

<<艺术设计史>>

图书基本信息

书名：<<艺术设计史>>

13位ISBN编号：9787560938394

10位ISBN编号：7560938396

出版时间：2006-11

出版时间：华中科技大学出版社

作者：杨先艺

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术设计史>>

内容概要

《艺术设计史》以科学的态度，从不同的角度思考艺术设计史发展的规律。

《艺术设计史》将学术性、知识性、趣味性融于一体，使读者在艺术设计史的天地里得到美的享受。进一步陶冶情操，提高设计审美能力。

《艺术设计史》主要面向大专院校学生和广大青年读者。

作为大学生进行艺术设计教育的教材或参考书籍，同时也可供研究生从事艺术设计研究之用。

从《艺术设计史》大量的文献和图片资料中，我们能够体会世界各国艺术设计的伟大创造和光辉成就，感受到世界各国各历史时期艺术设计的特色和民族风格，从世界设计文化中借鉴其卓越的设计意匠和方法。

编者在编写《艺术设计史》时，既注重工业革命后产生的近现代设计史内容，同时又融合一部分中国古代艺术设计史的内容，全方位介绍世界艺术设计发展的历程。

<<艺术设计史>>

书籍目录

第一章 中国艺术设计的起源第二章 中国封建社会的艺术设计第三章 巴洛克和洛可可艺术设计第四章 19世纪末至20世纪初西方各国的设计运动第五章 意大利艺术设计发展第六章 英国艺术设计第七章 法国艺术设计第八章 德国艺术设计第九章 斯堪的纳维亚地区的设计第十章 美国的设计第十一章 日本的设计第十二章 现代艺术设计的发展趋势

<<艺术设计史>>

章节摘录

插图

<<艺术设计史>>

编辑推荐

《艺术设计史》以科学的态度，从不同的角度思考艺术设计史发展的规律。

《艺术设计史》将学术性、知识性、趣味性融于一体，使读者在艺术设计史的天地里得到美的享受。进一步陶冶情操，提高设计审美能力。

《艺术设计史》主要面向大专院校学生和广大青年读者。

作为大学生进行艺术设计教育的教材或参考书籍，同时也可供研究生从事艺术设计研究之用。

<<艺术设计史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>