

<<当代法国哲学导论（全二卷）>>

图书基本信息

书名：<<当代法国哲学导论（全二卷）>>

13位ISBN编号：9787560829227

10位ISBN编号：7560829228

出版时间：2004-1

出版时间：同济大学

作者：高宣扬

页数：993

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代法国哲学导论（全二卷）>>

内容概要

当代法国哲学是启蒙运动以来西方哲学史和文化史上最灿烂和最活跃的创造典范，为西方当代社会的整个文化生活提供了最重要的理论基础。

近半个世界以来，法国思想界出现了马利坦、萨特、乔治·巴岱、罗兰·巴特、卡缪、西蒙·德博娃、列维纳斯、利科、列维·施特劳斯、拉康、福柯、德勒兹、德里达、李欧塔、布迪厄、波德里亚等近百个思想明星，使存在主义、结构主义、后弗洛伊德主义、解构主义、后结构主义、新符号论、反思的象征性社会理论、反思的诠释学、后现代女性主义等社会文化思潮层出不穷，理论派别更新频繁。

本书作者广泛查阅分析法语的第一手资料，在留法20多年的亲身观察、访问以及直接与多位法国著名哲学家对话的基础上，从多学科综合取向和角度，试图对当代法国哲学思想的整个发展历程进行科学总结。

这是我国第一部全面论述当代法国哲学思想的学术著作，文字流畅，深入浅出，内容丰富，具有学术理论上的重要价值，是大专院校学生、研究生、教师及研究员进一步深入研究当代法国及整个西方思想和文化的最完备的研究参考书；同时也是一般读者全面了解当代法国思想及西方现代文化的有效指南。

<<当代法国哲学导论（全二卷）>>

作者简介

高宣扬，浙江杭州人。

一生的兴趣是在哲学及人文社会科学的多学科文本中穿梭和思索。

现为上海同济大学法国思想文化研究中心主任、哲学及社会学系教授。

1957至1966年于北京大学本科及研究生院攻读哲学，获学士和硕士学位。

旋于北京中国社会科学院世界宗教研究所从事研究工作多年。

1978年经香港赴法国巴黎第一大学深造，1983年经香港赴法国巴黎第一大学深造，1983年获哲学博士学位。

曾先后在法国巴黎第十大学、法国国家科学研究中心、巴黎国际哲学研究院及台湾东吴大学任教及研究，同时还为香港三联书店、天地图书公司以及台北远流、唐山、五南出版社主编《西方文化丛书》、《人文科学丛书》、《研究与批判丛书》及《西方人文新视野》等。

已发表的专著有：《存在主义》、《结构主义》、《新马克思主义导引》、《实用主义和语用论》等以及其他以中外语言撰写的多篇论文。

<<当代法国哲学导论（全二卷）>>

书籍目录

丛书总序自序布尔乔亚院士序上卷第一章 当代法国哲学的独创性 第一节 后启蒙的反启蒙 一 时代精神和历史意义 二 宏观视野与微观思路的交错 三 群星高照的哲学园地 四 后启蒙时代的反启蒙运动 五 哲学的自我超越性及其自我更新 六 以想象及批判为基础的创造 第二节 思想历程的曲折性和反复性 一 思想历程的阶段性和循环性 二 在世界大战中浴火重生 三 怀疑和批判浪潮的兴起 四 逾越各种极限的创造游戏 五 在世界转折中开拓新路 第三节 在生存世界中探索人的自由 一 自由的历史性及其限制 二 解构历史与反思生活世界 三 在日常生活中超越和扩大自由 四 摆脱传统本质论的约束 五 加强对日常生活基本结构的研究 六 日常生活的反思性 七 重新评价西方人性论 八 对近代人性论的反叛 九 在逾越中寻求自由 十 人的论述形象的消逝 第四节 在语言与符号游戏中逾越各种极限 一 提开语言及其论述的奥秘 二 法国当代语言学转折的特点 三 拔除西方语言中心主义的根源 四 在生活世界中破解语音中心主义的迷思 五 探索语言奥秘的典范转换 第五节 对现代性的批判第二章 现象学运动及其分化第三章 马克思思想的再出发第四章 后弗洛伊德主义的兴趣第五章 新尼采主义的诞生及其演变下卷第六章 结构主义的形成、渗透及蜕变第七章 新符号论的多元化扩散第八章 后现代主义的滥觞、扩散和分化第九章 政治哲学的重构第十章 21世纪的哲学新视野参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>