

<<德意志思想评论（第三卷）>>

图书基本信息

书名：<<德意志思想评论（第三卷）>>

13位ISBN编号：9787560834696

10位ISBN编号：7560834698

出版时间：2007-5

出版时间：同济大学出版社

作者：孙周兴

页数：570

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德意志思想评论（第三卷）>>

内容概要

《德意志思想评论》为同济大学德国哲学与文化研究所、同济大学德国学术中心主办的专业性连续出版物，2003年起出版，年出一卷。

每卷设有固定栏目“尼采·海德格尔研究”以示本刊重点。

其他栏目灵活机动，可增可减。

凡涉及德国古典哲学、德国现代哲学、德语诗学、中德比较文化研究等领域之学术论文和译文，均欢迎赐稿。

《德意志思想评论》诚邀学界同仁伸出同济之手，协力推进我国的德国文化研究事业

<<德意志思想评论（第三卷）>>

作者简介

孙周兴，1963年生，哲学博士，专业从事德国哲学、现象学哲学研究，现为同济大学人文学院哲学系、同济大学德国哲学与文化研究所教授，兼人文学院院长。著有《说不可说之神秘》、《我们时代的思想姿态》等；编有《海德格尔选集》等；译有《在通向语言的途中》、《路标》、《尼采》、《权力意志》等。

<<德意志思想评论 (第三卷)>>

书籍目录

总序尼采/海德格尔研究 开启一种本源性的诗思关系——论早期尼采的悲剧文化观 破除尼采和海德格尔的“前苏格拉底哲学”神话 资本与技术：马克思与海德格尔 海德格尔《艺术作品的本源》第一部分疏解 哲学家与此在——梅洛-庞蒂对海德格尔的一个批判德国古典哲学 康德的“先验”与“超验”之辨 黑格尔逻辑学中的若干译名问题 黑格尔理性宪政思想及其当代意义 谢林哲学的转变和后期思想的核心德国现代哲学 《启蒙辩证法》中的摹拟概念——对一种可能的人类学视角的梳理 论布洛赫的乌托邦哲学——兼论布洛赫与马克思主义的关系 Niklas Luhmanns Idee der WeltgescheUschaft 哈贝马斯与政治合法性 列奥·施特劳斯为什么以及怎样批评卡尔·施米特比较思想与比较文化 从移植词看当代中国哲学 是与有——从译名之争看中国思想的哲学化与现代化 个体与空间——试析莱布尼茨与中国哲学的亲和性 从易学思维观察康德哲学纪念席勒逝世200周年 席勒：摧毁精神上巴士底狱的战士 “时代悲剧”与“初思自由”——《强盗》中反映出的个体与国家德语诗学与文化研究 含泪的笑——论迪伦马特的戏剧美学特征 “疯狂”的意义——感受贝恩哈德戏剧 词语破碎之处：格奥尔格引论 沉默的力量——感悟伊尔泽·艾辛格的诗集《送出的建议》 用优美的形式描述丑恶的事实——保尔·策兰《死亡赋格》分析书评 海涅与德国哲学——读《论德国宗教与哲学的历史》 迈尔克与《历史广义的兴起》编后记

<<德意志思想评论（第三卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>