

<<211院校研究生规划教材>>

图书基本信息

书名：<<211院校研究生规划教材>>

13位ISBN编号：9787561354070

10位ISBN编号：756135407X

出版时间：2010-12

出版时间：黎羌 陕西师范大学出版总社有限公司 (2010-12出版)

作者：黎羌

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<211院校研究生规划教材>>

内容概要

《211院校研究生规划教材：电影与戏剧关系研究》是对戏剧与电影关系的完整、全面的透析，涉及理论沿袭传承、创作心理学、艺术美学等一系列方面，可谓洋洋洒洒。作者以其深厚的艺术积淀，用非常丰富的文献资料，从多个角度遍视戏剧电影两种艺术精神上气质上形态上的联系与区别。

书籍目录

绪论 美哉壮哉电影戏剧文化 第一章 电影艺术中的戏剧情结 一、大自然的报复所带来的文化启示 二、电影戏剧中的文艺形象思维 三、戏剧情结的产生及电影的戏剧性 四、电影艺术中戏剧因素的体现 第二章 电影文化学中的戏剧谱系 一、跨文化视野中的电影与戏剧 二、电影文化的特质和艺术魅力 三、从传统戏剧文学到电影艺术 四、电影艺术对戏剧文学的借鉴 五、电影与戏剧文化的融合与发展 第三章 电影美学中的悲剧与喜剧 一、电影戏剧美学与喜剧艺术范畴 二、电影戏剧美学与悲剧艺术内涵 三、美学中的悲喜交集的艺术样式 四、现代电影诗学与东方美学思潮 第四章 电影心理学中的戏剧冲突 一、文艺心理学与梦幻电影 二、宝贵的生命形式与情感艺术 三、人的艺术想象力与科幻影片 第五章 电影文学中的戏剧性改编 一、电影艺术的戏剧文学性 二、电影经典与文学名著的改编 三、电影编剧与剧本艺术结构 四、电影作品中典型人物的塑造 五、从文学作品向银幕世界的转型 第六章 电影美术中的戏剧呈现 一、电影美术时空与造型艺术 二、电影美术构图与色彩艺术 三、影片的拍摄与蒙太奇的使用 第七章 电影摄影中的戏剧形象 一、电影镜头与影像艺术的处理 二、蒙太奇思维与电影戏剧章法 三、长镜头与蒙太奇技法的应用 第八章 电影音乐中的戏剧转换 一、电影戏剧管弦乐与配器写作 二、电影声音工艺流程与质量 三、电影音乐样式与音画对位 四、电影音乐艺术的国际化 第九章 电影表演艺术的戏剧修养 一、电影表演的艺术特点与手段 二、电影戏剧演员的表演艺术风格 三、电影戏剧导演与艺术整体把握 四、电影导演中心论与剧本创作 五、电影戏剧导演及其艺术流派 第十章 戏曲电影与民族戏剧艺术 一、中国电影艺术始自戏曲电影 二、作为故事片身份出现的戏曲影视 三、方兴未艾的少数民族戏剧电影 第十一章 电影评论与戏剧理论建构 一、审美主体特殊的艺术思维活动 二、电影理论批评及其欣赏与鉴赏 三、电影评论的基本文体与类型 第十二章 电影的未来及其戏剧性 结语 电影与戏剧艺术永同行

章节摘录

版权页：插图：较之上述为文学、雕塑、音乐等有关姊妹艺术形式所创作的优秀作品，电影艺术精品则具有更加巨大的艺术魅力与感染力，以及难以超越的艺术审美力。

所谓“艺术魅力”亦可称为“美感效应”，即指艺术作品所产生的艺术迷惑力、吸引力、诱导力、感染力、感动力等征服人心的诸种力量的总称。

在文艺心理学中常将美感效应称为“晕轮效应”或“光环作用”，是指对某个人与作品的整体印象影响，以及具体特征的认识与评价的一种特殊心理活动。

对人与作品的认识经常为积极肯定的“晕轮”或“光环”所笼罩。

艺术魅力作用于艺术作品的美感动力系统，它产生于美的艺术整体，是多种社会功能的影响合力，而不是仅视其作品的某一局部所产生的单一功能的作用力。

艺术魅力实际上并不是一个精确的科学术语，而是一个模糊性概念。

此概念由美国应用数学家查德于1965年提出，认为此种状态是“事物现象不确定性在整体上的总和”

。它是一种复合混杂的，“糊里糊涂，什么也说不清的”，不确定的艺术心理学概念。

艺术之模糊的概念的特征是多层次、多维、多方位，形象与逻辑思维混淆的，它反映了事物的系统性、多因性与动态性。

艺术魅力的物化形式，包括戏剧、电影、电视在内的重要艺术形式，均为审美认识、审美评价、审美表现的意识形态统一体，有着立体化的复杂的文化功能。

<<211院校研究生规划教材>>

编辑推荐

《211院校研究生规划教材:电影与戏剧关系研究》由陕西师范大学出版总社有限公司出版发行。

《211院校研究生规划教材:电影与戏剧关系研究》在扩展戏曲研究和电影研究上,在比较艺术学的实证性研究上都是具有重要价值和意义的。

《211院校研究生规划教材:电影与戏剧关系研究》适合热爱戏曲、电影的读者阅读参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>