

<<学科教育实习指南. 音乐>>

图书基本信息

书名：<<学科教育实习指南. 音乐>>

13位ISBN编号：9787561357064

10位ISBN编号：7561357060

出版时间：2012-4

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：芦康娥 编

页数：134

字数：143000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学科教育实习指南. 音乐>>

内容概要

教育实习是培养师范生教育教学能力和教师职业情感的重要环节，是师范生必修的一门重要实践课程。

教育实习的质量和效果，对于培养造就优秀教师和未来教育家，具有十分重要的意义。

为进一步加强师范生教育实习的指导，促进教育实习指导工作的规范化、系统化和科学化，学校教务处组织编写了这套面向各学科在校师范生教育实习的指导丛书，系统阐述教育实习的目的意义、任务要求、具体操作、总结反思等方面的内容。

<<学科教育实习指南. 音乐>>

书籍目录

专题一 走近实习

一、了解教育实习在教师教育过程中的重要性

- 1.教育实习是师范生的一门专业必修课
- 2.教育实习是检验师范生综合素养的试金石
- 3.教育实习是理论知识转化为实践的平台
- 4.教育实习是迈向教师岗位的前奏曲
- 5.教育实习是锤炼优秀教师的摇篮

二、理解音乐、舞蹈学科教育实习的目的、任务和要求

- 1.音乐、舞蹈学科教育实习的目的
- 2.音乐、舞蹈学科教育实习的任务
- 3.音乐、舞蹈学科教育实习的要求

三、做好教育实习前的准备

- 1.心理准备
- 2.专业准备
- 3.生活准备

附录：“陕西师范大学免费师范生教育实习簿”有关教育实习内容与对实习生的要求

专题二 走进学校

一、了解实习学校基本状况

- 1.实习学校分类
- 2.了解实习学校历史
- 3.了解学校各部门的职责
- 4.了解学校的规章制度
- 5.了解的方式

二、接受与了解教育实习工作任务

- 1.了解音乐、舞蹈学科教学情况
- 2.接受学科任务

三、融入学校生活

- 1.融入学校的日常生活
- 2.融入学校的日常教学

专题三 音乐、舞蹈教学工作实习

一、观摩与听课

- 1.观摩与听课的意义
- 2.观摩与听课前的准备工作
- 3.观摩与听课的思路和方法
- 4.观摩与听课应注意的问题

二、备课、说课与试讲

- 1.备课
- 2.说课
- 3.试讲

三、评课与反思

- 1.评课
- 2.反思

四、作业与测评

- 1.作业
- 2.测评

<<学科教育实习指南. 音乐>>

五、课堂教学中应该注意的问题

1. 切实以一个老师的姿态要求自己
2. 面对偶发问题要冷静
3. 对课堂控制要灵活
4. 认真观察课堂中的细节

专题四 教育管理

一、理解班主任工作

1. 班主任工作的理念
2. 班主任的多重角色
3. 班主任工作的内容

.....

专题五 教育调研

专题六 总结评定

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>