

<<生生不息>>

图书基本信息

书名：<<生生不息>>

13位ISBN编号：9787561449394

10位ISBN编号：7561449399

出版时间：2010-7

出版时间：华语教学出版社

作者：孙志宏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生生不息>>

内容概要

在中国文艺思想上，意境理论具有独特的重要地位。对意境理论的研究，历来成果众多、见解纷纭，目前学术界关于意境内涵的观点，有二十多种。但以往的相关研究多偏于对单一意境形态的考察，而对意境理论的整体把握则显得相对薄弱。本书运用系统哲学的过程层次理论，将意境作为一个多要素相互关联、不断生成的系统整体来加以把握，对深入认识中国文艺思想传统的民族特色与现代价值，具有较重要的理论价值。

<<生生不息>>

书籍目录

导论：意境——一个过程整体一、一般的意境·作为复杂系统的意境二、意境子系统的三种状态第一章 意境原初状态第一节 中国传统思维·情感一、中国传统思维二、古代中国人的情感三、情感表达·比兴第二节 意境原初状态·兴一、意境原初状态·特征二、虚静：心理准备状态三、情兴象立：原初状态生成第三节 意境原初状态：情·象一、内视觉图景·象二、象·生成机理三、情感体验第二章 意境静态第一节 汉字·汉语·意象一、汉字：形·声·意二、汉字·意象思维三、汉语·意象·诗性第二节 言以筑象一、筑“象”动机·确证感二、心象·言象三、比兴·筑象第三节 文本·意境静态一、诗歌语言·系统·文本二、作品·形式·召唤结构三、意境静态·类型第三章 意境再生状态第一节 意境再生状态·生成一、诗人·文本·读者二、意境再生状态·发生第二节 意境再生状态·决定因素一、文本·物理场二、读者·心理场第三节 再生状态·特征一、个性化·多样性二、创造性三、整体性·无限生成性结束语 意境之为意境参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>