

<<人物影响100>>

图书基本信息

书名：<<人物影响100>>

13位ISBN编号：9787561148891

10位ISBN编号：7561148895

出版时间：2009-6

出版时间：大连理工大学出版社

作者：丁立斌 编

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在经济全球化、文化相互渗透的今天，国际交流越来越频繁。英语作为交际语言的作用更为明显，有更多的大学生、研究生加入到英语学习的队伍中来。事实上，语言的学习离不开文学，文学是语言的艺术，是学好语言最有效的途径。语言大师钱锺书先生曾经说过：“专学外国语言而不研究外国文学，好比向千金小姐求婚的人，结果只跟丫头勾搭上了。”

回首中外文学史，总有许多大师和他们不朽的名著，给我们的社会和读者留下众多深刻而鲜活的人物形象，成为一个时代的象征和楷模，影响了一代又一代人的行为、思想及精神走向。文学无疆界，中外文学史上不乏超越时空、民族和文化的人物和作品，滋润着人们的心灵，在读者心中唤起共鸣。

让我们“走近”文学大师，通过他们的一些逸闻趣事，进入他们丰富多彩的文学世界，从中受到启发，提升我们的审美价值，更好地认识我们自己和周围的世界。

为了这本书的选材，我们广泛阅读了上百篇人物介绍、传记、访谈，最终精挑细选了30位卓尔不俗的人物。

他们多是在文学界具有开创意义的耀眼星辰。

亲爱的读者，请跟随我们的双语介绍，去细细品味他们独立的精神、执着的追求、闪光的梦想吧！

本书中的每篇文章都用通俗易懂的文字，深入浅出地勾勒出每一位文学大师的一生创作的整体概况，包括了他的生平、主要作品及思想，使读者在短时间内有一个全面的了解。

书中还有中文导读、人物快报，难词注释及中文译文，提高了文章的可读性，唤起读者的阅读兴趣，开阔他们的视野，领略文学之美，更好地感受大师传奇的人生和高尚的人格。

在此衷心感谢本书的各位编者，你们认真努力的工作本身就代表着一种成功。由于时间和水平的关系，谬误之处在所难免，敬请各位读者朋友的批评指正。

<<人物影响100>>

内容概要

为了本书的选材，我们广泛阅读了上百篇人物介绍、传记、访谈，最终精挑细选了30位卓尔不俗的人物。

他们多是在文学界具有开创意义的耀眼星辰。

亲爱的读者，请跟随我们的双语介绍，去细细品味他们独立的精神、执着的追求、闪光的梦想吧！

书籍目录

J.K.罗琳深情回顾《哈利·波特》中国智慧的大师——林语堂从城南走来——文坛耆宿林海音长留人间
诺曼·梅勒，文学的叛逆幽默大师马克·吐温奥地利作家耶利内克荣获诺贝尔文学奖江湖路上不独行——
华山论金庸跟美国作家保罗·塞罗克斯去旅行毛姆最后的日子勃朗宁夫妇的浪漫情事杨绛——
《我们仨》迈克尔·翁达吉的《英国病人》荣获1997年奥斯卡奖西蒙娜·德·波伏娃，男性世界里的一位女性思想家
土耳其作家荣获诺贝尔文学奖当代的简·奥斯汀？
寻找梦幻岛（再）别诺玛·琼狄更斯的8个怪癖生动描写美国黑人经历的戏剧家——奥古斯特·威尔逊
走过忧伤年代——作家王安忆幼年鲁迅浪漫的现实珀西·比希·雪莱美国第一位伟大的报刊主编——
霍勒斯·格里利一位伟大的现代作家的百年诞辰美国文学界的一颗明珠：约翰·斯坦贝克彷徨犹豫、难以自拔的
杰克·伦敦亨利·沃兹沃斯·朗费罗奇幻魔戒：译者朱学恒的故事品特获得诺贝尔文学奖

章节摘录

J.K.罗琳深情回顾《哈利·波特》 自从《哈利·波特与死亡圣徒》在全世界疯狂的“哈迷”的瞩目与期待中出版发行后，五天时间里J.K.罗琳（原名乔安妮·凯瑟琳·罗琳）已经帮她两岁的小女儿搭好了新的玩具屋，清洗了鱼缸并去食品杂货店买了鸡肉——这一切都表明她准备好了要回归正常生活，或者说是要回归尽可能正常的生活。

因为如果你是当今有十亿美元的收入作家，很可能也是最富有的人。

这时候你就会体会到“尽可能”的意思。

罗琳关于巫师小男孩的七本系列科幻小说已经多次刷新了出版记录。

系列小说的最后一部《哈利·波特与死亡圣徒》上周在美国24小时内卖出了创纪录的83万本后，今天登上了《今日美国》畅销书榜的第一名的位置。

周三在《今日美国》对罗琳的专访中，这位英国作家谈到她曾说过她的《哈利·波特》系列已经完结，但是她对自己开始的两个新的写作项目——一个为儿童，一个为成人——而感到很兴奋。

41岁的罗琳相信她的《哈利·波特》丛书在未来岁月里将会有很多读者。

她说“我认为《哈利·波特》热会持续下去吗？

老实说，会的。

”但她没奢望会再一次复制《哈利·波特》的巨大成功。

“当然，我不会再写出像《哈利·波特》这样受欢迎的作品了，”罗琳说，“但是自从1999年这部作品受到疯狂追捧时我就真正知道这一事实了。

我经过很长时间才明白，并且我现在也欣然接受这一事实。

”正因为这样，罗琳准备继续创作，但在此之前她要对那些在《哈利·波特与死亡圣徒》出版前便把书中每一页的电子版都贴到网上的一个不知名的团体进行谴责。

“我很生气，”说到这里时罗琳显得有些激动，嗓音也提高了些。

“我明白，这件事情是有些人的自私自利造成的。

”她说她非常关心小哈迷们的感受，“那些十岁左右的孩子在有机会读这本小说之前，根本不想知道故事的结局。

”在《哈利·波特与死亡圣徒》出版的两天前也就是上周五的夜里，她知道了在网上这些破坏者是多么地猖狂，为此她很是担心。

她说这好比是看到一个规模宏大的水坝有一些裂缝。

也许这么一本举世瞩目的小说在如今的网络时代被贴在网上无法避免，但是这一举动的确很让人伤心。

媒体关注与评论

我们不需要改变世界的魔法，我们自己的体内就有这样的力量：那就是我们一直在梦想，让世界变得更美好。

——J.K.罗琳 其要点不在你信仰什么东西，而在你怎样去信仰那种东西，并怎样把信仰变成行动。

——林语堂 好的人物不能说谎或是对朋友不忠不义。传统的道德规范是通过人物和他们的故事未表现的，而不是通过语言的说教。

——金庸 文化的价值在于他对人类品性的影响。

除非文化能使品性变为高尚、有力。

文化的作用在于裨益人生，它的目标不是美，而是善。

——萨姆赛特·毛姆 要有一颗永不变硬的心，一付永不厌倦的脾气，以及一种永不受损的风格。

——查尔斯·狄更斯

编辑推荐

对世界而言，他们的存在是一种记忆。
一文一故事，事事总关情，文人与故事的相互寻找涵容了 “真实” 与 “虚构” 间不便外渲的隐秘...
...

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>