

<<大学应用语文>>

图书基本信息

书名：<<大学应用语文>>

13位ISBN编号：9787561539460

10位ISBN编号：7561539460

出版时间：2011-8

出版时间：厦门大学出版社

作者：姜恩庆 编

页数：306

字数：345000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学应用语文>>

内容概要

这本《大学应用语文》由姜恩庆主编，教材吸取多年以来各种版本的成功经验，站在更新教育观念的认识高度，在编写体例上有较大的突破。

全书分成五个板块，第一部分为散文论理篇，第二部分为经典诗词篇，第三部分为演说口才篇，第四部分为戏剧小说篇，第五部分为实用写作篇。

板块之间，知识的转化和能力的迁移可互相映照。

如此编排，有利于用整体综合的宏观视角作纵横比较，知识视野既开阔又比较深入。

《大学应用语文》在注释、导读、背景材料介绍以及感悟讨论、平行阅读的设计中，都为教与学留下主动发挥、独立思考的余地。

在写作训练方面，依据经济类专业的特点，重点编写了行政公文、书信、演讲稿、调查报告、经济新闻和商业广告写作。

这是以往同类教材较少涉及而又是必须进行规范化训练所急需的。

<<大学应用语文>>

书籍目录

第一篇 散文论理

- 第一节 《论语》十则
- 第二节 兼爱(上)
- 第三节 有为神农之言者许行
- 第四节 马蹄
- 第五节 谏逐客书
- 第六节 孙庞斗智
- 第七节 张中丞传后叙
- 第八节 人间词话·三种之境界
- 第九节 失败了以后
- 第十节 论快乐
- 第十一节 天才梦
- 第十二节 精进的程序
- 第十三节 吃瓜子
- 第十四节 钝感力(节选)
- 第十五节 中国海尔的威力
- 单元实训——辩论

第二篇 经典诗词

- 第一节 溱洧
- 第二节 和郭主簿(其二)
- 第三节 春江花月夜
- 第四节 渭川田家
- 第五节 燕歌行并序
- 第六节 江上吟
- 第七节 登楼
- 第八节 长恨歌
- 第九节 安定城楼
- 第十节 望海潮
- 第十一节 永遇乐·元宵
- 第十二节 八声甘州·寄参寥子
- 第十三节 贺新郎·同父见和，再用前韵
- 第十四节 卜算子·咏梅
- 第十五节 金缕曲·将之日本，留别祖国并呈同学诸子
- 第十六节 云游
- 第十七节 雨巷
- 第十八节 欢乐颂
- 第十九节 西风颂
- 单元实训——诗词鉴赏

第三篇 演说口才

- 第一节 就任北京大学校长之演说
- 第二节 在欢迎美国总统尼克松宴会上的祝酒词
- 第三节 赠与今年的大学毕业生
- 第四节 聊将短句祝长春——在庆祝杨振宁70华诞报告会上的发言
- 第五节 富有的是精神——在北京大学中文系1997级迎新会上的演讲
- 第六节 给青年的忠告

<<大学应用语文>>

第七节 微笑是爱的开始——在诺贝尔和平奖颁奖大会上的演讲

第八节 语言的功能与陷阱

单元实训——演讲

第四篇 戏剧小说

第一节 游园

第二节 诸葛亮舌战群儒

第三节 敏探春兴利除宿弊

第四节 伞

第五节 老人与海(节选)

第六节 财神与爱神

单元实训——交际口才

第五篇 实用写作

第一节 行政公文

第二节 书信

第三节 申论

第四节 演讲稿

第五节 调查报告

第六节 经济新闻

第七节 商业广告

单元实训——应用文写作

章节摘录

(1) 擒贼擒王。

论辩时可以将主攻的目标对准对方的主要命题，分析其实质，击中要害。

如果对方主要命题站不住脚，论辩自然败下阵来。

(2) 釜底抽薪。

论点是建立在论据的基础上的，它来自论据的支撑。

论据真实则论点正确；论据虚假，则论点谬误。

在论辩中只要揭露对方论据的虚假，就如同釜底抽薪，所有论点就会被驳倒。

釜底抽薪关键是了解什么是“薪”，要善于从对方的种种论据中分析其要害论据，对准它进行攻击，使它无法支撑论点的成立。

(3) 将计就计。

这种技巧实际就是逻辑上的归谬法。

在论辩中，为了战胜对手，可以先假定对方的观点是对的，将计就计，顺着对方的前提进行推理，最后引导对方得出荒谬的结论，使其错误明明白白地摆在评委和观众面前，达到攻倒对方的目的。

(4) 戳穿诡辩。

论辩中诡辩常伪装成真理的面貌出现，或偷换命题，或捏造证据，或循环论证，或以偏概全、强词夺理，这时要及时发现对方的诡辩，予以揭穿。

(5) 利用矛盾。

由于辩论双方各由四位队员组成，四位队员在论辩过程中常常会出现矛盾，即使是同一位队员，在自由辩论的过程中，由于语速很快，也有可能出现矛盾。

一旦出现这样的情况，就应当马上抓住，竭力扩大对方的矛盾，使之自顾不暇，无力进攻我方，我方就可以反复诘问乘胜追击获得全胜。

(6) 引蛇出洞。

在论辩中，常常会出现胶着状态，当对方死死守住其立论，不管我方如何进攻，对方只用几句话来应付时，如果仍采用正面进攻的方法，必然收效甚微。

这时，要尽快调整进攻手段，采取迂回的方法，从看来并不重要的问题入手，诱使对方离开阵地，从而打击对方。

(7) 移花接木。

剔除对方论据中存在缺陷的部分，换上于我方有利的观点或材料，我们把这一技法喻名为“移花接木”。

移花接木的技法在论辩理论中属于强攻，它要求辩手敢于接招，勇于反击，因而它也是一种难度较大、对抗性很高、说服力极强的论辩技巧。

需要辩手对对方当时的观点和我方立场进行精当的归纳或演绎。

辩论是一个非常灵活的过程，在这一过程中，可以施展的技巧还有很多，经验告诉我们，只有使知识积累和辩论技巧珠联璧合，才可能在辩论赛中取得较好的成绩，我们还应该在论辩中逐渐总结，灵活运用，以取得辩论的胜利。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>