

<<设计灵魂的舞者（上下）>>

图书基本信息

书名：<<设计灵魂的舞者（上下）>>

13位ISBN编号：9787560953342

10位ISBN编号：7560953344

出版时间：2009-7

出版时间：燃燃 华中科技大学出版社 (2009-07出版)

作者：燃燃

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<设计灵魂的舞者（上下）>>

### 内容概要

前几天看电视，某厨房用品的品牌广告代言人是中国青年建筑师马岩松，而平面设计大师陈幼坚先生在日本也曾经出现在电视上为一款产品代言，我不禁思索：设计是什么？

设计师究竟在生活中发挥着怎样的作用？

为了永不停歇地追求生活的品质进步而不断做出努力的设计师们，在他们的灵魂深处，设计究竟是怎样的一种美好？

设计师在怎样的情境下可以达至此种美好？

深植在他们内心深处的对世界的渴望和改变，是怎样的一种情绪？

为了寻找答案，我专程走访了9名香港设计名师和9名中国内地80后新生代设计师，由他们毫无掩饰的坦率和真诚，娓娓道来。

这是中国室内设计界首次香港名师和中国内地80后新生代设计师敞开心扉的对话，这种对话为中国设计今后的发展提供了参考摹本。

他们在某种程度上揭示了种种带有国际性和地域性设计思想和设计思考，他们在真实和批判的状态下呈现出设计自身的摇曳多姿和绚烂风情。

设计，是一次神秘、闪亮、充满诱惑的旅程，需要的是发现设计本质的智慧和眼睛；设计，是一个无欲无求的安宁静谧的纯洁理想，带着朝露般的清澈和细雨青草般的湿润芬芳；设计，是灵魂的舞者，在广阔无垠的天际、鲜花繁盛的原野自由飞翔，舞动激情、放飞希望……

## <<设计 灵魂的舞者 (上下)>>

### 作者简介

燃燃曾任《现代装饰》主编曾在《现代装饰》推出系列香港设计名师“人物”专访：《彩色高文安》《梁志天澎湃的魅力》《陈幼坚两面埋伏》《张智强空间72变》《洪约瑟本色设计》《靳埭强笑谈设计人生》《林伟而理想的5个片断》《MarcBruhlhart设计犹如导演美妙的电影》

## <<设计 灵魂的舞者 (上下)>>

### 书籍目录

靳埭强 怒批假奶粉股抄袭泛滥的假设计梁志天 环球旅游的设计“游学奖”张智强 设计就是不断地揭开谜底林伟而 淡出各类奖项的狂热追逐刘小康 美女很多但老婆只能娶一个方振华 80后,你们何时给出选择题Marc Bruhart 2008中国设计风姿绰约陈德坚 餐厅狭窄过道里的艳遇设计何宗宪 设计是一次愉快的旅行谷腾 一个设计师不爱设计的残酷现实应益能 80角度看世界设计犹如输血梁炫科 年轻是资本也是零机会刘金锋 设计是反复颠覆自己的过程郭为成 设计圈的“皇帝的新装”刘嘉培 “为穷人设计”是有意义的目标张海军 十天前我曾藐视整个设计界王权 明天的才是最满意的设计宿一宁 绝口不提设计师的社会责任感

## <<设计灵魂的舞者（上下）>>

### 章节摘录

插图：我最不喜欢的就是没有感觉的事情。

所以那些很糟糕、失败的东西，在我眼里是很不错的，他做得不好，你就会发现很多问题，可以提供很多的参考。

当然，如果一定要讲，我真的很欣赏瑞士的设计师Peter Zumthor，因为他真的很纯粹，现在这么纯粹的人很少了。

他很现代化，又非常传统，高科技也可以设计，但是高科技蕴藏在设计中几乎是看不出来的。

他去年完成的案子很多，尤其是设计了一个和天主教有关的案子，用的几乎都是废料，把一个天主教的小小的办公地方改造成一个桥形的地方，他也设计一些有趣的产品。

他是做建筑的，现在也做产品，所以我现在也开始做产品。

建筑和产品是分不开的，一个小的产品也会把建筑破坏的，一个酒店会被一个产品的感觉破坏，个小的事物做不好会破坏大的整体。

我在内地深有感触的是本来个理想的场所，一个项目还没竣工，它就已经被破坏了。

怎样维护是设计界的一个大问题。

应益能设计师在社会发展过程中充当着什么角色，您又是如何面对挫折的？

张智强一是身在其中的感觉，设计师和社会不能分开，一个地方的一个人，你不能把他看成很特别很另类，每一件事情都相互关联，就犹如建筑、室内和产品，设计师和生存环境及期间发生的事情都有关联。

美术、政治，很多方面都和设计有关，和客户有关，环境和条件越恶劣，越不景气的时候，设计师就越要做好的设计。

具体到设计项目，控制成本很重要。

设计师也不要一两个月就做一个项目。

要多思考。

在金融危机面前，很多人一毕业就先做研究，花费足够多的时间做研究，这样的精神值得提倡，这样就会越做越好。

<<设计 灵魂的舞者 (上下) >>

编辑推荐

《设计:灵魂的舞者(套装上下册)》：9位香港设计名师为您阐述设计的真谛；9位中国内地80后追逐设计灵魂的步伐；真实、纯粹、原生态、怀疑、批判、探索，这是名师与新生代的先锋对话、思想激荡，为设计发展提供理性且思维丰富的参考摹本。

<<设计 灵魂的舞者 (上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>