

<<妙用风水在书卧>>

图书基本信息

书名：<<妙用风水在书卧>>

13位ISBN编号：9787560836492

10位ISBN编号：7560836496

出版时间：2008-1

出版时间：同济大学出版社

作者：喜雨

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<妙用风水在书卧>>

内容概要

《妙用风水在书卧》介绍了卧室的风水直觉，卧室的风水理念，卧室风水设计分类，卧室家具陈设与收藏，卧室里的各种能量，卧室房门的禁忌与化解，床位风水，书房风水，书桌的风水等内容。内容丰富，图文并茂。

“风水”不仅是一种择吉避凶的术数，一种传统的文化现象，所以，居家风水的禁忌不可不知。有些“说法”是与空间的规划原理或人的生理、心理需求以及使用习惯相符合的，从艺术设计角度和视觉心理学角度去理解，是有一些道理的。

风水不是无稽之谈，从科学的角度去考量，风水是一种经验式的观察纪录，再以独特的说法表达可能会有结果。

<<妙用风水在书卧>>

书籍目录

前言第一章 卧室的风水直觉1. 卧室的风水原则 / 12. 卧室装饰的设计原则 / 43. 幸运的能量 / 74. 爱情的能量 / 85. 卧室设计的风水考评 / 12第二章 卧室的风水理念1. 卧室的房命相配 / 132. 卧室的位置布局 / 153. 卧室最佳方位分布 / 184. 卧室的光照与配色技巧 / 195. 卧室的格局与造型禁忌 / 24第三章 卧室风水设计分类1. 主卧室风水 / 272. 老年人房间的风水与设计 / 283. 老年人房间的必备设施 / 294. 儿童房空间位置的确定 / 315. 儿童房的色彩与照明 / 336. 儿童房的风水禁忌 / 337. 和室的榻榻米 / 39第四章 卧室家具陈设与收藏1. 家具的布置 / 442. 卧室中的床 / 453. 床头柜与床头板 / 484. 神奇的壁柜 / 505. 梳妆台的风水 / 536. 储藏空间 / 547. 财产的收藏 / 568. 卧室饰品的吉凶 / 56第五章 卧室里的各种能量1. 奇妙的镜子 / 602. 暴露的横梁 / 613. 倾斜的天花板 / 624. 突出的尖角 / 645. 卧室中电器的不利影响 / 666. 吊扇和吊灯 / 677. 芳香与色彩 / 688. 植物的利弊 / 689. 杂物的能量 / 6910. 卧室风水增益要点 / 69第六章 卧室房门的禁忌与化解1. 卧室门不宜与入户门相冲 / 722. 卧室门不宜直对厨房门 / 753. 卧室门不宜正对卫生间门 / 764. 卧室门不宜正对储藏室门 / 785. 卧室门不宜与其他房门偏对, 或尖角冲门 / 786. 镜子不宜正对卧室门 / 797. 卧室门不宜正对神像 / 79第七章 床位风水1. 命卦与床的最佳方位 / 822. 床位的风水要点 / 853. 床位对门窗的禁忌与化解 / 904. 厨卫对床位的影响与化解 / 94第八章 书房风水1. 书房的最佳位置 / 992. 色彩的选择 / 1003. 钟表的摆放 / 1044. 书房家具 / 1065. 能量的增益 / 1096. 书房的照明与采光 / 1117. 书房的风水原则 / 113第九章 书桌的风水1. 书桌的摆法 / 1162. 书桌的摆位禁忌 / 1183. 书桌的能量场 / 1204. 书课椅的外观 / 1225. 书桌和椅子的风水禁忌 / 122

<<妙用风水在书卧>>

章节摘录

插图：第一章 卧室的风水直觉1. 卧室的风水原则卧室被温暖舒适所包围，大概是人最喜欢的房间之一了。

它提供了一个休养生息、恢复精力和自我反省的地方，让我们每一天在和谐中开始，在留恋中结束。因此，这里最好的风水就是用所有您喜欢的物品把自己包围起来，让自己在静谧中净化和休养精神，在这里人越放松越好，所以卧室最好是在住宅的后方，远离汽车、邻居以及外界其他噪声的干扰。

拥有一个能够保证安康、舒适和私密性的卧室环境自然是最理想的。

卧室的格调应该是温暖、优雅的，可以用您最喜欢的颜色和布料来装饰它，柔软的枕垫、平滑的窗帘、温暖的棉花以及如丝般顺滑的被面可以增添卧室的宁静，因为织物能起到安定能量的作用。

有益的织物包括丝绸、缎子、纯棉和天鹅绒，也可以在织物上绣上植物花草的图案，选用条纹、方格的花布、花缎和花边。

为了带来更美的装点和更多增益，还可以用亚麻垫子、陶瓷艺术品和相框来为之增色，自然原料制作的家具在卧室里也很起作用，松木、橡木、柚木和藤条能传送自然的能量，一个长沙发、一把情人椅或者一个加了厚软垫的椅子都能提供一个很好的读书与温存之所。

通过这些和风细雨的风水增益，一定能让您感觉到周围环境的舒适和惬意。

通常来说，卧室的能量增益可以从一两个增益起步，直到每间卧室或者能量中心都用上五六种合乎风水的方法。

您必须平衡风水方法和个人的适应能力，这样才能产生舒适、有效的能量。

如果把床移动到一个合乎风水的地方，但是自己在新的位置上却总是睡不安稳，那还是把它搬回到原来的位置好了。

归根到底，风水应当是让自己感觉舒适的，而您比任何人都了解自己。

同样的，如果每天都为某个风水解决方案而烦心，那就不必坚持了。

例如，您决定在房门上挂一个风铃来增益和招财，可是您并不喜欢风铃这东西，每当抬头看到它时您都会感觉到烦躁，显然它对您是没有任何好处的，换种别的方式来刺激财运吧。

总的来说，在风水里，使用不喜欢的增益比摒弃所有的增益更加糟糕，选择一个适合自己的风水方案，只需要选择其中喜欢而确实能够提升环境质量的一个就可以了。

家庭装修按照风水的原则布置，需要凭直觉感受风水是否对自己有良好的作用。

如果生活没有像期望的那样有所改观，这需要耐心一点。

<<妙用风水在书卧>>

编辑推荐

《妙用风水在书卧》由同济大学出版社出版。

仁者乐山！

智者乐水！

德者乐风！

福寿之人居于风水妙境！

<<妙用风水在书卧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>