

<<新艺术运动大师图典>>

图书基本信息

书名：<<新艺术运动大师图典>>

13位ISBN编号：9787561327067

10位ISBN编号：7561327064

出版时间：2003-08

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：周宏

页数：218

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新艺术运动大师图典>>

内容概要

风行于19世纪末20世纪初的新艺术运动，是西方艺术由古典主义进入现代主义的承前启后的转折点，它发轫于英国，在短短的30年内行欧洲、波及美国，留下了大量有着自然优美曲线造型的艺术杰作。新艺术运动中产生的那些手工制作艺术品，最终变成了人们心目中无可替代的“欧洲风格”的象征，并开创了现代设计的历史，成为现代艺术的源流。

更重要的是，新艺术大师们以“手工对抗机器，以艺术对抗工业”的悲壮实践，不仅为当代人提供了生活方式与精神怀旧的高级素材，更为现代艺术的发展方向贡献了宝贵的思想资源。

本书所收录的116种新艺术珍品，大多已成为博物馆和拍卖行中的无价之宝，由这些大师之作衍生的“新艺术风格”的作品，也已成为目前欧美甚至世界收藏界最热门的藏品。

本书除对新艺术经典之作的精美再现外，还有配合收藏眼光的专业赏析，从家具、器物、招贴、装帧，到珠宝、建筑，令你轻松成为新艺术收藏品的鉴别行家。

<<新艺术运动大师图典>>

书籍目录

如何使用本书引言：最后的欧洲风格新艺术大师名作鉴赏奥勃利·比亚兹莱伯德瑞克·本德明厄&阿洛斯·德瑞克卡罗·巴格蒂鲁彼特·卡尔宾亚历山大·沙尔庞捷乔尔斯·查尔特查尔斯·迪罗西尔&菲利普·沃尔夫斯亚历山大·费希尔乔治·弗奎特欧仁·加亚尔埃米尔·加莱阿克色·卡里拉-加伦安东尼奥·高迪阿尔弗雷德·吉尔伯特Gorham银器公司赫曼·格莱德埃克托尔·吉马尔欧冈斯特·海克尔乔治·亨冶尔约瑟夫·霍夫曼维克多·霍尔塔阿尔伯特·伊色尔居斯塔夫·克里姆特简·科特罗勒内·拉利克克瑞斯·利比亚奥登·莱可纳间诺德·里昂格瑞查尔斯·伦尼·麦金托什玛格丽特·麦克唐纳&弗朗西丝·麦克唐纳路易·马若雷勒卡米尔·马丁路易斯·多曼克威廉·莫里斯阿尔夫斯·默哈赫尔曼·奥布里斯特欧曼·弗瑞得瑞克约瑟夫·马瑞亚·奥尔布单希……

<<新艺术运动大师图典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>