

<<中国传统建筑形制与工艺>>

图书基本信息

书名：<<中国传统建筑形制与工艺>>

13位ISBN编号：9787560832180

10位ISBN编号：7560832180

出版时间：2006-3

出版时间：同济大学出版社

作者：李涪

页数：271

字数：454000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统建筑形制与工艺>>

内容概要

工艺在传统建筑历史信息的传递中起着重要的桥梁作用。

工艺的动态的、无形的，属于时间的维度，是建筑领域非物质文化遗产的重要内容之一。

工艺具有时代性、地域性和民族性并显的特征，有时还有技有的个性特征等，但就中国传统建筑的整体范围来看，却存在着相当多的共性。

工艺是文化和生产力水平的集中反映，是科学技术发展的见证。

工艺在视像技术高度发达的今天，有了良好的传播、传承途径和保护方式，为这份遗产的保护提供了可能。

本书是关于中国传统建筑工艺较全面的论述，作者结合前人和自己的研究成果，介绍了中国古代建筑的主要形制，系统阐述了传统建筑木作、土作、石作、砖瓦作等主要结构性匠作的工艺发展概况，材料的利用和加工，营造工艺流程，并关注南北方传统建筑工艺的异同。

本书正是适应了当前对传统建筑工艺了解和掌握的社会需求，并有利于传统建筑生产技能的培养和传承，也有利于该领域文化遗产的保护和继承。

<<中国传统建筑形制与工艺>>

书籍目录

序第一章 概述 第一节 中国古代建筑的技术与工艺特色 第二节 古代木构建筑发展的技术工艺背景
 一、石器时代的相关工艺 二、青铜时代的木作工艺 三、铁器时代的木作工艺 第三节 传统建筑木作的用材特色 一、建筑木材的构造、种类和特性 二、木材的干燥和选择 三、板材与方材 第四节 传统建筑石作的用材特色 一、天然石材 二、建筑石材的性能和特色 三、石料的缺陷及选材第二章 中国传统建筑的形制 第一节 中国古代建筑的主要类型 一、功能类型 二、材料类型 三、单体形态类型 第二节 木构建筑的主要形制 一、屋面形制 二、屋身形制 三、台基形制 第三节 古代建筑的等级形制 一、单体木构建筑等级形制 二、建筑色彩形制第三章 古代建筑木作工艺的发展 第一节 古代木材的采伐 一、古代的伐木 二、古代的集材 第二节 古代建筑木作的制材工艺 一、“裂解与砍斫”制材 二、锯解制材 第三节 古代建筑木作的平木工艺 一、南北朝以前的平木工艺 二、南北朝以后的平木工艺 第四节 古代建筑木作的结合技术及雕刻工艺 一、穿剔工具及其相关工艺 二、建筑木作的结合工艺 三、木作的雕刻工艺第四章 近世传统建筑木作的工艺流程 第一节 量划工艺 一、测量工艺 二、划线工艺 第二节 解斫工艺 一、斧类的操作工艺 二、锯类的操作工艺 三、锯解的原理 第三节 平木工艺 一、刮子及其操作工艺 二、铰子及其平木工艺 三、刨子及其平木工艺 第四节 穿剔工艺 一、凿削工艺 二、钻孔工艺第五章 传统建筑大木作营造工艺 第一节 建筑木作构件加工的基本原则和配料要求 一、木作构件加工的基本原则 二、建筑木作配料要求 第二节 大木作主要构件的加工工艺 一、板枋料制作工艺 二、圆形构件(柱檩椽)的加工工艺 三、方形构件(梁枋)的加工工艺 四、小构件(斗棋)的加工工艺 五、其他 第三节 近世传统建筑大木作榫卯制作及拼板工艺 一、榫卯的形式 二、榫卯制作 三、拼板工艺 第四节 近世传统建筑大木作营造工艺流程 一、备料 二、验料 三、定位编号 四、丈杆制备 五、构件制作 六、大木安装 第五节 近世传统建筑大木作特殊部位的制作工艺 一、角梁制作 二、翼角椽制作安装 三、翘飞椽制作安装 四、屋面木基层第六章 传统建筑大、小木作的工艺特色 第一节 建筑大、小木作加工工具及相关工艺 一、大木作与小木作 二、方木作与圆木作 第二节 雕刻工具与雕刻工艺 一、雕刻工具 二、雕刻操作工艺 第三节 近世传统建筑木作工艺的地域特色 一、称谓 二、器型及制作材料 三、操作工艺第七章 传统建筑的石作工艺 第一节 古代建筑石作工艺的发展 一、早期石材的使用 二、春秋至汉代的石作工艺 三、南北朝时期的石作工艺 四、唐宋石作工艺 五、宋元时代的石作工艺 六、明清时期的石作工艺 七、小结 第二节 近世石料的开采工艺 一、石料开采、加工工具 二、石料的开采工艺 第三节 近世石料分割及加工工艺 一、石材的分割工艺 二、石作的加工工艺 第四节 石材的砌筑工艺 一、石材砌筑技术 二、石材砌筑工具第八章 传统建筑的土作技术与工艺 第一节 概述 第二节 夯土与版筑技术的发展 第三节 夯土与版筑工艺 一、夯土工艺 二、版筑工艺 第四节 土坯工程技术第九章 传统建筑的砖瓦作技术与工艺 第一节 砖瓦技术的发展概述 一、砖瓦的出现和初步发展 二、砖瓦工艺和建造技术的成熟和发展 第二节 砖瓦的种类及加工工艺 一、砖瓦的分类 二、砖瓦作的基本施工工具 三、砍磨砖工艺 四、砖雕 第三节 砖瓦作的营造工艺 一、墙体砌筑 二、砖顶砌筑技术 三、饰面砖 四、瓦作技术 第四节 砖瓦生产工艺 一、宋代制砖工艺 二、明代制砖工艺 三、南方细砖材料制作方法 四、琉璃砖瓦制造工艺第十章 传统建筑的防护技术与工艺 第一节 传统建筑中的材料防护 一、木材防腐技术 二、木材防虫害技术 三、砖瓦石作的防护 第二节 传统建筑的防火 一、建筑组团中的防火措施 二、单体建筑防火 第三节 传统建筑的抗震 一、建筑抗震的基本技术特点 二、建筑抗震的经验 第四节 传统建筑的防潮 一、建筑主体防潮 二、建筑外围防潮 后记 参考文献

<<中国传统建筑形制与工艺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>