

<<战争论>>

图书基本信息

书名：<<战争论>>

13位ISBN编号：9787561344354

10位ISBN编号：756134435X

出版时间：2008-11

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：卡尔·冯·克劳塞维茨

页数：236

译者：王小军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<战争论>>

内容概要

本书是其中的第一、二、三卷。

克劳塞维茨总结了自己亲身经历的普法战争和法俄战争的丰富经验，研究了130多个典型战例，写下了这部内容丰富的著作。

《战争论》论述了战争的方方面面。

无论战争有多么不同，其目的都是一样的，认识了战争的目的，就认清了战争的本质，因此，克劳塞维茨给战争作了这样的界定：“战争无非是国家政治通过另一种手段的继续”，“战争是迫使敌人服从我们意志的一种暴力行为”。

战争最显著的特点是使用暴力。

“暴力用技术和科学的成果装备自己来对付暴力。

暴力所受到的国际法惯例的限制是微不足道的，这些限制与暴力同时存在，但实际上并不削弱暴力的力量。

暴力，即物质暴力（因为除了国家和法的概念以外就没有精神暴力了）；它是把自己的意志强加于敌人作为目的。

为了确有把握地达到这个目的，必须使敌人无力抵抗，因此从概念上讲，使敌人无力抵抗是战争行为的真正目标。

”克劳塞维茨没有从道义上论述战争，他抛弃了道德的温情主义和道德上的虚伪，从本体论的高度对战争作出界定，从而赤裸裸地揭露了战争及其本质。

<<战争论>>

作者简介

卡尔·冯·克劳塞维茨，普鲁士军事理论家，西方近代军事理论奠基者。
参加过欧洲反法联盟对拿破仑的战争。
历任骑兵军参谋长、军团参谋长、柏林军官学校校长等职，获少将军衔。
他先后研究了1566-1815年间所发生的130多个战例，总结了自己所经历的几次战争的经验，在此基础

<<战争论>>

书籍目录

导读

第一篇 战争的性质

第1章 什么是战争

第2章 战争的目的和手段

第3章 军事天才

第4章 战争中的危险

第5章 战争中的劳累

第6章 战争中的情报

第7章 战争中的阻力

第8章 结束语

第二篇 战争理论

第1章 军事艺术的区分

第2章 关于战争理论

第3章 军事艺术或军事科学

第4章 方法主义

第5章 批判

第6章 关于史例

第三篇 战略概论

第1章 战略

第2章 战略要素

第3章 精神要素

第4章 主要的精神力量

第5章 军队的武德

第6章 胆量

第7章 坚忍

第8章 数量上的优势

第9章 出敌不意

第10章 诡诈

第11章 空间上的兵力集中

第12章 时间上的兵力集中

第13章 战略预备队

第14章 兵力的合理使用

第15章 兵力的配置形式——几何要素

第16章 军事行动中的间歇

第17章 现代战争的特点

第18章 紧张与平静——战争中的力学定律

第四篇 战斗

第1章 引言

第2章 现代会战的特点

第3章 战斗概论

第4章 战斗概论(续)

第5章 战斗的意义

第6章 战斗的持续时间

第7章 决定战斗胜负的时刻

第8章 战斗是否需要经过双方同意

<<战争论>>

- 第9章 主力会战——决定主力会战胜负的时刻
- 第10章 主力会战（续）——胜利的影响
- 第11章 主力会战（续）——会战的运用
- 第12章 战略上利用胜利的手段
- 第13章 会战失败后的退却
- 第14章 夜间战斗

<<战争论>>

章节摘录

因此可以说，战争是迫使对方服从我方意志的一种暴力行为。

用科学技术研究的成果装备自己以对付暴力。

国际法惯例对暴力行为的限制是微乎其微的，这些限制与暴力虽然同时存在，但在实质上并不能削弱暴力的强度。

什么是暴力？暴力是一种手段，把自己的意志强加于对方才是目的。

为了保证有把握地达到这个目的，就必须使对方丧失抵抗能力。

所以从概念上讲，使对方丧失抵抗能力是战争行为真正的直接目标。

这个目标替代了上述目的，并把它作为不属于战争本身的东西，因此，在某种程度上它被忽略掉了。

3. 最大限度的使用暴力 有些善良的人出于善良的愿望，幻想寻找一种巧妙的方法，既不必造成大量的伤亡，又能解除对立一方的武装或者打败对方，并且认为这才是军事艺术发展的真正方向。

这种看法尽管非常美妙，却是一种必须消除的错误思想，因为对待战争这样的恶魔，由仁慈派生出的错误思想是极为有害的。

充分使用物质暴力并不排斥智慧同时发挥作用，因此，不顾一切、不惜代价地使用暴力的一方，如果对方软弱退缩，就必然独占优势。

如果，一方迫使另一方也不得不同样采取暴力，双方矛盾进一步激化，并且日益趋向极端，这种趋向则完全受内在的牵制力量的限制，小受其他任何外部因素的影响。

由于厌恶“残暴”这个要素而忽视了它的性质，不但没有益处，反而是有害。

因为它是客观存在的，所以必须正视这个问题。

假如说文明民族战争的残酷性和破坏性较野蛮民族战争的残酷性和破坏性小得多，这也是由交战国双方的社会状态和这些国家彼此之间的关系决定的。

尽管战争是在某种社会状态和国与国之间的关系中产生的，并且是由它们决定、限制和缓和的，但是社会状态和国与国之间的关系并不是属于战争本身的要素，它们在战争发生以前就已经存在，因此，如果硬说这些因素属于战争哲学本身，那是不合情理的。

