

<<艺术电影的魅力>>

图书基本信息

书名：<<艺术电影的魅力>>

13位ISBN编号：9787560820989

10位ISBN编号：7560820980

出版时间：1999-10-1

出版时间：同济大学出版社

作者：陈南

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术电影的魅力>>

内容概要

内容提要

电影，这个现代人不可或缺的精神载体、承载了我们人类无比深厚的情感和漫长的历史。

艺术电

影更是以其精湛的艺术手法和深刻的艺术理念，表现着人类的历史和情感。

作者以娓娓道来的口语化表述，深入浅出地讲解着电影的过去和现在；并对电影史上具有独特地位的多部经典影片进行了条分缕析的剖示。

艺术电影是

什么？

艺术电影为何具有动人心弦的魅力？

该书宛

若十几堂“艺术赏析”的讲课，人们会在聆听之后，豁然开朗，意犹未尽。

<<艺术电影的魅力>>

书籍目录

目录

- 第一章 电影历史
- 第二章 中国电影
- 第三章 电影语言
- 第四章 电影特性
- 第五章 电影理论
- 第六章 电影声音
- 第七章 电影导演
- 第八章 影片分析《活着》
- 第九章 影片分析《罗生门》
- 第十章 影片分析《莱恩的女儿》
- 第十一章 影片分析《残酷的罗曼史》
- 第十二章 影片分析《钢琴课》
- 第十三章 影片分析《罗马十一时》
- 第十四章 影片分析《广岛之恋》
- 第十五章 影片分析《城南旧事》
- 第十六章 影片分析《辛德勒的名单》
- 第十七章 影片分析《锡鼓》
- 第十八章 影片分析《推车》、《喜宴》、《饮食男女》
- 第十九章 电影叙事

<<艺术电影的魅力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>