

图书基本信息

书名：<<卡夫卡文学世界中的罪罚与拯救主题研究>>

13位ISBN编号：9787561461952

10位ISBN编号：756146195X

出版时间：2012-9

出版时间：四川大学出版社

作者：谢春平，黄莉，王树文

页数：142

字数：115000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《卡夫卡文学世界中的罪罚与拯救主题研究》共分为：卡夫卡的罪罚世界；卡夫卡对拯救之途的探究；警示与寓言——卡夫卡小说所揭示的西方现代世界三章，主要内容包括：卡夫卡的创作观、卡夫卡的罪责世界等。

作为西方现代主义文学的奠基人之一，卡夫卡对现代人生存世界的思考，其意义和影响是巨大而深远的。

卡夫卡在自己的文学作品中，真实、准确地描绘出现代人的生存困境：现代人处于“原罪”与“时代之罪”的包围中，承受着“上帝”和人类自己施加的惩罚；“上帝”死后，现代人走进了意义缺失的“荒原”。

现代人存在的意义在哪里？

现代人的出路在何方？

现代人怎样来拯救自己？

论者从卡夫卡的文学作品入手，试图就其中展现出的罪责、惩罚与拯救主题，以及现代人的生存处境与出路问题，展开分析与论述。

书籍目录

引言

- 一、研究缘起与论述思路、结构
- 二、研究依据及意义
- 三、重难点分析及研究方法
- 四、卡夫卡简述
- 五、研究状况

第一章 卡夫卡的罪罚世界

- 一、卡夫卡的创作观
- 二、卡夫卡的罪责世界
- 三、审判与惩罚

第二章 卡夫卡对拯救之途的探究

- 一、拯救之可能
- 二、拯救之途：以行动反抗绝望
- 三、永远在路上——人类生存意义探究

第三章 警示与寓言——卡夫卡小说所揭示的西方现代世界

- 一、现代人的生存处境
- 二、如果没有上帝，怎么办？——知识分子使命探索

结语在困境中前行

附录

- 附录一：弗兰茨·卡夫卡生平与创作情况介绍
- 附录二：弗兰茨·卡夫卡生平与创作年表
- 附录三：弗兰茨·卡夫卡作品出版发行
- 附录四：卡夫卡著作汉译出版书目概要(以出版时间为序)
- 附录五：卡夫卡经典语录

参考文献

后记

编辑推荐

《卡夫卡文学世界中的罪罚与拯救主题研究》编著者谢春平等。

作为西方现代主义文学的奠基人之一，卡夫卡对现代人生存世界的思考，其意义和影响是巨大而深远的。

卡夫卡在自己的文学作品中，真实、准确地描绘出现代人的生存困境：现代人处于“原罪”与“时代之罪”的包围中，承受着“上帝”和人类自己施加的惩罚；“上帝”死后，现代人走进了意义缺失的“荒原”。

现代人存在的意义在哪里？

现代人的出路在何方？

现代人怎样来拯救自己？

论者从卡夫卡的文学作品入手，试图就其中展现出的罪责、惩罚与拯救主题，以及现代人的生存处境与出路问题，展开分

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>