

<<双子座建筑艺术丛书（全4种）>>

图书基本信息

书名：<<双子座建筑艺术丛书（全4种）>>

13位ISBN编号：9787561329412

10位ISBN编号：7561329415

出版时间：2004-5

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：[西] 帕科·阿森修 编著

页数：91

字数：21000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<双子座建筑艺术丛书（全4种）>>

内容概要

本书介绍了安东尼·高迪和萨尔瓦多·达利最重要的艺术作品，对这两位能将绘画和建筑手法幻化成更加丰富的事物，能直击人类灵魂最幽深底处的艺术大师的作品加以比较分析。尽管两人的内心动力、所处时代甚至专业领域都互不相同，但他们之间的相似性仍是有目共睹。两人都天生具备非凡的感受能力，都是自然及人工世界的伟大洞察者。也正因为这样，他们不仅能在自己的作品中涵盖他们所处社会的渴望和梦想，更能超越这些渴望和梦想，创造出一个他们自己的、但也具有普适性的世界。

<<双子座建筑艺术丛书 (全4种) >>

书籍目录

萨尔瓦多·达利和安东尼·高迪：天才和鬼才 安东尼·高迪 生平 作品 安东尼·高迪与萨尔瓦多·达利 柔软的形式和坚硬的形式 碎片和变形 自然和工人 镂空的空间 敏感的现实 家具和设计 萨尔瓦多·达利 生平 作品中中西文对照及索引

<<双子座建筑艺术丛书（全4种）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>