

<<中国古代文学简史>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文学简史>>

13位ISBN编号：9787561521236

10位ISBN编号：7561521235

出版时间：2003-9

出版时间：厦门大学出版社

作者：黄香山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代文学简史>>

内容概要

新世纪对外汉语教学和华文教育的发展呼唤我们对外汉语教师和华文教育工作者、研究者为其提供系统、科学、富有生机的理论研究成果，要求我们从海外社会的实际需要和所在国的国情出发，针对教育对象的特点，编写出适合海外学生的富有特色的汉语与中华文化教材。

为了适应新形势的需要，同时也为了促进我院对外汉语教学和华文教育的的学科建设和发展，我们特组织在教学第一线的老师编写了一套“海外华文教育研究丛书”和一套“海外华文教育系列教材”。

研究丛书力求以宽阔的视野和深入的思考，努力探索对外汉语教学和华文教育所面临的亟待解决的理论与实践的问题；系列教材力求较为系统地介绍海外学生应该掌握和了解的汉语与中国文化各方面的一些基本知识，努力做到通俗易懂、简明扼要、实用性强。

<<中国古代文学简史>>

书籍目录

第一章 先秦文学 第一节 远古歌谣和神话 第二节 《诗经》 第三节 历史散文和诸子散文
第四节 屈原和楚辞第二章 秦汉文学 第一节 两汉的辞赋 第二节 司马迁与《史记》 第三
节 两汉乐府民歌和五言诗第三章 魏晋南北朝文学 第一节 建安诗歌 第二节 陶渊明 第三节
南北朝文人诗歌 第四节 南北朝民歌 第五节 魏晋南北朝小说第四章 隋唐五代文学 第一节
隋和初唐的诗歌 第二节 山水田园诗派和边塞诗派 第三节 李白 第四节 杜甫 第五节 白
居易和新乐府运动 第六节 韩愈、柳宗元和古文运动 第七节 中晚唐其他诗人 第八节 唐代传
奇 第九节 晚唐五代词第五章 宋代文学 第一节 北宋词 第二节 苏轼 第三节 南宋词 第
四节 辛弃疾 第五节 宋代诗歌 第六节 宋代散文 第七节 宋代话本小说第六章 元代文学
第一节 元杂剧概述 第二节 关汉卿 第三节 王实甫和《西厢记》 第四节 元杂剧其他名作
第五节 元代散曲 第六节 南戏第七章 明代文学 第一节 明代诗文 第二节 《三国演义》
第三节 《水浒传》 第四节 《西游记》 第五节 明代戏剧 第六节 汤显祖和《牡丹亭》 第
七节 “三言”、“二拍”和《金瓶梅》第八章 清代文学 第一节 清代诗文 第二节 《聊斋志
异》 第三节 《长生殿》和《桃花扇》 第四节 《儒林外史》 第五节 《红楼梦》

<<中国古代文学简史>>

编辑推荐

作为一本介绍中国文学史知识的读物，全书自上古写到清中叶的鸦片战争，共分为八章，基本上涵盖了中国古代文学的全貌。

书中除了概述中国古代文学史发展演变的历程，对重要的文体、主要作家作品和重要的文学思潮和文学现象，均作了介绍和分析。

笔者注意吸收学术界的最新研究成果，尽量做到立论公允稳妥。

对于学术界尚有争议的观点和理论，本书不作介绍，更不作比较，以免读者无所适从。

中国古代文学历经数千年，有着极其丰富的内容，一般读者不可能也没必要面面俱到、深入细致地学。

本书着重让读者了解中国古代文学演变的历程，理清其发展的脉络。

本书行文力求简明清楚，深入浅出。

为了指导读者自学和加强学习的效果，每章后附有“建议阅读篇目”和“思考与练习”。

所开列的篇目都是初学者必读的精品；所编的练习题是为了让读者能够迅速抓住重点，掌握要点，并给在学学生的复习应考带来方便。

<<中国古代文学简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>