

<<形式显示的现象学>>

图书基本信息

书名：<<形式显示的现象学>>

13位ISBN编号：9787560829203

10位ISBN编号：7560829201

出版时间：2004-12

出版时间：同济大学出版社

作者：海德格尔,

页数：161

译者：孙周兴 编译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<形式显示的现象学>>

内容概要

德国著名思想家马丁·海德格尔早期弗莱堡时期（1919-1923年）的讲座和论文被视为海德格尔思想的真正开端。

作者在其中尝试了以“形式显示的现象学”为标识的思想和表达的革新实践。

本书收录海德格尔这个时期的三篇重要论文，外加三个讲座稿的关键章节，为中国读者提供了进入前期海德格尔哲学的基本读物。

<<形式显示的现象学>>

作者简介

孙周兴，1963年生，哲学博士，专业从事德国哲学，现象学哲学研究。
现为同济大学哲学与社会学系、同济大学德国哲学与文化研究所教授。
著有《说不可说之神秘》、《我们时代的思想姿态》等；编有《海德格尔选集》等；译有《路标》、《尼采》等。

<<形式显示的现象学>>

书籍目录

总序 编者前言 体验结构的分析 哲学观念与世界观问题 评卡尔·雅斯贝尔斯《世界观的心理学》形式化与形式显示 对亚里士多德的现象学阐释 实际性解释学的现象学道路 编译后记

<<形式显示的现象学>>

编辑推荐

本文讨论海德格尔早期弗莱堡讲座中的现象学。

作者从题域和方法两个角度上探讨海德格尔这个时期的形式显示现象学。

就题域来说，海德格尔试图突破胡塞尔现象学的“知识”或“理论”局限，深入到“前理论的”层面，即所谓前理论的“原始东西”；就方法来说，海德格尔沉思和实践了他所谓的“形式显示”的思路和言路，以此力求与传统哲学的形式化思想方法划界。

作者认为，“形式显示”的现象学方法乃是海德格尔在《存在与时间》之前的现象学哲思的最富特色和创意的成分；而由于这种方法上的探索也影响到后期海德格尔的思想道路，因此一般而言，它也标志着海德格尔全部思想的现象学特质。

<<形式显示的现象学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>