

<<图解老子详解>>

图书基本信息

书名：<<图解老子详解>>

13位ISBN编号：9787561341520

10位ISBN编号：7561341520

出版时间：2012-10

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：杨鹏

页数：591

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解老子详解>>

内容概要

《老子》可以说是写给执政者的一部著作，即使在政治文明空前发展的今天，老子的执政思想仍然是一个领导者很有必要了解的政治智慧。

《图解老子详解》便是一本从执政学角度解读《老子》的开拓性著作。

作者在书中深入挖掘了老子的执政治国思想，并指出了老子对执政者的要求，特别论证了老子自然秩序思想对现实政治的积极意义。

《图解老子详解》还有如下鲜明特点：一，本书坚持用老子注解老子、以中国历史注解老子、以贯穿全书的与儒家思想的对比来注解老子；二，本书解说的正文，极少堆砌专业性的论证资料，文笔流畅，具有极佳的可读性；三，创新的编辑手法和大量珍贵的图片，是本书的一大亮点，以图释意，从而更有利于读者理解和把握老子思想的精髓。

<<图解老子详解>>

作者简介

杨鹏，出生年月：1963年10月22日，毕业院校：北京大学。

工作简介

1988～1990，云南省政府经济技术协作办公室。

1990～1991，云南省昆明市禄劝县九龙乡政府副乡长。

1991～1996，云南共和（集团）有限公司副总裁，兼云南爱迪尔光电设备有限公司总经理。

1996—2000，云南省政府生物资源开发创新办公室主任助理。

2000—2002，云南绿色经济研究院院长。

2003—2004，中国国家环境保护总局环境与经济政策研究中心政策室主任。

2004—2007，中国经济体制改革研究会公共政策研究中心研究员。

2007至今，阿拉善SEE生态协会秘书长。

目前研究领域：中国古典哲学，公共政策。

发表作品

1995年发表哲理散文《成为上帝》，15万字，中国作家出版社出版。

1997年发表经济文化类专著《东亚新文化的兴起——东亚经济发展论》，35万字，云南教育出版社出版。

2005年，于《中国青年报•冰点周刊》刊载的“中国社会当前的主要矛盾是什么”一文，被《南方周末》评为“2005致敬年度时评”。

近年来在国内已出版约百余万字。

<<图解老子详解>>

章节摘录

道，可道，非恒道 道，可道，非恒道。

名，可名，非恒名。

无名，万物之始。

有名，万物之母，故恒无欲，以观其妙。

恒有欲，以观其微。

两者同出，异名同谓。

玄之又玄，众妙之门。

一、道，可道，非恒道。

名，可名，非恒名。

“道”，可以说出来的，不是那永恒之“道”。

“名”，可以定义出来的，不是那永恒之“名”。

宇宙万物纷纭复杂，它们靠什么力量生成出来？

支配宇宙万物运行秩序的根本法则是什么？

老子认为，这个根本力量就是“道”，宇宙的秩序就建立在“道”的运行法则之上。

宇宙万物都由“道”所生，都是“道”的表现形式，都包含着“道”的力量和规律，都按“道”的法则运行。

“道，可道”中的第一个“道”字，指宇宙万物的本原或实体。

第二个“道”字，指言说。

“道，可道，非恒道”，指用言说表达出来的“道”，不是那个永恒的“道”。

这是说，宇宙的本原，不是人类的言说所能完全表达的。

人类的言语，有缺陷，不完美，人类不可能用言语这种工具，对“道”这个对象进行精确描述。

这也等于是说，人类的言语之中，并不包含有终极的真理。

“名，可名”中的第一个“名”，指“道”这个文字名称。

第二个“名”，指对“道”这个文字名称给予定义。

“名，可名，非恒名”，指“道”这个名称，无法用文字语言来描述清楚。

凡文字语言对“道”的描述，都不能完全说明“道”这个对象全部的内涵。

