

<<金瓶梅典评>>

图书基本信息

书名：<<金瓶梅典评>>

13位ISBN编号：9787561344217

10位ISBN编号：756134421X

出版时间：2008-10

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：陈清华

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金瓶梅典评>>

前言

三年前，我开始尽可能地淡出应酬，辞掉了大学兼职教师的工作，繁忙的编辑工作之余，我开始动笔写书。

工作实在太忙，只得见缝插针。

读《金瓶梅》已经多年，我试着把我的读书心得写出来，起初发在网上，见教于方家，出人意料地引起不少人的关注。

感谢长沙电视台政法频道，感谢《世说新语》栏目的制片人罗燕女士和各位编导们，让我有机会登坛开讲我最喜欢的小说之一：《金瓶梅》，并因此得以认识了不少道中朋友。

2008年4月29日，终于录完了《陈清华说》的最后一集，第20集。

终于不用再刻意地保护嗓子了，我开始放肆地抽烟，大口地喝啤酒，放肆地吃湖南辣椒。

从三楼的演播室下来，到一楼铁路售票点，买了一张到沈从文的故乡凤凰的火车票，是当晚10点58分的，87元，站票。

9个小时可以到，也就是次日早晨7点到。

<<金瓶梅典评>>

内容概要

《金瓶梅》是一部名气很大的禁书，里面的一号明星人物西门庆有钱有势，通过钱财，他可以欺色，可以升官，可以弄权，可以避祸。

再加上他是个“三会”型人才——会做人，会送礼，会未事。

所以，商场，官场，情场，场场得意。

西门庆的发迹，潘金莲等人的放纵，是晚明社会“惟有财色二字更为利害”的一个缩影：思想解放，物欲横流，跟着感觉走，玩的就是心跳！

《金瓶梅》中光怪陆离的男女众生相，简直就是当代社会的一面镜子，值得所有人照一照：看看自己是书中哪个角色？

<<金瓶梅典评>>

作者简介

陈清华，网名西门杏庵，现供职于《南国都市报》，系评论版编辑、评论员。

先后在海南师范大学、海南省职业技术学院兼职授课。

现为海南师范大学媒介发展研究中心特约研究员，中国作家协会海南分会会员，专栏作家，南海网特约评论员。

有小说、散文、随笔、评论数百万字见诸于报刊。

<<金瓶梅典评>>

书籍目录

自序：做一个柔和的人上篇 细说《金瓶梅》 第一讲 一帆风顺——西门庆升官之道 第二讲 兴旺发达——西门庆的经商之道 第三讲 一波三折——西门集团的壮大 第四讲 妻妾争宠——西门庆“宠”死李瓶儿 第五讲 治家无方——西门庆率众齐唱淫词艳曲 第六讲 盛极而死——西门庆放纵的代价 第七讲 命途多舛——潘金莲谋生不谋爱 第八讲 初恋受辱——潘金莲和武松不得不说的故事 第九讲 无法主宰——潘金莲一个人的奋斗 第十讲 幸灾乐祸——潘金莲的“狠”与“毒” 第十一讲 蕙莲亮剑——两个女人的战争 第十二讲 蝴蝶飞舞——潘金莲有一双梦想的翅膀 第十三讲 半主半奴——狂人庞春梅 第十四讲 拙而不群——孙雪娥被卖入娼门 第十五讲 欲火焚心——春梅包养小白脸 第十六讲 知恩必报——庞春梅变态情欲的背后 第十七讲 越嫁越好——学习玉楼好榜样 第十八讲 当个二奶——李娇儿的人生理想 第十九讲 一个贞妇——心机深沉吴月娘 第二十讲 人走茶凉——善恶到头终有报下篇 《金瓶梅》随想 一、“兰陵笑笑生”是谁？

二、《金瓶梅》的写作年代 三、性描写出现的文化背景 四、蝴蝶与甲虫的人生喻意 五、欲使人下贱 六、当腐败成为一种时尚 七、不向火坑中翻筋斗 八、对“酒色财气”的反思 九、《金瓶梅》随想录后记：没有一日不读书

<<金瓶梅典评>>

章节摘录

巡按山东监察御史曾孝序向皇上参劾西门庆，说这西门庆大字不识几个，无赖透顶，更严重的是，这人作风也很有问题，公开带小蜜进星级酒店、包养别人的老婆，工作上也贪赃枉法。

