学术素养。

书中配有近六十幅作者亲绘之人物，诗意中国画，图文辉映，既宜赏读又宜收藏。

<<吟赏风雅>>

作者简介

范曾（1938—），江苏省南通市人。
1955年入南开大学历史系，1957年入中央美术学院美术史系，一年后转入中国画系，1962年毕业；1962年至1978年供职中国历史博物馆，创作历史画，研绘中国古代人物服饰史料；1978年至1984年任中央工艺美术学院副教授；1984年回南开组建东方艺术系并任教授、系主任。
现为南开大学文学院终身教授，文学院、历史学院博士生导师，北大中国文化书院导师，青岛海洋大学人文社会科学研究院长，山东大学特聘教授。
著有《范曾诗稿》、《庄子显灵记》、《范曾的艺术》、《范曾散文三十三篇》等五十余种。
本人自评有二十四字：痴于绘画，能书。
偶为词章，颇抒己怀。
好读书史，略通古今之变。

<<吟赏风雅>>

书籍目录

《吟赏风雅》小序引言风从哪里来——呼唤古典主义岂日无衣与子同袍——谈战争与《诗经》汨罗江，诗人的江——咏屈原少年读诗从骚始范怀屈子两首题九韶之舞（七言绝句）咏竹林七贤（七言律诗）奇文共欣赏，疑义相与析——论陶渊明万古千秋五字新——怀谢灵运赋体散文发微我的心伸向你——《范曾诗稿》自序散文小议鹅鹅鹅——咏骆宾王从禅诗说寒山、拾得梦游天姥——咏李白范吟李白四首诗圣杜甫赞解析杜甫《丽人行》调寄沁园春·杜甫草堂（词）题欧阳修像（七言绝句）题苏东坡秦观游一运河图（七言绝句）沁园春·游天涯海角怀东坡作（词）飘渺孤鸿影——咏苏东坡海南怀苏子苏公祠大丈夫之词——论辛稼轩帘卷西风，人比黄花瘦——范题李易安两首山川神韵与诗人兴会述异小记莽神州赋传承风雅——《南通范氏十三代诗文集》序附录诗意的裁判——范曾访谈录万卷蟠胸识自高百川横地一峰尊王国维和他的审美裁判

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>