

<<管弦乐配器法1>>

图书基本信息

书名：<<管弦乐配器法1>>

13位ISBN编号：9787561440179

10位ISBN编号：7561440170

出版时间：2008-5

出版时间：四川大学出版社

作者：黄旭

页数：334

字数：375000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;管弦乐配器法1&gt;&gt;

## 前言

管弦乐配器法是作曲系本科教学的“四大件”课程的最后一项，也是涉及各类作曲技术理论知识最综合的一项。

管弦乐配器法的教学并不是只满足于向作曲专业的学生介绍配器法知识，更重要的是通过一系列循序渐进的、有步骤的、成体系的习题训练过程，让学生初步掌握管弦乐配器法的应用理论和实际配器技能，形成合理而适当的管弦乐音乐思维。

长时期以来，我们在进行管弦乐配器法的教学中，通常使用以《交响配器法》(瓦西连科著)为代表的几部中外教程。

它们都具有比较详细的配器法理论内容，但都存在着相同的不足：缺少详细的总谱谱例与谱例配器分析，缺少与谱例相配合的音响，缺少循序渐进的习题，缺少有步骤地系统地改题讲评(习题辅导过程)，缺少中国作品等等。

由于管弦乐配器法教材涉及的作曲技术技巧较广，要求的总谱谱例较多，配套音响的质量要求较高，所以至今国内这方面正式出版的教材很少。

为了提高管弦乐配器法课程的教学效率与学生的学习效率，改变教程的上述不足现象，我们四川音乐学院(以下简称川音)作曲系的青年教师黄旭先生花费了极大的心血，编著完成了《管弦乐配器法》的第一册(七万多字，三百多页谱例，近二百个音响片段)，即将编著完成的第二、三册的容量都将超过第一册。

其第一册着重选编了大量的极富针对性的完整谱例与配套音响(中外经典适用作品)，目的是让学生有充分的机会接触、体会感受管弦乐配器效果，以便仔细研究管弦乐配器法的技术细节。

同时，黄旭老师以自己在川音作曲系配器课教学的实际教学经验为参考，编撰了循序渐进的习题，并将实际教学过程中师生交流的改题讲评内容与宝贵经验细节系统地引入到书中。

还编辑制作了可供学生参考听辨的模拟习题音响。

## <<管弦乐配器法1>>

### 内容概要

为了让学生能更高效地学习配器理论知识和配器技术能力，作者特编著了该教程。在这部书里，除了为学生提供必要的配器法理论知识，还编著了完整的总谱谱例、谱例分析资料、完整的谱例音响资料、配器习题、例题辅导过程讲解、改题讲评过程、例题模拟音响等内容。

本书作为新型的多媒体教材，能全文装入个人电脑，让学生利用课余时间来消化书里的各种内容，并运用软件在电脑上进行自习、预习、复习。

## <<管弦乐配器法1>>

### 书籍目录

管弦乐队的弦乐器组一、绪论二、弦乐器组在管弦乐法中的基本运用方法三、弦乐器组用密集、开放或混合排列法来构成纵向和弦音响的一般情况四、弦乐器组的分部五、弦乐器组其他演奏方法附1：《管弦乐配器法》电子教程使用介绍附2：《管弦乐配器法》电子教程数据光盘

<<管弦乐配器法1>>

章节摘录

插图：

<<管弦乐配器法1>>

编辑推荐

《管弦乐配器法1》由四川大学出版社出版。

<<管弦乐配器法1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>