

<<远程英语（第1册）>>

图书基本信息

书名：<<远程英语（第1册）>>

13位ISBN编号：9787561160923

10位ISBN编号：7561160925

出版时间：2011-3

出版时间：大连理工大学出版社

作者：刚，马泽军 编

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<远程英语（第1册）>>

### 内容概要

《远程英语》以当代英语常见语体或文体的典型样本为素材，引人入胜并给人以跨文化思考。阅读材料以反映现实生活为主，体裁多样，设计形式为每一单元设一个主题的形式。这样可以将语言学习贯穿在了解、思考和探讨现实生活中各种问题的过程中，充分体现语言实用性的教学原则。

课文具有趣味性、知识性和可思性的特点。

<<远程英语 (第1册)>>

书籍目录

Unit 1Everyday LifeUnit 2HolidaysUnit 3Enjoying Your FeelingsUnit 4School LifeUnit 5SportsUnit 6FoodUnit  
7HealthUnit 8MusicUnit 9Special Hobbies, Special FriendsUnit 10Technology and FutureUnit 11CelebritiesUnit  
12CultureGlossaryKeys

## 章节摘录

如何变换句式 句型的多样化,对好的文章是必不可少的。

多个长短相同,结构相似的句子连在一起,如果又用同一个名词或代词做主语,必然会使文章显得极其单调。

因此,短句和长句,简单句、并列句和复合句,圆周句和松散句都应错杂使用。

也可偶尔使用问句、祈使句和感叹句,或一些修辞手段。

但是,不要单纯为了句式多样化而频频变换句型。

句子的结构和长度首先要由表达的思想来决定。

只有恰当地表达思想时多样化才可取。

下面就讲一讲句型变换的技巧。

1. 长短句结合,变化句子长度。

作者根据写作的不同需要,在文章中可以使用长句和短句。

长句是用来表达比较复杂的思想或做细节性的描述,因为它含有许多修饰主语,而简单的短句常起到强调的作用,用来表达结论、重点及重要事实。

因此,最好在写作中根据不同的情况,变化句子的长度。

2. 改变句子结构。

为避免文章平淡、呆板,作者除了可以使用基本句型之外还可以运用其他不同的方式,如强调句、被动句、否定句等。

3. 巧用修辞手段。

1) 使用排比句:用一连串结构相似、内容相关、语气一致的句子或句子成分来表达内容,用以增强语势,加大信息量。

· · · · · ·

<<远程英语（第1册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>