

<<景观设计学>>

图书基本信息

书名：<<景观设计学>>

13位ISBN编号：9787560844701

10位ISBN编号：7560844707

出版时间：2010-12

出版时间：同济大学出版社

作者：徐清

页数：426

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观设计学>>

内容概要

《景观设计学》结合景观设计学专业特点，立足本土，放眼国际，旨在推动景观设计学从理论到教育实践的结合，促进景观设计专业和满足专业课程教学的需要，补充和完善景观设计学的理论体系。

本书共有十章，分别从基本概念、景观设计要素、学科理论基础介绍，至景观设计学的历史发展、应用领域和设计方法程序进行阐述。

从城市绿地系统、城市开放空间、居住区环境景观、道路交通景观、城市景观照明等各个层面深入浅出地对景观设计内容和实际案例进行讲解，从宏观和微观角度深度探讨了景观设计学的相关理论体系。

《景观设计学》内容全面、系统、精练，理论体系完善，重点突出，强调内容的可持续性，具有鲜明的时代性和丰富的实践性，书中不仅传承了中国具有上千年历史的传统园林的精髓，更大量运用了符合中国国情和与国际接轨的景观设计学最新的理论研究成果，以提高本书对理论和实践的指导作用。

<<景观设计学>>

书籍目录

前言第1章 绪论1.1 景观设计的相关概念1.1.1 景观的含义1.1.2 景观设计学1.1.3 景观设计师1.2 景观设计学的发展1.2.1 中国园林景观的发展1.2.2 国外园林景观的发展1.2.3 现代景观设计的产生与发展1.2.4 中国景观设计专业所面临的挑战和机遇1.2.5 世界主要景观设计学学术和专业组织1.3 景观设计的内容、地位与作用1.3.1 景观设计的活动领域1.3.2 景观设计的内容1.3.3 景观设计的地位与作用第2章 景观设计的理论基础2.1 景观设计的职业要求2.2 景观设计的理论基础2.2.1 景观生态学2.2.2 行为地理学2.2.3 艺术美学2.2.4 环境心理学2.2.5 遥感与地理信息系统2.2.6 生物多样性2.3 与其他相关学科的关系2.3.1 学科专业知识背景2.3.2 与相关学科的关系第3章 景观设计的要素3.1 景观设计的造型要素3.1.1 点3.1.2 线3.1.3 面3.1.4 体3.1.5 色彩3.1.6 质感3.2 景观设计的构成要素3.2.1 地形3.2.2 水体3.2.3 园路3.2.4 景观建筑3.2.5 植物第4章 景观设计的程序与方法4.1 景观造景艺术手法4.1.1 对景与借景4.1.2 隔景与障景4.1.3 对比与调和4.1.4 尺度与比例4.1.5 节奏与韵律4.1.6 对称与平衡4.1.7 引导与示意4.2 景观设计的程序与方法4.2.1 景观设计程序4.2.2 景观设计方法4.3 景观设计的图纸规范与成果4.3.1 景观设计的图纸规范4.3.2 景观设计的图纸表现与成果第5章 城市绿地系统景观规划5.1 城市绿地系统概述5.1.1 城市绿地系统规划的目的与任务5.1.2 城市绿地系统的功能与效益5.1.3 城市绿地系统规划的性质.....第6章 城市开放空间景观设计第7章 城市居住区环境景观设计第8章 道路交通景观设计第9章 城市景观照明设计第10章 风景名胜区、森林公园和自然保护区规划参考文献

<<景观设计学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>