

<<汉字密码（上下）>>

图书基本信息

书名：<<汉字密码（上下）>>

13位ISBN编号：9787561344989

10位ISBN编号：7561344988

出版时间：2009-4

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：唐汉

页数：827

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字密码（上下）>>

内容概要

据这本书的“代前言”的介绍，作者是“一个默默无闻的‘小人物’”，他是“去年（即2000年）才开始正儿八经对汉字的起源及流变进行研究”的，“这一年多，他放下了手里的所有工作和经营，一门心思研究古人的造字法，……终于提出了自己大胆的立论……”。

通过这火箭速度的“研究”之后，他向汉朝到现代的文字学大师“叫板”、“说不”了！

他认为过去的“古汉字研究有问题”，“许多汉字本义的解释错了”，“传统方法显然已经落后了”，应该“被推翻”；而他这本“新”的“著述”“将会在汉字研究领域产生震动”。

为了扩大“震动”效果，他“琢磨”了“两年多”（请注意：前面提到他的“研究”才“一年多”），然后“建议”在奥林匹克公园“建起一座汉字博物馆”。

那么，这个“博物馆”将展示些什么内容呢？

作者在给北京市市长的信中漏了底儿：“我殚精竭虑……整理出一千多个基础汉字的形、音、义来源，在汉字发生和流变的学术研究上也有一些理论突破（本人可随时呈上即将付印的书稿《汉字密码——中国人的造字故事》），可为‘汉字博物馆’的建立提供一个至今无人能够提供的设计平台”。

面对这前无古人、惟我独尊的豪言壮语，人们不禁要问：这本书在汉字研究方面究竟提出了什么样的“新立论”、“新突破”呢？

笔者耐着性子，从头到尾地读完了这本“奇书”，发现它并未曾完全“推翻”文字学的“旧说”；相反地，书中不仅沿袭了许多学者的研究成果，而且把别人摹写的一些古文的字例复印过来据为己有。

——但是，如果说作者没有自己的新“创造”，那也有些冤枉。

他最突出的“创新”，就是无中生有地用“生殖文化”和“屁文化”（请注意：这是作者的原话，而不是强加于他的话！

）去肆无忌惮地曲解不少汉字的字源。

本人不准备过多地引述这本“奇书”独有的奇谈怪论，以维护报纸的纯洁性，只在不得不引述的时候才举少数的例子，因为这本书中确实充斥着大量的不堪入目的描述“性”的文字。

如所周知，汉字中极少数与“性”有关的字源，自古以来早有一些文字学家揭示或论述过，例如“也”字是“女阴也”；“且”（“祖”的本字）源自男性的性器形状；“匕”、“?”分别是雌、雄动物的符号（像“?”、“牡”等字的偏旁）等。

但是仅此而已，汉字在事实上并不存在所谓的“生殖文化”和“屁文化”；汉字研究也不存在所谓的“受士大夫观念的影响，耻于谈性”的现象。

而《汉字密码》的作者却用了占全书分量很大的一部分篇幅，以主观想像去代替严肃的科学的学术研究，断言不少的汉字都是来源于人类甚至兽类的“性”。

作者所采用的“论述”方式是：先毫无根据地虚构出一些“符号”，然后据此“推论”出一批汉字的“字源”来。

例如“倒（ ）”是“女性符号”，由这个符号“孳乳”出来的汉字有“帝”、“不”、“丕”、“否”、“黄”、“同”、“才”、“在”等；“ ”是“男性符号”，由它“孳乳”出“享”、“亨”、“余”、“叙”、“食”、“令”、“命”等字；“?”和“ ”的结合又产生出“合”、“会”、“高”、“京”、“膏”等字。

其实，这些汉字的字源，有许多早有公认的定论，却被作者统统“推翻”了。

除用这个方法之外，作者又牵强附会，把更多的本来与“生殖文化”、“屁文化”无关的汉字也挂上了钩，这里只举数例：把甲骨文“男”字的下半部、“吉”字的上半部、“父”字的竖笔等不同的形体都说成是“男性生殖器”，甚至把“酉”字倒置过来也算是一例；把甲骨文“卑”字的上半部、“公”字的下半部、“申”和“文”的整体都说成是“女性生殖器”；把甲骨文、金文“系”、“玄”、“率”、“胤”、“绍”、“素”、“繁”、“组”、“幼”、“绝”等字的构成部分“ ”都说成是“脐带”；把“方”字说成“用生殖器朝向对方”；把“舆”字说成“表示男子的自慰，即双手将生殖器勃起后的手淫”；把“予”字说成“男女性交以射精为终结，……有给予之义”；“宴”字的本义是“用女人款待来客”。

