

<<意义之境>>

图书基本信息

书名：<<意义之境>>

13位ISBN编号：9787561056653

10位ISBN编号：7561056656

出版时间：2008-10

出版时间：辽宁大学出版社

作者：高翔

页数：506

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<意义之境>>

内容概要

《意义之境》收录了作者多年来专业研究成果形成的部分文章，全书可分为三部分，第一部分是西方文艺生态学思想史研究，第二部分是近代现代作家作品研究，第三部分是图书阅读与批评。具体内容包括《斯达尔夫人的文艺生态学思想》《鲁迅与工人述论》《丹纳文艺美学思想研究》《金瓶梅隐语揭秘 序言》等。可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

<<意义之境>>

书籍目录

意义生成：文艺生态学思想现代返观西方古代文艺生态学思想18世纪欧洲文艺生态学思想19世纪欧洲文艺生态学思想斯达尔夫人的文艺生态学思想黑格尔的文艺生态学思想丹纳的文艺生态学思想勃兰兑斯的文艺生态学思想马克思恩格斯的文艺生态观意义延展：近代现代文学历史阐读秋瑾传论《生死场》论五四精神与当代学理建构鲁迅与工人述论破遗传之迷信扬科学之伟势——论鲁迅对封建迷信的批判鲁迅“驰而不息”的求学精神暗夜中的异彩重压下的强音——记秋莹和他的小说《小工车》、《矿坑》“运交华盖”探说瞿秋白讽刺诗艺术论《绿》的分析《我观这次文艺论战的意义》再评价相思与惆怅的浅唱——冯乃超新诗《眼睛》赏论寂寞与痛苦的低吟——冯乃超新诗《好象》赏论昨天的心灵之歌——冯乃超新诗《现在》赏论丹纳文艺美学思想研究论谢子安的散文创作中国现代作家与东北《红的日记》：第一篇歌颂中国工农红军的小说意义体验：阅读的言说读《夜读偶寄》《写电影剧本的几个问题》读札《论小说与群治之关系》读后《摩罗诗力说》介评编辑学研究的硕果——《编坛漫论》平议秉笔直书独具胆识——评《东北新文学论丛》筌路蓝缕博而返约——评《古代小说续书漫话》中西之学论争的现代史察——《文化：在人文与社会科学的坐标上》序展现成功背后的故事——评《百名中国院士的青少年故事》转换中的思索——《中国古代文论指要》序关于《北大荒文学艺术》忠实于历史原貌的纪录——赏读《红镜头》马克思主义哲学中国化史程的成功描述——评《马克思主义哲学史》第六、七卷“美育系列丛书”批评小说武林世界的历史展现——评《中国武侠小说史》《金瓶梅隐语揭秘》序言诘问生存的人文意义——评长篇小说《所谓教授》绘写香港的神与魂——评“香港回归丛书”瑕玷缘何掩白圭——从中国图书契参评图书谈编校问题《沧桑无语》的文体学意义《下雨天，下雪天》的文学社会学解读传播学视域中的《沈阳历史文化丛书》一次触摸灵魂的精神穿行——读《鲁迅与胡适》大文化视野中的多元研究——第七届“中国图书奖”文教类参评图书印象沟通于读者与作品间的精美桥梁——评《欧美象征主义诗歌赏析》评《在重大和紧要历史关头的叶剑英》图书的生态品格社会科学的发展呼唤高质量的学术书评驱除阴霾的文化工程——评“负面文化研究丛书”散文园圃绽新花——“当代散文大系”介评中国型CI战略的生动建树——评《企业形象》评《中国金属活字印刷技术史》老子研究的别一片天地——评《老子新编校释》后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>