

<<陈忠实解读陕西人>>

图书基本信息

书名：<<陈忠实解读陕西人>>

13位ISBN编号：9787561362334

10位ISBN编号：7561362331

出版时间：2012-9-1

出版时间：陕西师范大学出版总社有限公司

作者：陈忠实

页数：330

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<陈忠实解读陕西人>>

### 内容概要

本集编辑收录了陈忠实小说与散文作品26篇（含改编其作品一篇）。通过不同体裁的文本，可摸到陕西人“生冷倔硬”的脾气性格，品味陕西人在时代变化中恪守的传统文化和生活方式，体会陕西人对乡土的眷眷深情，打开当代人看陕西的一扇窗。

## <<陈忠实解读陕西人>>

### 作者简介

陈忠实，1942年生于西安市灞桥区西蒋村。  
1962年高中毕业，在乡村做中小学教师和区、乡政府干部整20年。  
1982年调陕西省作家协会从事专业创作。  
1965年初发表散文处女作。  
1973年发表小说处女作。  
1979年加入中国作家协会。  
1982年出版第一本小说集《乡村》。  
迄今已出版《陈忠实小说自选集》3卷，《陈忠实文集》7卷，散文集、选集30余种。  
《信任》获1979年全国优秀短篇小说奖，《渭北高原，关于一个人的记忆》获1990～1991年全国报告文学奖，长篇小说《白鹿原》获第四届茅盾文学奖，并在日本、韩国和越南翻译出版。  
另有多篇中、短篇小说和散文获《当代》《长城》《小说界》《人民日报》等报刊奖。  
《白鹿原》入选汉语新文学《百年百部》《中国文库》《大学生必读》等图书系列，已发行130万册。  
现任陕西省作家协会名誉主席，中国作家协会副主席。

<<陈忠实解读陕西人>>

书籍目录

人物篇

李十三推磨

附：李十三小传

朱先生轶事

附：牛兆濂小传

娃的心娃的胆（外一篇）

附：孙蔚如小传

仰天俯地，无愧生者与亡灵——感动孔从洲将军

两个蒲城人

一个人的生命体验（外一篇）

附：柳青小传

秦人白烨

诗情不竭的庄稼汉

追寻貂蝉

风物篇

关于一条河的记忆和想象

父亲的树

原下的日子

娲氏庄杏黄

火晶柿子

活在西安

永远的骡马市

漕渠三月三

为城墙洗唾

遥远的猜想

乡谚一例

麦饭

搅团

粘面的滑稽

黄帝陵，不可言说

## &lt;&lt;陈忠实解读陕西人&gt;&gt;

## 章节摘录

六、宣言朱先生的县志编纂工程已经接近尾声，经费的拮据使他一筹莫展，那位支持他做这件事的有识之士早已离开滋水，继任的几茬子县长都不再对县志发生兴趣，为讨要经费跑得朱先生头皮发麻，竟然忍不住撂出一句粗话：“办正经事要俩钱比毡上割筋还难！”

”引发起他的那一班舞文弄墨的先生们一片欢呼，说是能惹得朱先生发火骂人的县长，肯定是中国最伟大的县长。

朱先生继续执笔批阅修改现已编成的部分书稿。

孝文走进屋来，神色庄重地叫了声：“姑父。”

”把一张讣告呈到面前。

朱先生接住一看，脸色骤然变得苍白如纸，两眼迷茫地瞅住孝文，又颓然低垂下去。

这是鹿兆海在中条山阵亡的讣告。

讣告是由兆海所在的十七师师部发出的，吊唁公祭和殓葬仪式将在白鹿原举行，死者临终时唯一一条遗愿就是要躺在家乡的土地上。

白孝文告诉姑父，十七师派员来县上联系，军队和县府联合主持召开公祭大会。

白孝文说：“姑父，十七师师长捎话来，专意提出要你到场，还要你说几句话。”

”朱先生问：“兆海的灵柩啥时间运回原上？”

”白孝文说：“明天，先由全县各界吊唁三天，最后召开公祭大会，之后安葬。”

”朱先生说：“我明天一早就上原迎灵车，我为兆海守灵。”

”白孝文提醒说：“姑父，兆海是晚辈……”朱先生说：“民族英魂是不论辈分的……兆海呀……”

朱先生双手掩脸哭出声来……那是前年深秋时节的一天后晌，朱先生在书院背后的原坡上散步，金黄色的野菊花开得一片灿烂，坡沟间弥漫着馥郁的清香，遍坡漫沟热烈灿烂的菊花掩盖不住肃煞的悲凉。

朱先生久久凝视着原坡坡地上拔除棉秆的乡民，又转过身眺望着河川里执犁播种回茬麦子的庄稼人的身影，忽然心生奇想，如果此刻有一队倭寇士兵闯进河川或者原坡，如果有一颗炸弹在村庄或者堆满禾秆的垄田里爆炸，那拨花秆的抚犁的撒种的以及走出村口提篮携罐送饭的乡民，该会是怎么一番情景……心头泛起一层“空有一番黄花开”的凄凉。

