

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787560736341

10位ISBN编号：7560736343

出版时间：2008-9

出版时间：山东大学出版社

作者：李淑蓉，孙昕 主编

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 内容概要

本教材是面向高等职业院校学生编写的综合类大学语文教材，约40余万字，全书内容以人的素质与能力为建构的关注点，共分八个单元，除第八单元外，每个单元分别由“阅读学习”、“专题精讲”、“课外讲堂”、“附录”等栏目构成，栏目在精选古今中外公认的文学名篇的同时，加强了对实用文体文章的编选，融人文性、知识性、工具性为一体，突出了开放性与互动性、现实性与应用性的特点，体现出编者的人文精神以及时代对大学生的综合素质要求。

教材中的“专题精讲”、课后“思考与练习”、“附录”等有利于教师与学生的交流与对话，“阅读学习”、“课外讲堂”对于全面提高大学生人文素质和文化精神，具有非常重要的意义。

本书也可作为高等专科学校、成人高校及本科院校举办的二级职业技术学院、继续教育学院和民办高校各专业的语文课程教材，也可供其他专业和社会读者参考。

钱理群教授说过，“我觉得，教师工作的意义，就是让青少年留下闪光的记忆……”，我们希望通过本教材的学习能让学生潜移默化地受到文化的熏染，在大学语文学习的过程中学会分辨善与恶、美与丑、忠与奸、荣与辱！

让学生的思想深刻起来，提高做人的品位。

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 书籍目录

第一单元 诗意地栖居 导语 阅读学习 1 神话故事一组 2 秋水(节选) 3 橘颂 4 短歌行 5 洛神赋 6 宣州谢朓楼饯别校书叔云 7 前赤壁赋 8 水龙吟·登建康赏心亭 专题精讲 中国文化中的真善美(节选) 课外讲堂 1 何谓“大学” 2 普通话发音辨正 附1:普通话轻声词表 附2:声调强化训练汇总 附3:普通话辅导资料之绕口令练习 附4:朗读拼音材料一篇 附5:普通话水平等级测试第一套作品第二单元 心灵的底语 导语 阅读学习 1 氓 2 祖国呵,我亲爱的祖国 3 回答 4 啊,船长,我的船长 5 牡丹亭·惊梦 6 祭母文 7 边城 8 普通人 9 我的母亲 专题精讲 人格的魅力 人格的力量 课外讲堂 1 有一种悲哀叫提笔忘字 2 正确使用标点 附:标点符号专项训练第三单元 感悟人生 导语 阅读学习 1 羊祜传 2 进学解 3 王熙凤协理宁国府 4 断魂枪 5 席方平 6 巴黎圣母院(节选) 7 世间最美的坟墓 8 我的世界观 名人讲座 我一生中的八个重要抉择 课外讲堂 1 追求创造与诗意的人生 2 语文知识:正确使用词语 附1:词语专项训练 附2:成语训练第四单元 魅力无限 导语 阅读学习 1 有为神农之言者许行章 2 谏逐客书 3 论贵粟疏 4 陈情表 5 诸葛亮舌战群儒(节选) 6 求职信两则 7 演讲稿两篇 8 广告两则 专题精讲 人际交往中的“3A”法则 课外讲堂 1 漫谈说理文 2 从诸葛亮舌战群儒谈学生的口语交际 3 语文知识:短语和句子 附:句子专项训练第五单元 人与自然 导语 阅读学习 1 望海潮 2 地球,我的母亲 3 绿 4 泰山日出(节选) 5 囚绿记 6 晨昏诺日朗 7 瓦尔登湖(节选) 8 象山那样思考 9 调查报告一篇 专题精讲 环境文化与民族复兴 课外讲堂 1.文学——白杨树的湖中倒影 2.语文:辨析并修改病句 附:辨析并修改病句专项训练第六单元 理性的思考与表述 导语 阅读学习 1 论语十则 2 《老子》五章 3 五蠹 4 种树郭橐驼传 5 人的正确思想是从哪里来的? 6 蔺相如完璧归赵论 7 青年在选择职业时的考虑 8 杭州西湖生成的原因 专题讲座 科技写作中的说明方法 课外讲堂 1 中国人,不要忘记了中国文化 2 怎样选择适合自己个性的职业? 3 语文知识:正确使用修辞 附:修辞专项训练第七单元 追求梦想的征程 导语 阅读学习 1 大同 2 忆秦娥·娄山关 3 西风颂 4 秋夜 5 给后花园点灯 6 爱尔克的灯光 7 米隆老爹 8 入党申请书 9 新闻两则 专题讲座 北京奥运会会徽问世——翩然出世“中国印” 课外讲堂 1 对书法艺术的理解 2 逻辑知识第八单元 走进艺术殿堂 导语 阅读学习 1 书法名作赏析:王羲之《兰亭序》 2 载人史册的配乐佳作 3 《洗衣舞》的舞蹈艺术 4 琴弦上的悲歌——小提琴协奏曲《梁祝》赏析 5 走进巴黎圣母院 6 看蒙娜丽莎看 7 《肖申克的救赎》影评 8 齐白石的虾画鉴赏参考书目

章节摘录

1 神话故事一组 【阅读提示】 神话是人类最早的幻想性口头散文作品、人类童年时期的产物、文学的先河。神话产生的基础是远古时代生产力水平低下和人们为争取生存、提高生产能力而产生的认识自然、支配自然的积极要求。

本单元选取五篇神话故事。

《女娲补天》是创世神话，《精卫填海》、《后羿射日》、《夸父逐日》、《刑天舞干戚》都是英雄神话，这些故事体现了古代劳动人民那种朴素的征服自然、探索自然的奥秘和敢于反抗的精神，充满着以天下苍生为己任、保民佑民的奉献精神。

这种精神一直影响着人们对历史人物的品评、对现实人物的期望，决定着社会对人们进行教育的内容与目的，甚至也影响着20世纪以来中国现代文明的走向。

学习神话故事一组，我们要认真体会神话中所体现的这种尚德精神。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>