

<<优秀新闻作品选读>>

图书基本信息

书名：<<优秀新闻作品选读>>

13位ISBN编号：9787560952321

10位ISBN编号：7560952321

出版时间：2009-8

出版时间：华中科技大学出版社

作者：廖雪琴，郑贵兰 编

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<优秀新闻作品选读>>

内容概要

本书以优秀新闻作品为范例，探讨各类新闻文体的写作技法，并对个案进行评析。全书强调操作性、实用性和可读性。在体例上先介绍每种新闻文体的写作特点；再通过个案点评、比较分析等方式对新闻作品进行写作技法的分析；同时为方便学习和参考，还提供了一部分未做分析的新闻作品，分组进行综合阅读提示，给读者留下更多思考和发现的空间。

本书可作为大中院校新闻专业的教材，宣传工作者、新闻爱好者的自学读物，也可供新闻采写业务进修、提高之用。

<<优秀新闻作品选读>>

书籍目录

第一篇 消息第一章 简讯文体概说个案评析作品鉴赏第二章 动态消息文体概说个案评析作品鉴赏第三章 人物消息文体概说个案评析作品鉴赏第四章 非事件消息文体概说个案评析作品鉴赏第五章 述评消息文体概说个案评析作品鉴赏第六章 描写性消息文体概说个案评析作品鉴赏第七章 现场新闻文体概说个案评析作品鉴赏第二篇 通讯第八章 新闻小故事文体概说个案评析作品鉴赏第九章 人物通讯文体概说个案评析作品鉴赏第十章 风貌通讯文体概说个案评析作品鉴赏第十一章 工作通讯文体概说个案评析作品鉴赏第十二章 事件通讯文体概说个案评析作品鉴赏第十三章 社会观察通讯文体概说个案评析作品鉴赏第三篇 专访、新闻特写与深度报道第十四章 专访文体概说个案评析作品鉴赏第十五章 新闻特写文体概说个案评析作品鉴赏第十六章 深度报道第一节 解释性报道文体概说个案评析作品鉴赏第二节 预测性报道文体概说个案评析作品鉴赏第三节 调查性报道文体概说个案评析作品鉴赏第四篇 广播电视网络新闻报道第十七章 广播新闻报道文体概说个案评析作品鉴赏第十八章 电视新闻报道文体概说个案评析作品鉴赏第十九章 网络新闻报道文体概说个案评析作品鉴赏后记

<<优秀新闻作品选读>>

章节摘录

第一篇 消息 第一章 简讯 简讯，又称单细胞新闻、简明新闻、短讯和快讯，是一种用最简洁最概括的言语报道事实的新闻文体。

从字义上来看，它主要是做到了两点：“简”，就是要做到简练；“讯”，就是要能够告知讯息。它一般不交代事情发生的经过和背景，没有多余解释性的话，也没有导语，而是以最快的速度 and 简短的文字，将事情的情况简要迅速地报道出去。

在报纸上经常出现的“一句话新闻”、“标题新闻”、“无标题新闻”均是简讯形式。

简讯的题材广泛，适用范围也比较大，可用来报道一些重大的突发性事件，也可用来报道社会各个领域的简况。

作为新闻媒体中最为常用的报道形式之一，简讯最突出的特点是短小精悍。

简讯多则一两百字，少则几十字，一般是将最有价值的新闻事件准确无误地“拎”出，将最受关注的问题一针见血地“指”出。

在写作上大刀阔斧地省略事件的过程，省略细节，只写要害，用一句话高度浓缩事实梗概。

因此，简讯中的新闻五要素（何时、何地、何人、何事、何故）可以省去“何故”这个要素，这在所有新闻文体中是唯一的。

由于简讯的篇幅短小，在同样的版面里可以容纳更多的新闻信息，同时又有效地保证了时效的领先。

时效是新闻报道（尤其是快讯）的永恒要求。

<<优秀新闻作品选读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>