

<<日语视听>>

图书基本信息

书名：<<日语视听>>

13位ISBN编号：9787561146224

10位ISBN编号：7561146221

出版时间：2009-1

出版时间：大连理工大学出版社

作者：张鸿成，左文海，张广杰 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日语视听>>

内容概要

随着我国综合国力的迅速提高，国际交往日益频繁，我们与世界各国在政治、经济、文化等领域的交流也越来越多。

日本是我国一衣带水的邻邦。

两国间的友好交往源远流长，特别是改革开放以来。

中日两国间的经济贸易往来、商务谈判等与日俱增。

因此，掌握日语的专门人才供不应求。

在这样的大背景下，高职高专的商务日语专业应运而生。

开办此专业的高职院校逐年增加。

至今已为社会培养了数届毕业生。

他们受社会的欢迎。

遗憾的是。

高职高专的日语专业至今还没有一套合适的日语教材。

给培养高职高专层次的日语专业人才带来了诸多不便。

为了满足高职高专学生对一套好的日语教材的迫切需要。

我们组织了新世纪高职高专日语类课程规划教材的编写。

本系列教材在内容上具有科学、实用、新颖等特点，在内容编排上求新，语法讲解上求精，师生互动上求勤，并试图通过大量的操练来提升学生日语的交际能力。

《日语视听1》是高职高专日语专业学生的实践性、辅助性教材。

适用于日语专业中、高年级学生。

本教材不同于一般的听力教材，它更具体、更详细、更具有亲和力，并对日语会话中的规律进行了一定的总结和探索。

通过画面学生可以接触到浓厚的日本文化气息和人情世故。

更主要的是，学生还可以学习日语的短句、习惯用语、经典台词和会话口语体等。

有利于体现理论与实践相结合的教学理念。

本教材共分两册。

视听素材的难度由浅入深。

学时为2学时 / 周 × 16周。

我们的目标是通过本教材的学习，提高学生的语言模仿能力，加强对学生的听力训练，活跃教学气氛，并让学生系统地学习日语口语中的缩约语现象。

了解日语中。

“不规范”表现的俗语和方言。

第一册共十五课。

视听素材主要选自日本动漫大师宫崎骏的经典作品《龙猫》、《魔女宅急便》和岩井俊二的经典电影《情书》。

本教材有配套的视频材料，建议教师在视听教室或配有多媒体设备的教室上课。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>