

<<从术至道>>

图书基本信息

书名：<<从术至道>>

13位ISBN编号：9787561540305

10位ISBN编号：7561540302

出版时间：2011-9

出版时间：厦门大学出版社

作者：郑旭旭、袁镇澜

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从术至道>>

### 内容概要

《从术至道：近现代日本武术发展轨迹》包括绪论；从“技”至“艺”——江户时期的日本武术；从衰退到复苏——明治至昭和初期日本武道等10章内容。

## <<从术至道>>

### 作者简介

郑旭旭，男，1957年2月生，福建福鼎市人。  
1977级宁德师范高等专科学校中文系学生，毕业后留本校体育系任教。  
1984年考入武汉体育学院研究生部，获教育学硕士。  
1987年进入福建体育学院(现并入集美大学)，长期担任院散打队教师。  
前后两度留学开本。  
曾任集美大学教务处长。

现为集美大学体育学院院长、教授、校学术委员会委员、中国武术协会委员、福建省武术协会副会长、国际级武术散打裁判员。

独立编著或丰编有《格斗空手道》、《21世纪民族传统体育发展论集》《中国武术导论》。

袁镇澜，男，1949年6月生，浙江温州市人。  
1964年进浙江省体工大队武术队，1973年任温州市少体校武术教练，1985年考上武汉体院研究生部，获教育学硕士。  
1992年到日本天理大学留学。  
曾培养多位全国、世界武术套路和散打冠军。  
1998年调入温州大学，进行武术理论研究。

现任温州大学武术研究所所长、教授、硕士生导师。  
中国武术协会科研委员会常务理事、温州市武术协会丰席，温州市第七、八、九届政协常委。  
享受国务院“政府特殊津贴”。

独立编著或主编有《古越拳法》、《日本空手道》、《中日武术大观》、《散打·摔跤》、《日本剑道》、《日本合气道》等。

## &lt;&lt;从术至道&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第一章 绪论

- 一、研究目的
- 二、国内外研究现状
- 三、时间跨度
- 四、主要内容与研究的视点
  - (一) 主要内容
  - (二) 研究的视点

## 第二章 从“技”至“艺”——江户时期的日本武术

- 一、江户日本武术发展的社会背景
  - (一) 热武器出现, 武术功用转变
  - (二) 和平与繁荣的社会环境
  - (三) 思想、文化、艺术繁荣
- 二、江户日本武术发展的三个阶段
  - (一) 承继“尚武之风”的江户初期
  - (二) 兴衰起伏与对抗剑术萌芽的江户中期
  - (三) 武术振兴的江户后期
- 三、江户日本武艺的几个特征
  - (一) 众多的武术流派
  - (二) “形”与“乱取”成为武艺主要修炼形式
  - (三) 完成了从“术”至“艺”的跨越
  - (四) 武术作为教育手段

## 四、小结

## 第三章 从衰退到复苏——明治至昭和初期日本武道

- 一、明治初期武术的衰退
  - (一) 剑客的卖艺营生
  - (二) 京都知事禁止击剑的布告
  - (三) 武术进入学校课堂的艰难步履
- 二、武术的复苏
  - (一) 警视厅武术
  - (二) 武道成为学校正式课目与武道名称的官方确立
  - (三) 武道教师的培养
  - (四) 大学生武道活动的兴起
- 三、武道团体的多元勃兴
  - (一) 铊剑道
  - (二) 合气道的形成与发展
  - (三) 从冲绳走来的唐手
  - (四) 作为女子武道的薙刀
  - (五) 弓术的演变
- 四、大日本武德会
  - (一) 武德会的成立
  - (二) 武德会主要活动
  - (三) 武德会创立的“武道专门学校”
- 五、小结