曾孝序的举报信把法院一把手夏提刑吓得够呛，副职西门庆却说：怕什么？

兵来将挡，水来土掩。

事在人为。

咱们送点礼，到东京去求求老爷。

俩人一商量，夏提刑拿了二百两银子、两把银壶；西门庆拿出金镶玉宝石闹妆一条、三百两银子。

给翟管家写了一封书信，两人各派一人星夜兼程，去东京送礼。

结果呢，参本还没到，说情的已打理好了。

翟管家将两家礼物交割明白，看了西门庆书信说：曾御史参本还没到，等到了后，我对老爷说，只批“该部知道”，兵部那面我再派人吩咐余尚书，他的本不要再往上送了。

叫你老爹只管放心，保证一点事儿没有。

朝中有人好做官。

上面有太师的后台，西门庆很容易就把这事给摆平了。

曾孝序愤愤不平，又上了一道奏章，说了几句蔡太师的坏话。

这下，蔡京发火了，太岁头上的土你也动得？

立马上奏徽宗天子，将曾孝序由吏部考察，贬为陕西庆州知州。

西门庆这样的官员，不但参不倒，反而越参越高升，两参之后还凭送礼转了正职。

晚明的官场也太黑了，西门庆就像是属棉花的，越“弹”官越大。

负责考察地方官员的官员中，有一个就是蔡京的干儿子，每次到东昌府公办，接待众官员都在西门庆家，一点也不避嫌。

他们对西门庆任职期间的表现，自然什么好拣什么说，都不好也要捏个好出来，往上头送的考察报告上说西门庆：“才干有为，精察素著。

家称殷实而在任不贪，国事克勤而台工有绩。

翌神运而分毫不索，司法令而齐民果仰。

宜加转正，以掌刑名者也。

”“在任不贪”、“分毫不索”、“才干有为”、“台工有绩”、“国事克勤”、“齐民共仰”。

瞧这些词用的，简直是肉麻。

被人告了，却升官了。

西门庆进一步体会到了银子的威力，这时的他非常有成就感，有些不知道自己几斤几两了，那IQ是哗哗地下去了，傻气喇喇地蹭了上来。

他教训正妻吴月娘时，说了一番牛气冲天的话：“咱闻那佛祖西天，也止不过要黄金铺地；阴司_卜殿，也要些楮镪营求。

咱只消尽这家私，广为善事，就使强奸了嫦娥，和奸了织女，拐了许飞琼，盗了西王母的女儿，也不减我泼天富贵！

”这里的嫦娥、织女和许飞琼，都是仙界的美女，他西门庆居然色到天上去了！

什么是色胆包天，这就是现成的解释。

这一段哪里是训妻？

分明是西门庆发表的富豪宣言嘛。

一个男人，特别是一个个头在1米80以上的帅男人，不到30岁就是社会上认可的“成功人士”了，有钱有势有地位，免不了会飘，便不把传统道德放在眼里，甚至还色胆包天。

不是他要牛，是社会把他宠牛了。

这也是没办法的事。

但是，西门庆牛得有点离谱，居然说“即使我强奸了嫦娥”，谁又能奈我何？

这种话说明他已经不知道自己是姓“西门”还是姓“东门”了，已经“不知道王二哥贵姓了”。

<<金瓶梅典评>>

有了这种心理的西门庆，他看上的娘子，自然是跑不掉了。

别说窝囊男人武大郎的老婆潘金莲他要抢过来，就是自己的拜把兄弟花子虚的老婆李瓶儿，他也照样来个“朋友妻不客气”了。

不能不承认，西门庆的牛是有资本的，他做生意是很能干的，是一个非常厉害的老板。

《金瓶梅》在开篇就交代，西门庆一表人才，“状貌魁梧，性情潇洒”，够帅，“又学得些好拳棒”，是个不用带保镖的老板，家庭条件也不错，“饶有几贯家资”，父亲西门达是个药贩子，用5000两银子的本钱，在清河县衙前开着一个大大的生药铺。

家里“呼奴使婢，骡马成群”，在当地算得上一个小财主了。

西门庆从父亲那里继承了一个生药铺子，一步一步拓展生意，慢慢开到了五个铺面，成立了集团公司。

小说曾借媒婆文嫂之口，这样夸西门庆：“县门前西门大老爹，家中开四五处铺子：缎子铺、生药铺、绸绢铺、绒线铺，外边江湖上又走标船，扬州兴贩盐引，东平府上纳香蜡，伙计主管几十个，家中田连阡陌，米烂陈仓，赤的是金，白的是银，圆的是珠，光的是宝。