他看见一辆汽车在河川公路上自西向东急驶，搅扇起来的滚滚黄尘骤起四散，汽车开到书院对面时却放缓速度，然后岔开公路驶上朝南通向原根的官道，在滋水河边上停下来，一个人站在河岸上指指点点，另一个脱了鞋袜，挽起裤子涉水过河，沿着通往书院的弯弯小路走上来，朱先生看清他的衣着原是一位军人，便转过身依然瞅着山坡和河川深秋时节的田园景致。

这里宁静安谧的田园景致与整个即将沦陷的中国是如此不协调，他怨愤以至蔑视中国的军人，无法理解如此泱泱大国如此庞大的军队怎么就打不过一个弹丸之地的倭寇？

朱先生看见看门的张秀才在书院围墙外的坡田上呼叫他：“你的学生鹿兆海来咧——”朱先生撩起袍襟急步走下坡来。

朱先生在书院门口看见了一身戎装的鹿兆海。

鹿兆海举手敬礼，脚下的马靴碰得嘎哧一声响。

朱先生点点头礼让兆海到屋里坐。

走进书房，鹿兆海神情激动地说：“先生，我想请你给我写一张字儿——”朱先生轻淡地问：“你大老远儿从城里开上汽车来，就为要一张字儿？”

”鹿兆海诚挚地说：“是的，是专意儿来的。”

”朱先生调侃地笑笑：“你不觉得划不着吗？”

为我的那俩烂字值得吗？”

”鹿兆海并不觉察朱先生的情绪，还以为是先生素常的伟大谦虚，于是倍加真诚地说：“我马上要出潼关打日本去了，临走只想得到先生一幅墨宝。”

”朱先生“噢”了一声扬起头来，急不可待地问：“你们开到啥地方去？”

”鹿兆海说：“中条山。”

## <<陈忠实解读陕西人>>

”朱先生从椅子上站起来，满脸满眼都袒露出自责的赧颜：“兆海，请宽容我的过失。我以为你们在城里闲得无事把玩字画。

”鹿兆海连忙站起扶朱先生坐下：“我怎么敢怪先生呢！

我们师长听说我要来寻先生，再三叮嘱我，请先生给他也写一幅。

他说他要挂到军帐里头……”朱先生的脸颊抽搐着，连连“哦哦哦”地感叹着，如此受宠若惊的现象在身上还未发生过。

朱先生近来常常为自己变化无常的情绪事后懊悔，然而现在又进入一种无法抑制的激昂状态中，似乎从脚心不断激起一股强大的血流和火流，通过膝盖穿过丹田冲击五脏六腑再冲上头顶，双臂也给热烘烘的血流和火流冲撞得颤抖起来，双手颤巍巍地抓住兆海的双肩：“中条山，那可是潼关的最后一道门扇了！

”鹿兆海也激昂起来：“要是守不住中条山，让日本兵进入潼关践踏关中，我就不回来见先生，也无颜见关中父老。

”朱先生滴水人砚亲自研墨，鹿兆海要替朱先生研墨遭到他无声而又坚决的拒绝。

朱先生控制不住手劲，把渐渐变浓的墨汁研碾出砚台。

朱先生亲自裁纸，裁纸刀在手中啪啪颤着，从笔架上提起毛笔在砚台里蘸墨，手腕和毛笔依然颤抖不止。

朱先生挽起右臂的袖子，一直捋到肘弯以上，把赤裸的下臂塞进桌下的水桶，久久地浸泡着，冰凉的井水起到了镇静作用，他用布巾擦擦小臂，旋即提笔，果然不再颤抖，一气连笔写下七个遒劲飞扬的草体大字：砥柱人间是此峰朱先生停住笔说：“这是我写的一首七绝中的一句。

我刚中举那阵儿年轻气盛，南行回来登临华山诵成的。

现在我才明白，我连一根麦秆儿的撑劲都没有，倒是给你的师长用得上。

”鹿兆海也情绪波动，泪花涌出。

朱先生重新铺就一张横幅，蘸饱墨汁再次毅然落笔：白鹿精魂朱先生写完放下毛笔，猛然抬起手咬破中指，在条幅和横幅左下方按盖印章的部位，重重地按上了-血印。

鹿兆海吃惊地看见朱先生中指上滴滴嗒嗒掉到字画上的血花儿，扑通一声跪下去：“朱先生放心，我一定要拿小日本一桶血赔偿先生……”朱先生怆然吟诵：“王师北定中原日，捷报勿忘告先生哦！

” P104-107

## <<陈忠实解读陕西人>>

### 编辑推荐

陈忠实，1942年生于西安市灞桥区，1965年初发表散文处女作，1979年加入中国作家协会。作品《信任》获1979年全国短篇小说奖，《渭北高原，关于一个人的记忆》获1990-1991年全国报告文学奖，长篇小说《白鹿原》获第四届茅盾文学奖（1998）。

曾任中国作家协会副主席、陕西省作协主席。

现为陕西省作协名誉主席。

《陈忠实解读陕西人》编辑收录了陈忠实的小说与散文作品26篇（含改编其作品一篇）。

<<陈忠实解读陕西人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>