

图书基本信息

书名：<<日本近代浪漫主义文学与基督教>>

13位ISBN编号：9787560733838

10位ISBN编号：7560733832

出版时间：2007-6

出版时间：山东大学出版社

作者：肖霞

页数：433

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

我相信人类是有生命的。

今日之思想与其说是佛教思想与耶稣教思想之间的竞争，不如说是生命思想与非生命思想之间的战争。

我欲向思想界尽献微薄之力，并非是以耶稣教之话语取代佛教之话语，以耶稣教之文明（外部的）推翻佛教之文明，以耶稣教之知识破除佛教之知识，而是想用生命思想消灭非生命思想。

至于其话语、其文明、其学艺，这些外部之物，应以自然之淘汰经由自然之进化，我所关心的并非于此。

生命与非生命，此乃东西思想之一大冲突。

书籍目录

绪论一、文学与宗教之关系二、宗教文学的表现形式和类型三、基督教与文学四、基督教批判第一章 日本近代文学与基督教第一节 基督教在日本的传播及影响一、基督教在日本的传播及文化启蒙二、教化与反教化三、欧化政治与基督信仰四、基督教文化对日本社会的浸润五、基督教文化对明治文学的启蒙第二节 青年知识分子的新教思想与基督教文学社的成立一、青年知识分子与基督教新教思想的共鸣二、基督教文学社及其代表人物第三节 日本近代文学创作与基督教文化一、文学创作中的基督教文化意识二、日本近代诗歌与赞美诗第二章 日本浪漫主义文学与基督教第一节 浪漫主义的兴起与传播一、浪漫主义探源二、日本浪漫主义的兴起与发展第二节 浪漫主义文学与基督教一、浪漫主义的宗教情感二、以《圣经》为题材的浪漫主义文学创作第三节 日本浪漫主义文学与基督教一、日本浪漫主义的总体特征二、日本浪漫主义与基督教第三章 诞生期日本浪漫主义文学与基督教第一节 基督教文化对诞生期日本浪漫主义文学的推动一、诞生期日本浪漫主义作家及其基督教倾向二、诞生期日本浪漫主义的特征第二节 德富苏峰——启蒙的浪漫主义作家一、“奉教启智”的浪漫性格二、德富苏峰与基督信仰三、“灵感”论与基督教伦理观第三节 矢崎嵯峨屋——忧郁的浪漫作家一、矢崎嵯峨屋的浪漫主义文学特色二、矢崎嵯峨屋对基督教的接受三、文学创作中的基督教倾向第四节 幸田露伴——基督教式的浪漫主义一、文学特色与基督教情结二、“悟道的文学”与“神圣之恋”第四章 《文学界》浪漫主义文学与基督教第一节 《文学界》与西方浪漫主义一、《文学界》作家群对西方文学的读取二、基督教文化与《文学界》浪漫主义思潮的形成第二节 北村透谷——对“内部生命”的探求一、爱情与“基督”二、“楚囚”对“内部生命”的探索三、以生命观为中心的宗教意识第三节 岛崎藤村——浪漫诗人与基督教一、青春的苦涩、苦恼与燃烧二、文学创作中的基督教诗性特征第四节 国木田独步——在自然中体味神性一、以基督教为媒介自觉人性、人生二、浪漫文学的产生及其表现三、诗人意识与神性的结合第五章 《明星》派浪漫文学的崛起与基督教第六章 新浪漫主义文学与基督教结语参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>