

<<曾仕强剖析胡雪岩商道>>

图书基本信息

书名：<<曾仕强剖析胡雪岩商道>>

13位ISBN编号：9787561344613

10位ISBN编号：7561344619

出版时间：2008-11

出版时间：陕西师大

作者：曾仕强

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曾仕强剖析胡雪岩商道>>

内容概要

儒商就是拿儒家的道理来经商，把孔子的那一套想法真正地运用在经商的途径上面，就这第简单。那什么叫做儒，儒就是柔软的意思，身段很柔软，但是原则很钢直，也就是我们平常所讲的内方外圆。

你看雪岩，完全是儒商，你说他没有读什么书怎么会是儒商呢？

其实儒家的道理已经贯穿到民间，没有知识的人倒懂得孔子的道理，越是有知识的人他越不懂得孔子的道理，最起码他会剖析胡雪岩。

<<曾仕强剖析胡雪岩商道>>

作者简介

曾仁强，英国莱斯特大学管理哲学博士，美国杜鲁门州立大学行政管理硕士，台湾兴国管理学院首任院长，台湾交通大学教授，台湾师范大学教授。

著有《中国管理哲学》、《中国式管理》、《大易管理》、《如何在36岁以前成功》、《胡雪岩的启示》等十数种著作。

<<曾仕强剖析胡雪岩商道>>

书籍目录

一 借花献佛门二 巧觅靠山三 结交帮会四 互惠策略五 光复杭州六 办造船厂七 笼络人心八
银水滚滚九 上下其手十 衣锦荣归十一 枕边春色十二 上海三胡门十三 争风吃醋十四 御前
会议十五 胡庆余堂十六 一品顶戴十七 真不二价十八 软硬兼施十九 兄弟难为二十 帮夫走运
二十一 千丝万缕二十二 风云不测二十三 烟消云散

<<曾仕强剖析胡雪岩商道>>

章节摘录

一、借花献佛（一）情景说明胡雪岩出身贫寒，少年时便拜芮老大为师，在仁德钱庄当学徒。他天资聪颖，勤奋好学，心性甚高，在为老板讨债以维持生计的跑街时日中，便立志从商。当时左宗棠领导的湘军正与太平军激烈交战，湘军楚部王将军到杭州借银助饷。他带兵来到仁德钱庄，说明来意，并出示了左宗棠的借据和杭州知府王有龄的担保。然而，钱庄伙计却以钱庄支付需有老板应允为由，不肯开库支银。王将军毫不理会，号令官兵冲进去，想要强取银两。芮老大身为司库，挺身而出，誓死护住银库，却被王将军推倒在地，头上鲜血直流。这时，身为跑街的胡雪岩从外归来，看到钱庄里布满官兵，心知不妙，便躲在一旁窥探究竟。后来发现芮老大吃了亏，柳成祥与谭则云也有生命危险，雪岩赶紧冲到前面，说愿意开库借银，并声称一切责任由他自己承担。官兵拿了银两，方才离去。雪岩擅自做主，越权放银，钱庄任老板对此十分不满，大骂雪岩是个“臭跑街的”，要将雪岩赶出钱庄。柳成祥请求任老板放雪岩一马，雪岩也下跪央求任老板不要砸了他的饭碗，可这些全都无济于事。任老板命谭则云给雪岩结账，让雪岩拿钱走人。雪岩从钱庄出来，急匆匆地去探望芮老大，结果还是晚了一步，芮老大把女儿托付给雪岩后，便撒手西去了。雪岩悲愤不已，狠狠地把钱丢在了地上。

要点剖析1.钱庄支付有一定的规矩，王将军为什么完全不理睬？

我们都很清楚，中国人有一种个性，就是一项规矩如果定得合理的话，没有理由不遵从，但是如果发现这项规矩根本就不合理，那为什么还要去服从呢？

这种观念我们不能说它不对，但是我们多半都用过了头，所以造成很多的混乱。

这也是让外国人觉得我们没有法制观念的一个主要原因。

政府的法律，有很强的公信度，每一个人都要服从。

当然，如果有意见，也可以遵循法定的渠道向上面去建议。

可是有一点非常重要——除非这项法令经过法定程序的修改，否则的话你还是要照章去做，不能说自己觉得不对劲就不服从，这是不可以的。

公司商号的规矩，当然没有那么强的公信力，可是我们身为客户，也应该予以相当的尊重。

我们可以跟对方讲他那样规定是不对的，是我们不能接受的，但是不能蛮横地发脾气，更不能骂人甚至打人。

王将军认为：我是代表左宗棠向钱庄借钱的，同时还有杭州知府王有龄的担保，又不是借了不还，你们钱庄有什么可担心的呢？

所以他是理直气壮的，对钱庄的规矩完全不予理会。

<<曾仕强剖析胡雪岩商道>>

编辑推荐

《曾仕强剖析胡雪岩商道》由陕西师大出版社出版。

十年以前，中央电视台授权台湾公司制作《曾仕强点评胡雪岩的经营管理》；十年以来，该片风靡全球华人圈，在港澳台地区甚至被奉为“财神学”；十年后的今天，泰学天地教育咨询中心荣幸地获得中央电视台中国国际电视总公司的授权，精心制作《曾仕强剖析胡雪岩商道》。

一样的素材，不一样的剖析！

古稀高龄的曾仕强教授倾心三十年，一代商圣胡雪岩的经商秘笈！

<<曾仕强剖析胡雪岩商道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>