

<<厦门跨海情缘>>

图书基本信息

书名：<<厦门跨海情缘>>

13位ISBN编号：9787561538227

10位ISBN编号：7561538227

出版时间：2011-1

出版时间：厦门大学出版社

作者：彭一万

页数：269

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<厦门跨海情缘>>

内容概要

厦门本为弹丸之地，历史也不算很长，但由于有天然良港——渔港、军港、商港兼而有之；后来，“三港”突飞猛进，发展神速，使厦门崛起，在中国东南沿海具有举足轻重的地位。

厦门文化包含闽南文化、海洋文化、华侨文化因素，是一种具有典型性、特色性、代表性的区域文化，根扎闽南，花开两岸，香飘四海，誉满五洲。

近代，厦门成为中西文化交汇地，西洋宗教、西洋教育、西洋音乐、西洋美术、西洋电影，早在100多年前就陆续登陆厦门，既造就了一批新型的知识分子，又对厦门的民俗风情产生了深远的影响。

当代，厦门建设经济特区，成为改革开放最前沿，一国两制临界点，港、澳、台、侨、外以及民营企业云集厦门，文化的聚集性、交叉性、包容性十分突出，体现了“海纳百川，有容乃大”的个性。

如今，人们论及闽南文化，首先就想到厦门文化。

所以，我们要不断努力，包括在文史资料的整理、出版方面，有发掘、有发现、有发展、有提升，以对得起这种关爱。

所谓“跨海”者，即跨越海疆，“唐山过台湾”、“唐出下南洋”也。

明清以降，厦门成为大陆居民赴台、“过番”的主要渡口，也成为华侨、外国人进出中国的跳板。

1945年，著名学者、诗人、书法家、教育家梁披云先生就任海疆专科学校校长时说：“海疆的范围，不限于台湾；海疆的建设，更不限于沿海；海疆学校的教育，应以培育海外建设人才为其主要目标。”

这是对跨海、海疆的最佳说明。

厦门与台湾的各种缘分，贯穿其间的红线是亲情之缘。

这科情缘，在厦门与南洋、厦门与华侨之间，也有全方位的体现。

因此，本书以《厦门跨海情缘》命名。

<<厦门跨海情缘>>

书籍目录

- 序言
前言
南洋晚晴厦门情
 同安奇女子 女中伟丈夫
 踏寻孙中山与陈粹芬的遗迹
 新加坡晚晴园与辛亥革命
 孙中山与厦门的不解之缘
板桥传芳菽庄吟
 台湾首富林维源
 菽庄园主林尔嘉
 菽庄后裔林克恭
 龙溪山色绕芳池
 ——记台北板桥别墅
 藏海园林寓台瀛
 ——厦门菽庄花园探美
政坛沉浮海疆缘
 遥忆紫阳曾属望
 ——朱熹与金门
 手挽沧溟誓不归
 ——福建水师提督杨岐珍
 泪波直注海东头
 ——陈宝琛的台湾情结
 宦海沉浮六十年
 ——许世英其人其事
 抗日复台先锋翁俊明
文坛往事记名家
 首访厦门的台湾记者魏清德
 首到厦门的台湾医生作家赖和
 乘风驭气万里征
 ——读陈桂琛的诗
 遥望南天吊诗魂
 ——怀念潘受先生
 教育巨擘 诗坛泰斗
 ——梁披云的生平与诗作
 吐纳珠玉卷舒风云
 ——施学慨和他主编的《回归诗词百首》
艺坛奇葩两岸亲
 厦门是台湾“文明戏”的摇篮
 海峡两岸共同创办的美术学校
 ——“厦门美专”回眸
 林学大与南洋艺术学院
 设计新四军臂章的台湾艺术家庄索
 海峡艺坛奇才余承尧
 江文也的厦台情缘
 ——纪念江文也诞辰100周年

<<厦门跨海情缘>>

科学与艺术的结晶

——电动感应雕塑艺术家蔡文颖及其作品

.....

厦台教缘源流长

慈济文化同根生

闽台同俗话时节

后记

<<厦门跨海情缘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>