”第二十一回里写吴月娘扫雪烹茶，有这么一段描写：“吴月娘见雪下在粉壁间太湖石上甚厚，下席来，教小玉拿着茶罐，亲自扫雪，烹江南凤团雀舌茶，与众人吃”。

看看，西门庆家的里墙，用的都是太湖石！

茶，喝的是江南风团雀舌茶！

这两样东西是闲常人等用的吗？

太湖石是皇家园林的布景石材；江南风团雀舌茶产量极少，几十两黄金都买不到一饼，可西门家不仅吃了，而且还轻飘飘地分“与众人吃”！

什么叫富豪，看看西门庆就知道了。

西门庆是个职业商人，同时他又是晚明社会山东一省的提刑官，高级法院院长。

可他一生就在干两件事：赚钱和玩女人。

西门庆的赚钱途径之一是靠经商。

这经商又分为坐商和行商两种。

所谓坐商，就是有固定的铺面经营；行商呢，类似流动摊贩，是指打一枪换个地方的流动商人。

西门庆的原则是——只要能带来经济效益，就去干。

所以他既是坐商，又是行商。

他开了五六家铺面，除生药铺外，还开了缎子铺、绸绢铺、绒线铺等。

依托京杭大运河的优势和临清这个号称“天下第一”的码头，开始在江湖上走标船。

<<金瓶梅典评>>

后记

没有一日不读书这些年来，有一个习惯我一直坚持着，那就是：没有一日不读书。

只要有书陪伴，多累的生活也会有滋有味。

从湖南回到海口的家，我就躲在书房里，翻看过去朋友之间往来的信件。

这些散发着霉味的信却能令我心旷神怡。

下面是一封朋友之间的往来信件，时间是在2000年。

清华兄好：两封信都收到了。

近来把翻成中文的哈维尔的文字读了一遍（有的过去已读过），极为兴奋，也就顺手写了一篇较长的评述（给一个刊物）和一篇短书评（寄给了一家报纸）。

现将书评寄你一阅。

我想，你肯定也很关注哈维尔，他把我们带入了种种极限。

在他之前，我们认为不可能的，由于他的出现，使不可能处显示了可能。

他是一副解毒剂，把我们在逻辑上认为、而内心感到别扭的东西一扫而清了，我感到了健康的可能。

不知你看到《文集》否，前一段上网了，如果没见到，我可让这儿的的朋友发个电子邮件（赐信箱）过去。

同你和立场、正平见面，对我是个友谊方面的很大的收获。

健康、自然而有现实感，怎么让我感到比你说的“学院派”舒服得多。

没有大话题，没有偶像崇拜和自我崇拜，透出一股健康和明朗的气息。

占春有次也说，在海口最喜欢与你们在一起。

你信中提到的另几位朋友我没有见过，想必以后也会成为朋友的。

欢迎什么时候到郑州来。

此致崇高的革命敬礼！

张宁7年过去了，现在朋友之间早已不再写信，代之以手机短信、电子邮件或者电话了，便捷了，味道也淡了。

大家都说忙，不是忙在书房，而是忙在饭桌、路上和各种各样的会议中。

那时候朋友之间还认真地探讨学术问题，而现在聊天的内容则多半是装修、房价和股市行情，时间变得真快啊。

想想我和张宁郑州一别，几年过去了，我们之间竟然很少联系，就连我最近出版的新书《和谐读墨子》也没有给他寄去。

我们大家都忙昏头了。

真的怀念那个书信往来的时代。

在书的最末，我想再次对那些关心我帮助我支持我的朋友们，表达我的感激。

感谢长沙电视台政法频道，感谢《世说新语》栏目的编导们，感谢陕西师范大学出版社和编辑李黎明先生，感谢所有的听众和读者朋友。

陈清华2008年5月14日于海口

<<金瓶梅典评>>

编辑推荐

《金瓶梅典评》由陕西师范大学出版社出版。

禁书人人想看。

但并非人人看得明白；白话正说历史上非议最多的畅销经典；最精彩的演绎，书里书外最值得期待的传奇故事；似曾相识、光怪陆离、疑似你我的男女众生相。

<<金瓶梅典评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>