这也等于是说，所有的文字中，都不包含有终极的真理。

本句所谈的，是人类语言这种表达工具与“道”的关系。

老子认为，人类的语言工具充满缺陷，所有的言说和文字，其表达能力都是有限的，都不可能将“道”这个对象定义和表达清楚。

因此，所有的言语和文字中，都不包含有终极真理。

语言文字，是人类有别于动物的重要特征，是人类认识世界的工具，是人类文明的基础。

老子认为，这个基础是残缺的、狭隘的。

人类的文明，有内在缺陷。

“道，可道，非恒道。

名，可名，非恒名。

”这句简洁的话，具有很大的颠覆性和超越性。

为什么这么说？

因为传统的文化，主要是通过文字记录和人的讲述来传播的。

如果人类的语言本身就是有缺陷的，语言本身无法揭示出终极的真理，那么历史上所有圣贤通过讲述和文字留下来的教诲，岂不是残缺的，与终极真理无缘了？

君王发出的种种旨令，朝廷下发的种种文件，岂不是与终极真理无关？

这句话，是对传统政治文化的否定。

同时，这也是一种超越。

老子感到过去的语言文化系统中，没有能将他发现的“道”包容进去。

<<图解老子详解>>

在传统的典籍中，他找不到“道”的影子。

他发现了新的宇宙秩序，所以感到了传统语言所包含的内容的缺陷。

当他试图再以语言这种工具来表达这个“道”时，他感到了语言表达能力本身的局限性。

语言文字这种工具的局限性，使他无法准确无误地将“道”的真相表达出来。

老子并没有用其他的诸如数学、图画这些表达工具，他所用的，仍然是文字工具，老子感到了这种工具表达能力的局限性。

面对这个新发现的宇宙秩序，面对这个全新的对象，老子给出了一个名称，称之为“道”。

《老子》五千言，就围绕着“道”展开，从方方面面进行描述，试图将无形的“道”的法则揭示出来。

老子所用的描述方法，仍然是文字。

这并不是对自己的否定，而是知其不可为而为之。

为什么老子对语言如此怀疑，为什么他会认为语言包含不了终极真理呢？

他自己在下面有清晰的解释。

<<图解老子详解>>

媒体关注与评论

杨鹏的思想脉络从最基层破土而出，最终直指两千多年前的经典《老子》。
在经历市场经济洗礼的中国，民间力量开始悄然生长，自发秩序开始无形生成。
改革越往深处去，就越能体会出先哲老子的智慧。

——《中国青年报》 西方先有了《圣经》，后来有了自由主义基督教政治哲学。

中国先有《道德经》，后来也应该有天道自由主义政治哲学。

《老子详解》无疑是这一尝试的勇敢拓荒者。

杨鹏根据权威的文本，用现代的语言，重塑了《道德经》中所隐含的价值中枢，复活了蕴含其中的精神家园，这样的精神家园不仅有三千多年前的源头，而且契合人类的自由大传统和普世价值，呼应今天的社会现实。

——《南方周末》 杨鹏有一双自由主义的眼睛，为人清明而畅达，随他读老解老，深刻细致而明白晓畅，真有经典常读常新之感。

——《潜规则》《血酬定律》作者吴思 在今天研究和传播中国古代的经典，其根本的使命，就是在老子等古代先知所奠定的精神家园之上，重新确立价值中枢，重建现时代的精神家园。

老子是“天道”思想的集大成者，是本土传统的一项宝贵遗产，为春秋以降百家思想所共享。

《老子详解》的作者杨鹏先行担起这一使命。

他根据权威的文本，用准确的语言，再现了老子思想中的价值中枢和精神家园，复活了蕴含老子奠定的中国本土的自由传统。

从伟大的经典中寻求永恒的精神价值，将老子所创立的天道自由主义政治哲学扩展为政治秩序，落实为政治制度，这正是自由主义在当今中国的使命，也是该书的指向所在。

——中国文化研究所研究员 刘军宁

<<图解老子详解>>

编辑推荐

《图解老子详解:成就盛世的执政治国之道》(图解经典45)结合王朝兴替的历史,为你讲述老执政学的成功之处。

利用最新考古研究成果,还原老子智慧的本来面目。

300多幅精美图片,以生动的事例展示成功的执政之道。

<<图解老子详解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>