人和人之间的斗争原本就包括两种不同的要素——敌对情感和敌对意图。

我们之所以选择敌对意图这个要素来作为我们战争定义的标志，是因为敌对意图带有普遍性，即使最野蛮的近乎本能的仇恨感，即敌对感情没有敌对意图也是不可想象的；而许多敌对意图，却丝毫不带敌对感情，至少不带强烈的敌对感情。

在野蛮民族中，敌对意图主要来自于情感，而在文明民族中，敌对意图则主要出于理智。

但这种敌对意图的差别并不是靠野蛮和文明本身决定的，而是受当时的社会状态、制度等多种因素影响的。

因此，不是每个场合都一定存在这种差别，而是大多数场合会有这种差别。

所以，即使是最文明的民族，其相互之间也可能会燃起强烈的仇恨感。

由此可见，倘若把文明民族之间的战争说成纯粹是政府之间的理智行为，认为战争正在逐渐摆脱所有激情因素的影响，甚至认为不再需要使用军队这种物质力量，只需要计算双方的兵力对比，对实际行动进行数学演算就可以了，那是极大的错误。

近年来，有些理论已经开始向这个方向发展，但最近的几次战争纠正了它。

既然战争是一种暴力行为，就必然属于感情的范畴。

它同感情或多或少有关，但感情并不是决定性因素，甚至与文明程度的高低无关；而是取决于交战双方的利害关系的大小与时间的长短。

如果说文明民族不杀俘虏，不毁坏城市和乡村，这并不能说明他们没有采用暴力，那是因为他们战争中更多更巧妙地应用了智慧，学会了使用比这种原始粗暴地发泄本能更加有效的暴力方法。

火药的发明、武器的不断改进已经充分证明，文明程度的提高丝毫没有阻碍或改变战争的性质——战争的目的仍然是消灭敌人。

再重复一下我们的观点：战争是一种暴力行为，而暴力的使用是没有限制的。

<<战争论>>

所以，交战的每一方都迫使对方不得像自己那样动用暴力，由此便产生了相互作用，从理论上讲，这种相互作用一定会导致极端。

这就是战争的第一种相互作用和第一种极端。

4. 使敌人放弃抵抗是战争的目标 前已述及，使敌人丧失抵抗是战争的最终目标，至少在理论上是这样的。

要使敌人服从我们的意志，就必须让敌人的处境比我们所预想的更为不利，这种不利从表面上看至少应该不是暂时的，否则，敌人就会等待有利的时机，从而放弃屈服。

所以，持续进行的军事活动所带来的任何处境上的变化，都必须使敌人更加不利，至少在理论上必须这样。

作战一方可能陷入的最不利的处境是完全丧失抵抗能力。

所以，假如要以战争方式迫使敌人顺从我们的意志，那么就一定要让敌人真正无力抵抗，或者陷入势将无力抵抗的地步。

由此可以得出结论：无论如何，消灭敌人武装或打垮敌人，始终都是战争行为的唯一目标。

战争不是活的力量对死的物质的暴力行动，而是两股活的力量之间的矛盾冲突，倘若一方绝对地忍受退让就不会演变为战争。

这样一来，上述战争行为的最高目标，必然是双方都要认真考虑的。

在我们没有打败敌人之前，不得不考虑情势逆转造成的自己被敌人打垮的情形，那时我们就不再是战胜者，可以自己主宰一切，而是像败军那样，俯首称臣，处处受制于人。

这是第二种相互作用和第二种极端。

5. 最大限度地使用力量 要想打败敌人，必须根据敌人的抵抗能力来决定我方应该投入的力量。

敌人抵抗力的大小是两个不可分割的因素的乘积，这两个因素分别是有多少战胜敌人的手段与意志力的强弱程度。

<<战争论>>

媒体关注与评论

《战争论》不愧为全面研究军事学术的最佳理论著作，在某种程度上讲，他的著作就是战略学的“圣经”。

——《大不列颠百科全书》 克劳塞维茨是普鲁士军事学术界的第一流人物，在军事方面同若米尼’一样，是全世界公认的权威人士。

——德国社会主义理论家 弗里德里希·恩格斯 《战争论》俨然是一座充满着哲学理论的迷宫，读者当中很少有人能够真正把握其逻辑路线，或者深入其理论境界而不致迷失方向。

——英国军事理论家 利德尔·哈特 克劳塞维茨的巨著《战争论》，可能在许多年里，将要成为一切认真从事战争与和平研究的人的基本典籍。

他的著述深度和创造性把战争研究引向了一个全新的阶段，其中关于从总体上探讨战略等问题的一些观点，今后仍然是几乎所有谈及此类问题的新理论的出发点。

——英国军事历史学家 迈克尔·霍德华

<<战争论>>

编辑推荐

《战争论》是克劳塞维茨对战争进行观察、研究和分析的结晶，是世界军事思想史上第一部自觉运用德国古典哲学的辩证方法、系统地总结战争经验的著作，具有重要的军事学术价值。它既是一部军事理论著作，又是一部哲学著作；它不仅奠定了近代西方资产阶级军事学基础，被誉为西方近代军事理论的经典之作，而且也是马克思主义军事科学的重要理论来源之一。

<<战争论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>