

## <<1500个最美的背景墙设计>>

### 图书基本信息

书名：<<1500个最美的背景墙设计>>

13位ISBN编号：9787560964799

10位ISBN编号：7560964796

出版时间：2010-10

出版时间：华中科技大学出版社

作者：李玉亭 编

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<1500个最美的背景墙设计>>

### 前言

现代室内空间有六个面——顶面、地面还有四个墙面。

背景墙就是在居室中充当背景的墙面。

它就像静物油画衬布，烘托着主体物，与主体物有着相辅相成、千丝万缕的联系，它掌控这一幅画的格调与作者想表达的情绪。

过去背景墙常常和电视、音响等相提并论，出现在客厅里、书房中。

但是随着居室的个性化风潮越来越劲，纯装饰功能的背景墙出现在了居室的各个位置，面目和手法也更加丰富多彩。

可以说，现代居室的背景墙已经不再是空间的配角了，一些格调清新、单独成画的背景墙甚至变成了居室最闪亮的看点。

不少设计师都会采用给墙壁适当留白、然后通过背景墙提亮的方法来制造居室焦点。

而且不再仅限于客厅，餐厅、卧室、浴室都可以有一面背景墙。

可以轻描淡写也可以浓妆艳抹，但都能起到愉悦视觉和陶冶情操的作用。

背景墙是居室中每个功能空间的一个窗口，它使主人的爱好、品位一目了然。

所以，在家装设计中，背景墙成了各个功能空间设计的焦点。

居家主人的文化修养、个人的喜好和品位决定了背景墙的设计风格。

因此在确定背景墙的设计之前，要注意几个问题：一是你喜欢的颜色，二是你希望房间有什么样的感觉，三是这个房间将会有什么功能。

也就是在顾及人们的心理、生理、文化修养等各种因素的同时，还要根据不同居室的使用功能来选择风格；居室环境色彩设计应从整体色调入手，但也要注意各个环境空间分区的设计方法。

有些背景墙让人感觉平和，有些让人激动。

淡雅的色彩适合卧室，浪漫唯美的色彩适合浴室……浅色适用于小空间，而在较大的房间里，如书房和餐厅，可以大胆采用深色和浅色对比的风格。

本系列丛书分别收编了最前沿的1500款时尚、唯美的背景墙案例，分为《客厅背景墙》《餐厅背景墙》和《卧室背景墙》，内容基本涵盖了家中的各个功能空间，并与读者所关心的“省钱”“环保”“开运”三方面的实用知识链接进行解析。是一套实用的装修设计指导用书。

## <<1500个最美的背景墙设计>>

### 内容概要

最美的家居环境、最美的心情是我们不断追求和推崇的生活品质。

本套丛书节选了目前最为时尚现代和经济实用的不同装修风格的背景墙设计，以精准的装修潮流角度和知识点诠释家庭装饰装修的关键所在。

1500个案例让读者找到自己心底里的那个“家”。

## <<1500个最美的背景墙设计>>

### 书籍目录

环保篇 做好室内环境保护须注意的事项 地面材料的选择 顶棚装饰材料的选择 墙面装饰材料的选择 涂料的选择 怎样减少电磁波的污染 要注意施工中辅料的使用 如何避免厨房污染 污染物的清除不要过分依赖植物 省钱篇 色彩设计要协调 装饰材料的品质很重要 空间区分要合理 有偿设计好还是无偿设计好 合理地选择装饰材料以及家具、电器的渠道与时机 施工用材方面的繁简搭配 隐蔽工程方面的省钱原则 设计阶段是省钱的关键 墙内不省墙外省 开关不省插座省 地面不省立面省 普通型装饰选材及流程 简易型装饰选材及流程 如何节省瓷砖 自己买材料便宜吗 开运篇 门厅地板的布置 客厅的格局 门厅植物的选择 卧室电器宜少不宜多 顶棚的开运说 鞋柜的摆放 鱼缸的开运说 客厅风水 盆景的开运说 卫生间与卧室 厨房方位选择 家具不要占满整个空间 厨房植物与方位 睡床不宜靠窗摆放

## <<1500个最美的背景墙设计>>

### 章节摘录

在居室装饰设计中，空司的利用要合理。

室内空间一般分为休息区、活动区、生活区三大部分。

休息区应相对安静隐蔽，空气畅通；活动区是学习、工作、待客、娱乐的区域，要求相对自由，整洁美观；生活区要求通风良好、清洁卫生。

整体格局要紧凑，虚实相宜，各区之间要融洽和谐，室内家具的造型既要实用又能起到装饰作用。

<<1500个最美的背景墙设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>