## 第四章 从传统到现代——嘉纳治五郎与讲道馆柔道

- 一、嘉纳治五郎生平

## &lt;&lt;从术至道&gt;&gt;

- (一) 作为现代柔道创始人的嘉纳治五郎
- (二) 作为教育家的嘉纳治五郎
- (三) 作为“近代日本体育之父”的嘉纳治五郎
- 二、嘉纳治五郎及讲道馆柔道与中国的特殊情缘
  - (一) 张之洞与嘉纳治五郎
  - (二) 中国留日学生与弘文学院
  - (三) 鲁迅与讲道馆柔道
  - (四) “姿三四郎”与辛亥革命
- 三、嘉纳治五郎的理想柔道
  - (一) 理想的柔道技术与柔道教师
  - (二) 从“以柔克刚”到“自他共荣”
  - (三) 享受柔道哲学的实践者
- 四、讲道馆柔道成功的主要原因
  - (一) 以简约与贯通改造传统技术
  - (二) 以乱取为主体的教学体系
  - (三) 重视仪式在人格培养中的作用
  - (四) 段位制的激励作用
  - (五) 善于宣传与鼓动
  - (六) 公开演武与各级锦标赛
  - (七) 财团法人制和后盾会、有段者会
  - (八) 注重培养青年学生
  - (九) 走向世界的先声
- 五、小结
- 第五章 疯狂与终结——战争时期日本的武道
  - 一、武道振兴提案与武道振兴委员会
  - 二、国民学校与“体炼课”
  - 三、改组后的大日本武德会与“战技武道”
  - 四、武德会解散与武道教师的解职
  - 五、小结
- 第六章 重塑民族精神——多元并举的战后武道
  - 一、战败与武道被禁
    - (一) 战后的混乱与精神的失落
    - (二) 在禁止令中求生的武道各界
  - 二、日本经济腾飞与民族精神的复苏
    - (一) 麦克阿瑟“美丽的美国梦”
    - (二) 朝鲜战争给日本人带来的转机
    - (三) 新干线与东京奥运会
  - 三、民族独立精神唤醒与日本武道的新一轮发展
    - (一) 日本武道馆与武道联盟
    - (二) 法人武道团体的发展
    - (三) 社会人武道的发展
  - 四、小结
- 第七章 困境与超越——应对挑战的日本武道
  - 一、日本武道发展面临的挑战
    - (一) 武道人口减少
    - (二) 金牌至上的影响
    - (三) 保持日本武道特色与竞赛水平权威地位的问题

## &lt;&lt;从术至道&gt;&gt;

(四) 国外日本武道发展的冲击

## 二、日本人的应对

(一) “武道振兴大会”与文部科学省的支持

(二) 以“柔道文艺复兴”为代表的各武道联盟应对

(三) “不变的是永远的新”——日本武道风格保留的思考

## 三、小结

## 第八章 活力在于青少年——日本学校的武道教育

### 一、普通中学课程中的“武道”

(一) 武道在中学教育课程中的地位

(二) 中学武道课程的内容与形式

### 二、中学的武道俱乐部

(一) 中学运动俱乐部中的武道

(二) 中学武道指导员的聘用

### 三、大学的武道教育

(一) 大学武道专业

(二) 大学的学生武道俱乐部

(三) 研究生教育中的武道研究

### 四、学生武道竞赛

## 五、小结

## 第九章 永远的“武士”情结——日本武道发展的文化根源

### 一、永远的情结

(一) 永远的偶像——民众心目中的武士

(二) 《末代武士》的热议——来自美国人的提示

(三) 《燃烧的剑》——政治家的武道磨炼

(四) 与武道共生——企业家对武道的期待

(五) 国家的品格在于武道精神——数学家的思考

### 二、“武士道”的多元解说

(一) 历史学家笔下的武士道

(二) 新渡户稻造的《武士道》

(三) 军国主义武士道

### 三、武士的代表

(一) 舞枪弄棒的并不都是真武士

(二) 孤独不败的剑客——宫本武藏

(三) “最后的剑客”——山冈铁舟，

(四) 明治的弄潮儿——西乡隆盛

### 四、武士的品格

(一) 独立而自尊

(二) 求“道”者的执著

(三) 礼的约束

(四) 禅的觉悟

(五) “恕”的情怀

## 五、小结

## 第十章 他山之石——留给中国武术发展的思考

### 一、以开放的心态对待武术发展

### 二、根据社会变革思考武术发展

### 三、将提升人的修养作为武术的目标

### 四、武术发展要突出“武”的本质

<<从术至道>>

五、“打、练”不能分家，套路必须精简

六、武术要有自己的形式与礼节

七、武术的发展要大学生参与

八、武术仍需要大型竞赛的提升

九、用武术唤醒武勇豪情

附录：近现代日本武道发展纪年表（附中国武术发展大事记）

参考文献

后记一

后记二

## <<从术至道>>

### 编辑推荐

郑旭旭、袁镇澜所著的《从术至道(近现代日本武术发展轨迹)》是对日本武术自江户时代到现代的发展过程的史料研究。

本书介绍的内容就是日本武术的现代化转型过程中的诸多史实，希望其中一些成功经验值得中国武术借鉴。



<<从术至道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>