<<汉字密码（上下）>>

……源自上古时期，女俘虏属大家共有，并用之招待客人的习俗”；“毋”则“表示禁止与母亲发生性关系”；而“用”字居然是“大便后用树枝、草根擦屁股”！

……——够了，够了！

这部“奇书”中龌龊不堪的“奇思妙想”还不止这些，不能再引述了，真是匪夷所思，我们不得不“佩服”作者：亏他想得出来！

从一些字倒可以看出这本书的作者在“论述”汉字时是随意性的和自相矛盾的。

例如，作者把“同”、“舍”等少数汉字下面的“口”解释为“女性生殖器”，却对包含“口”这个偏旁的大量汉字视而不见，避而不谈。

这谈得上起码的实事求是的科学态度吗？

据《汉字密码》的作者说，他建议筹建“汉字博物馆”的本意是“……为世界提供一处开放式的汉语教学基地，为子孙后代（每年都有二千多万孩子入学）做一件实实在在的事”。

笔者只担心：这个设想中的“博物馆”的“设计平台”如何选对选准？

如何用正确的汉字科学知识去教给下一代，而不是用胡说八道的伪科学去以讹传讹，误人子弟？

这是必须慎之又慎的事。

<<汉字密码（上下）>>

作者简介

唐汉，原名李洪琪，西安交通大学客座教授、陕西省社会科学院汉字研究中心特聘研究员。汉族，属龙，已过知天命之年。

学文，但自认为有数理天赋。

自学哲学、经济学，最终步入大汉历史雾障。

先后出版了《中国汉字学批判》、《唐汉解字》、《发现汉字：图说字根》、《发现汉字：图说六书》等著作。

使沉寂多年的古文字学风波再起，先后被《新民周刊》、《北京晚报》、《瞭望周刊》、《文化月刊》、新浪网等媒体争相报道，被誉为“古文字学界挑战许慎、郭沫若的第一人”。

<<汉字密码(上下)>>

书籍目录

上册代前言 “古汉字研究有问题”第一章 汉字与动物一 说羊道吉祥二 牛是有用之物三 臭狗屎与香肉四 家中有一头公猪五 天马来兮从西极六 长尾为鸟短尾佳七 人类的动物伙伴八 万物皆谓虫乎九 渔猎与豢养第二章 汉字与植物一 一枝一叶总关情二 大树底下好乘凉三 疏粝亦足饱我饥四 广植桑麻有衣穿五 不可一日无此君六 五谷皆熟为有年七 躬耕农田可获利第三章 汉字与天地一 日月同辉的天空二 行云播雨乘雷电三 时光一去不复还四 茫茫九派流中国五 粪土当年万户侯六 火若有情火亦灭七 南北东西说左右第四章 汉字与人体一 天地之性人最贵二 天大地大人亦大三 翻手为云覆手雨四 足下生风追往昔五 耳聪目明乃圣贤六 口舌巧言为哪般七 搔首踟蹰瞧脸面八 针灸医药治疾病下册第五章 汉字与两性一 性角色扮演二 女人的权利三 男人的世界四 育儿繁子的秘密五 人生历程千般苦第六章 汉字与战争一 弧矢之利威天下二 干戈戚扬血飞溅三 止戈为武说征伐四 杀人盈野俘为奴五 官民刑法话贼寇第七章 汉字与民生一 酒肉尝尽食为天二 列鼎陈爵以为享三 垂衣裳以辨贵贱四 安得广厦庇寒士五 千门万户向南开六 舟车之利济不通七 工欲善事先利器八 琢玉贮贝得财宝第八章 汉字与文化一 钟鼓乐舞起翩跹二 敬祖畏鬼说祭祀三 说三道四话学校四 天干地支何处来五 忠孝仁义道礼法音序索引附录：关于筹建“汉字博物馆”的建议

<<汉字密码（上下）>>

章节摘录

一、说羊道吉祥 羊是人们熟悉的一种家畜。这种善良温驯的动物，远在新石器时代初期，已经为人类所驯化。据说，羊的驯化家养至少已有六千年的历史。

“羊y6ng”的构形，从造字方法上讲，叫做“象形字”。

甲骨文字形和金文字形虽然不同，但都像简化了的一只羊头：弯角双耳，特别是突出了弯卷的羊角，使人一看便知不是别的动物。

“羊”字描摹的不是羊的整体形象，而是羊的局部特征。

这种以典型特征替代事物整体概念的方法，是象形造字法的主要方式之一。

据说孔子在见到这些象形文字后，惊叹不已：“牛羊之字，以形举也。

”实际上，呈现在我们面前的甲骨文“羊”字，从创意方法讲，不仅是一种从形体上捕捉局部典型特征，化复杂为简单，而且是一种具有现代思辨的“抽象”方法；无论是作为一种艺术思维，还是作为符号成果，都将给21世纪新型的电脑界面文字带来启迪。

<<汉字密码（上下）>>

编辑推荐

《汉字密码（套装上下册）》作者唐汉把他的汉字研究成果汇集成书，这部五十多万字的专著《汉字密码》将会在汉字研究领域产生震动；但更重要的是，这是一本非常通俗易懂的书，是一本图文并茂、可以让中学生也登堂入室，进入汉字殿堂的图书。

<<汉字密码（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>